سمري آپيوپ و اکرائيد

تساولات الله في سفري أيوب والمزامير

الأنبا إيساك

اسم الكـــتاب: تساؤلات الله في سفري أيوب والمزامير. اسم المـــؤلف: الأنبا إيساك.

الناشـــــو: كنيسة مارجرجس . اسبورتنج ـ الإسكندرية . المطبـــعة : مطبعة دير الشهيد العظيم مارمينا العجائبي بمربوط . رقم الإيــداع : ۲۰۰۰/٤٣٣٠

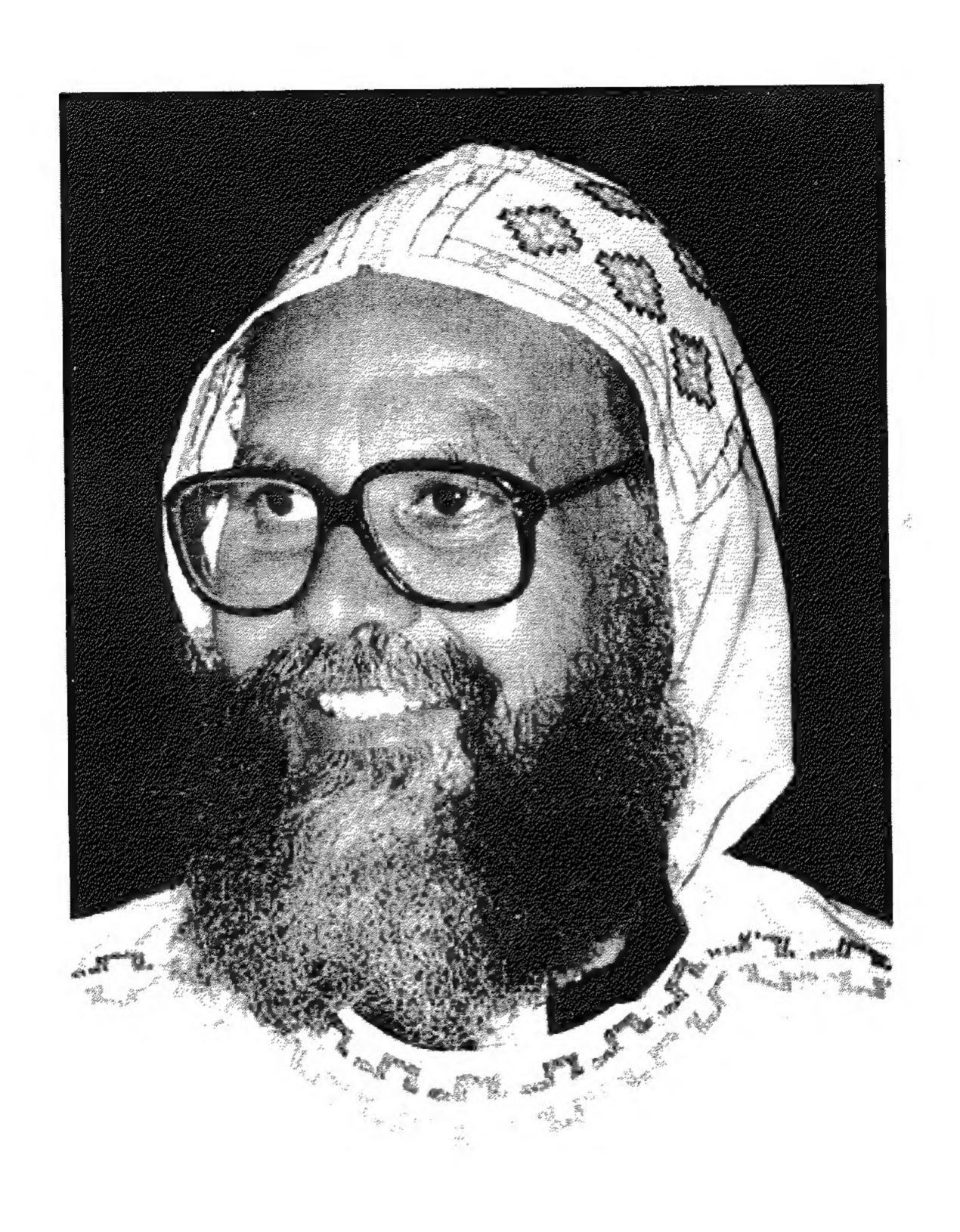
الترقيم الدولي: I.S.B.N. 977-5005-31-0



ملكتنا كلنا والدة الإله القديسة الطاهرة العذراء مريم



قداسة البابا شنوده الثالث بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية الـ ١١٧



نيافة الانبا متاؤس أسقف ورئيس دير السريان العامر



هناك قول مأثور ، كلماته كالدر المنثور ، قد تحقق صدقــه في كل الدهور . هذا القول يقول " إن الآلام العظيمة هي التي تخلق أمة عظيمة "وهذا ينطبق أيضاً على الأفراد ، فيمكننا أن نقول " أن الآلام العظيمة هي التمي تخلق شخصاً

فقد ذكر عن ربنا يسوع المسيح نفسه " إن ابن الإنسان ينبغي أن يتألم كثيراً ... " (مر ١٨ : ٣١) .

ونحن هنا في هذا الكتاب بصدد شخصيتان عظيمتان ، أحدهما عربي من سكان الخليج وهو أيوب ، والآخر يهودي مؤسس مملكة إسرائيل وهو الملك داود .. كلاهما ذاق مرارة آلام الحياة ، ثم صارا كاملين بعد إحتيازهما تلك الالام بصبر عجيب ، وإيمان شديد في الله . إنهما رمزان قويان عن مسيح الأمم واليهود ، خادم الله المتألم " لأنه لاق بذاك الذي من أجله الكل وبه الكل وهو آت بأبناء كثيرين إلى الجحد أن يكمل رئيس خلاصهم بالآلام " (عب ٢: ١٠).

تقودنا كلمة الله في سفرى أيوب والمزامير إلى مفهوم جديد لم يكن شائعاً من قبل ، ذلك أن الإنسان البار ممكن أيضاً أن يتالم ، رغم رسوخه في حياة البركة والنعمة والفـرح` شرورهم وهذا فظیع ، وألم الأبرار ، المعطى كهبة من الله للإفتداء ، والذى يُكلل بالجحد فى النهاية . وسنلمس هذا كله فى تناولنا لتساؤلات الله فى سفرى أيوب والمزامير

أرجو من روح الله القدوس أن يمسح كل فكرة وكل كلمة من هذا الكتاب لتعزية نفوسنا أيها القارىء العزيز . مجداً للمسيح ، وسلاماً وبنياناً لكنيسة الله المقدسة آمين .

الأنبا إيساك

٨ هاتور سنة ١٧١٦ ش .
 ١٨ نوفمبر سنة ١٩٩٩ م .
 عيد الأربعة أحياء الغير المتجسدين .

أولا: تساولات الله في سفرأيوب

(()) عندما يفتخر بك الله

نقال (ارب المشيطان من أين جئت؟ هل جعلت قلبك على حبرى أيوب؟ (أى ١ : ٢ ، ٨ ، ٢ : ١ ، ٣)



كان أيوب رجلاً باراً ، ممثلناً إيماناً وصلاحاً نحو الله والناس . ولقد كان كاملاً ومستقيماً يتقى الله ويجيد عن الشر (۱) ، ليس مثله في كل الأرض (۱) وهو أحد ثلاثة شهد الله بأنهم يخلصون ببرهم (۱) بشهادة الله نفسه ، كما أنه مطوب ومغبوط (۱) في كتاب الله المقدس ووسط القديسين . من أجل هذا كله كان عزيزاً حداً عند الله ، إذ هو من أبطال الإيمان الذين لا يستحى بهم الله أن يُدعى إلههم ، لأنه أعد لهم مدينة (۱) سماوية) لأن الابن العاقل يسر أباه (۱) (الذي هو الله) .



⁽۱) أي ۱ : ۸ .

⁽۱) أي ۲: ۳.

^(۱) حز ۱٤: ۱٤.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> يع ه : ۱۱.

^(°) عب ۱۱: ۲.

 $⁽t) = (t + t) \cdot (t)$

لمعة عن ايوب

أرض عوص التي عاش فيها أيوب كانت على الأرجح تقع إلى الشمال الشرقي من الصحراء العربية بين دمشق ونهر الفرات وكلمة عوص UZ في الأصل العبرى تعنى قوة .. وعليه تكون أرض عوص تعنى أرض القوة .

أما اسم أيوب فهو يعنى في اللغـة العربيـة (آب يـؤوب) أي بمعنى الراجع إلى الله .

والغاية ، أن أيوب كان من أغنى أغنياء العرب بكل مقايس الغنى في عصره ، أنجب سبعة بنين وثلاث بنيات (١) وعندما ماتوا في تجربة أيوب العظيمة (٢) ، عاد وأنجب مثلهم بعد التجربة (١) ولسنا ندرى هل من نفس الزوجة أم من زوجة أخرى ، والأرجع أنهم من زوجة أخرى لأن زوجته الأولى كانت قد اعتبرته ميتاً (٤) كما أنه لا طاقة لأى إمرأة من البشر أن تنجب عشرين ابناً في حياتها ، فهذا يتعدى الحد الأقصى بكثير . . .

أما عن الفترة التي عاش فيها أيوب فيمكن استنتاجها من الكتب المقدسة كالآتي :

⁽۱) أي ۱: ۲ .

⁽۱) ای ۱: ۱۸: ۱۹ ، ۱۹ .

٠ ١٣: ٤٢ د ١٣

⁽۱) أي ۲: ۹.

أولاً: كان أيوب من العصور ما بعد بناء الأهرامات في مصر حيث أنه هو نفسه ذكر "كنت الآن مضطجعاً ساكناً.. مع ملوك ومشيرى الأرض الذين بنوا أهراماً لأنفسهم "(١) ومن المعروف أن الفراعنة بنوا الأهرامات أيام استعبادهم لبنى إسرائيل.

ثانیاً: لم یذکر الکتاب المقلس أرض عوص التی سکن بها أیوب إلا فی سفری إرمیا ومراثی إرمیا^(۲).. ونعلم أن إرمیا النبی تنبأ زمان سبی بابل سنة ۲۰۵ ق. م وحتی

سنة ۷۷٥ ق. م.

ثالثاً: حاء ترتیب أیوب الثالث بعد نوح ودانیال فی نبؤة حزقیال النبی مرتین (۱)، مما یدل علی أن أیوب عاش فی عصر بعد دانیال النبی أی بعد سنة ۵۶۹ ق . م .

وبناءً عليه يكون أيوب قد عاش فى فترة أواخر سبى بابل لذلك جعل عزرا الكاتب مكان هذا السفر بعد سفر أستير مباشرة حسب التسلسل التاريخي للأحداث.

ويبدو أن قصة أيوب كانت منتشرة بين المسبيين من بنى السرائيل وهم في بابل ، مما جعلهم يقلقون - ترى هل غضب الله عليهم وابتدأ يتخذ له خاصة من أشخاص أتقياء من

⁽۱) أي ۲ : ۱۶ .

⁽۲) إر ۲۰: ۲۰، مراثی ۲: ۲۱.

⁽۲) حز ۱٤: ۱٤ ، ۲۰ .

الأرض غيرهم ؟ لقد ظنوا أن الله حكراً عليهم هم وحدهم ، فلهم العهود الإلهية والشريعة والعبادة والمواعيد والآباء والتبنى والمجد ... الخ^(۱)، ونسوا أو تناسوا أن الله هو إلىه كل الأرض.. وأنصع مثل على ذلك هو أيوب .

لقد حاولوا تشويش قصة أيوب قائلين عنها أنها بحرد أسطورة لم تحدث في الواقع ، وقالوا عن سفر أيوب أنه بحرد أشعار تروى ملحمة قصصية بل وجعلوا زوجة أيوب المحدفة (٢) هي بطلة القصة وليس أيوب البار !! وهكذا حاولوا مسخ هذا السفر الإلهي ، ليبقوا هم المميزون عند الله بحسب فكرهم الضيق ، تماماً كما حاولوا أن يشوشوا على تعاليم المسيح له المحد وشخصه لأنه نادى بأبوة الله لكل البشر (٢) .

المشتكي وللمدعي

تبدأ أحداث سفر أيوب بمنظر سمائى . بنو الله (أى الملائكة القديسون وأرواح الأبرار المكملين (أ) برتبهم واستحقاقاتهم ، أتوا ليمثلوا فى الحضرة الإلهية ، ويبدو أن الله كان يريد أن يبشرهم بإنضمام نفس أيوب البار معهم ، إذ أضحى كثمرة ناضحة فى البر ستُجمع لتنضم عبر طريق

⁽۱) رو ۹: ٤.

⁽۲) أي ۲: ۹.

^(۱) لو ۱۱: ۱۱.

⁽¹⁾ عب ۱۲: ۲۳.

الأرض كلها(1) إلى قومها(1).. فمن الطبيعى أن تفرح السماء(1) بقبول نفس بارة أكملت سعيها على الأرض بسلام(1). ولكن الشيطان أقحم نفسه وسطهم! . حسناً قال سفر الرؤيا عن الشيطان بأنه (المشتكى) "قد طرح المشتكى على إخوتنا الذي كان يشتكى عليهم أمام إلهنا نهاراً وليلاً(10) وها هو في حضرة الله يشتكى على أيوب البار .. إنه يريد الهلاك لنفس أيوب ويصعب عليه حداً أن يترك نفس أيوب تخلص .

وهنا دخل الله في تحدى مع الشيطان لكى يكون فيما يشتكى به الشيطان على أيوب ، فاعل شر .. الله يعرف أيوب حيداً ، وهو معتز به حداً كابن بار له ، ويعرف بأنه سيصبر على كل التجارب التي سيدخله فيها الشيطان وسينتصر ويخرج منها كمثل الذهب المصفى ..

لقد ادعى الشيطان أن الأرض هي له ، وخصوصاً بعد دخول الخطيئة إليها ، فهسو يجول في الأرض ويتمشى فيها كما يتمشى ملك في مملكته ، وتساؤل الله له : من أين



⁽۱) امل ۲:۲.

⁽۲) تك ۲۵: ۳۹.

⁽T) لو ه ۱ : ۷ .

^{(&}lt;sup>4)</sup> لو ۱۰: ۲.

^(°) رو ۱۲: ۱۰.

حئت ؟ يعلمنا أن الله لا يهتم إلا بطرق الأبرار كأيوب أما طريق الأشرار فالرب لا يضع قلبه عليها لأنها إلى هلاك كلها^(۱)...

والآن أيها القارىء العزيز ، هل تشعر أنك من أبناء الله الذين يعتز بهم حداً ، ويتحدى بهم الشيطان ؟ هل نلت بر البار الوحيد (٢) والذى ببره يتبرر الكثيرون (٢).. أعنى يسوع البار (٤)..

أرجو ذلك



⁽۱) مز ۱: ۲.

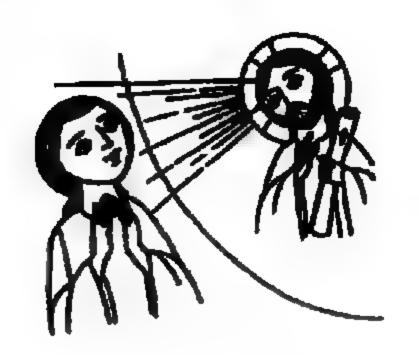
⁽۲) متی ۱۹: ۱۷.

^(۳) إش ۵۳ : ۱۱ .

⁽٤) إر ۲۳: ٦.

(۲) طهارة الله وطهارة الإنسان

رُ اللإنسان رُبر من (لله ؟ رُم (لرجل رُطهر من خالقه ؟ (أى ٤ : ١٧)



بر الله هو بر مطلق لأنه لا يخطى عقط ، أما الإنسان فيمكنه أن يكون متبرراً حينما تغفر له خطاياه " إذ الجميع أخطأوا واعوزهم محد الله . متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي ييسوع المسيح ... من أجل الصفح عن الخطايا السالفة " (١).

كذلك طهارة الله هي طهارة مطلقة لكونه بـالا دنس ولا أي نجاسة أما الإنسان فيمكنه أن يكون متطهراً حينما يغتسل من أدناسه الكائنة في أعضاءه (١). فالإنسان يولـد من عملية نجاسة "هانذا بالإثم صورت وبالخطية حبلت بي أمي " (١) لأن الشريعة تقول " إذا حدث من رجل إضطحاع زرع يرحض كل حسده بماء ويكون نجساً إلى المساء . وكل ثوب وكل حلد يكون عليه إضطحاع زرع يُغسل بالماء ويكون

⁽۱) رو ۳ : ۲۶ .

⁽۲) رو ۲: ۲٤.

^(۳) مز ۵۱ : ه .

نحساً إلى المساء . والمرأة التي يضطجع معها رحل إضطحاع زرع يستحمان بماء ويكونان نحسين إلى المساء "(1). كما أن احتلام الرحل ينحسه (٢) وَطمت المرأة ينحسه الآ) " فمن يخرج الطاهر من النحس ؟ لا أحد "(1) " وليس أحد طاهر من دنس ولو كانت حياته يوماً واحداً على الأرض "(0).

ا لله فقط لأنه هو الطاهر الوحيد، يستطيع أن يطهر الإنسان (١)

بالمیلاد الجدید: الذین ولدوا لیس من دم ولا من مشیئة حسد ولا من مشیئة رجل بل من الله (۲) مولودین ثانیة لا من زرع یفنی بل مما لا یفنی (۸).

بالاقتراب إلى الله: اقتربوا إلى الله فيقترب إليكم، نقرا أيد أيها الخطاة وطهروا قلوبكم يا ذوى الرأيين (٩).



^{. 17:10} Y (1)

⁽۲) تت ۲۳ : ۱۰.

^{. 19:10} Y (T)

⁽٤) أي ١٤ : ٤ .

^(°) أوشية الراقدين .

⁽۱) أع ۱۰: ۱۰.

^(۲) يو ۱: ۱۳.

⁽۸) ابط ۱: ۲۳.

⁽۱) يع ٤: ٨.

^{€1.}

بالإيمان بالمسيح: إذ طهر بالإيمان قلوبهم (١). صنع بنفسه تطهيراً لخطايانا (٢).

والرجاء في المسيح: وكل من عنده هذا الرجاء به يطهر نفسه كما هو طاهر (٢) ومن صلوات القسمة فسى القداس الإلهى نجد هذه العبارات: (المسيح) هذا الذي صار لنا طهراً .. (وهو) معلم الطهارة .. وأيضاً لأنك أنت طهر العالم كله . وعندما صرخ بولس من أعضاء حسده التي تسكن فيها الخطيئة قائلاً: " ويحي أنا الإنسان الشقى من ينقذني من حسد هذا الموت " رد عليه الوحى في الحال قائلاً: "أشكر الله يبسوع المسيح ربنا " (٤).

بدم المسيح: يقدس إلى طهارة الجسد .. يكون دم المسيح .. يطهر ضمائر كم من أعمال ميتة لتخدموا الله الحي في فهو الذي أحبنا وقد غسلنا من خطايانا بدمه (١) .. فدم يسوع المسيح ابنه يطهرنا من كل خطية (٢) .



⁽۱) اع ۱۰: ۹.

⁽۱) عب ۱: ۳.

⁽۱) ايو ۲:۳.

⁽٤) رو ۷ : ۲۶ ، ۲۵ .

^(°) عب ۹: ۱٤.

⁽١) رو ١:٥.

⁽۷) ايو ۱:۷.

بالإعتراف : إن اعترفنا بخطايانا فهو أمين وعادل حتى يغفر لنا خطايانا ويطهرنا من كل إثم (١) . اعترف لك بخطيتى ولا أكتم إلمي . قلت أعترف للرب بذنبي وأنت رفعت آثام خطيتي (١) . من يكتم خطاياه لا ينجح ومن يقر بها ويتركها يُرحم (١).

بكلام الله في الإنجبل: لكسى يقدسها (أى المسيح عن الكنيسة) مطهراً إياها بغسل الماء بالكلمة (أ) . فقال لتلاميذه "أنتم الآن أنقياء لسبب الكلام الذى كلمتكم به "(أ) وقد تحدث عنهم إلى الآب: "قدسهم في حقك . كلامك هو حق "(أ) , والقاعدة العامة التي وضعها الرسول بولس لتلميذه تيموثاوس ، أن كل شيء يتقلس بكلمة الله والصلاة (١) .

بعطية الروح القدس: ففى صلوات القداس الباسيلى: "وجعلنا له شعباً مجتمعاً وصيرنا أطهاراً بروحك القدوس " وأيضاً " طهروا نفوسكم فى طاعة الحق

⁽۲) اتی ٤ : ٥ .





⁽۱) ايو ۱: ۹.

⁽۲) مز ۳۲ : ه .

[.] ۱۳: ۲۸ وا ش

⁽۱) أف ٥ : ٢٦ .

⁽٥) يو ١٥: ٣.

^(۱) يو ۱۷: ۱۷.

بالروح "() وأيضاً إن كنتم بالروح تميتون أعمال الجسد فستحيون ألل من يزرع لجسده فمن الجسد يحصد فساداً . ومن يزرع للروح فمن الروح يحصد حياة أبدية "(٢) .

فعلى الإنسان أولاً أن يعترف أنه خاطىء ، وأن الدنس مغروس فى أعضاءه ويسحب الثقة والإيمان بذاته ، واضعاً كل الثقة وكل الإيمان فى الله الذى يطهره .. لذلك اخرجوا من وسطهم واعتزلوا يقول الرب ولا تمسوا نحساً فأقبلكم وأكون لكم أباً وأنتم تكونون لى بنين وبنات يقول الرب القادر على كل شىء . فإذ لنا هذه المواعيد أيها الأحباء ، لنطهر ذواتنا من كل دنس الجسد والروح مكملين القداسة فى خوف الله أ.

عندما أتت كل التجارب الصعبة التي ساقها الشيطان على أيوب ، كان من الطبيعي أن تشتد كآبته حتى أنه لم يطلب الموت لنفسه فقط ، بل كان يتمنى لو إنه لم يأت إلى الوحود أصلاً .. لقد كان أيوب حريصاً على أن يكون باراً وطاهراً ، حتى أنه قطع عهداً لعينه أن لا يتطلع إلى عذراء (٥) وقال

⁽۱) ابط ۱: ۲۲.

⁽۱۳: ۸ و ۱۳: ۱۳.

⁽۱) غل ۲: ۸.

⁽٤) ٢ كو ٧ : ١ .

⁽۰) أي ۲۱: ۱.

" تمسكت ببرى ولا أرخه . قلبى لا يُعير يوماً من أيامى " (" هنا أتى استعلان لصاحبه أليفاز التيمانى بأنه مهما كان بر أيوب وطهارته ، إلا أن الله هو الأكثر براً وطهارة بما لا يقاس. قال أليفاز : " ذات مرة أسر إلى بكلمة فتلقفت أذنى منها همساً . ففى غمرة الهواحس فى رؤى الليل ، عندما طغى السبات على الناس انتابنى رعب ورعدة أرجفا عظامى. وخطرت روح أمام وجهى فاقشعر شعر حسدى . شم وقفت، غير أنى لم أتبين ملامحها . تماثل لى شكل ما . فران صمت . ثم سمعت صوتاً منخفضاً يقول – أيمكن أن يكون الإنسان أبر من الله . أم الرجل أطهر من خالقه " (١) .

ولقد كان استعلاناً معزياً ، حل الكثير من كآبة أيوب ورسخه في توقير الله حتى أنه قال : "حي هو الله الذي نزع حقى والقدير الذي أمر نفسي . أنه ما دامت نسمتي في ونفخة الله في أنفى .. لا أعزل كمالى عني " (") .

والكتاب المقدس يذكر وقائع كثيرة استخدم الله فيها استعلاناً خاصاً ، كي يُخرج عبيده من اضطراب قلوبهم ... فقد استخدمه مع إبراهيم أب الآباء(1) ، وكثيراً ما

⁽۱) أي ۲۷: ۲.

⁽۲) ای ٤ : ۱۲ – ۱۷.

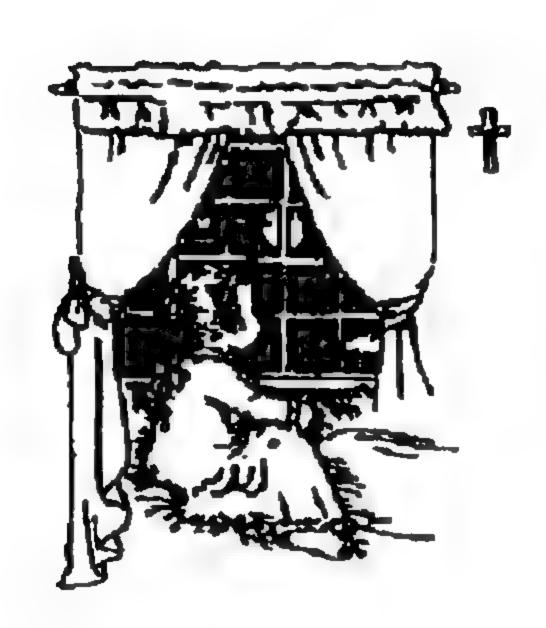
⁽۳) أي ۲۷: ۲ . ۲ .

^{(&}lt;sup>٤)</sup> تك ١٥: ١٢ ـ

استخدمه مع موسى^(۱) ، كذلك مع إيليا النبى^(۲) ، والنبى حزقيال^(۲) وأيضاً دانيال الرحل المحبوب من الله^(٤) .

إنه الإستعلان الروحى وقت الأزمات الشيطانية حتى تزول وتتبدد .

فهل تصغى أيها القارىء لصوت الإستعلان الإلهى لك.



⁽۱) عدد ۱۲: ۲۱ عب ۱۲: ۲۱.

⁽۳) امل ۱۹: ۲۲.

^(۲) حز ۲: ۱.

 $^{.11 - \}lambda : 1 \cdot 12^{(1)}$

((۲) روعة التسليم للمشيئة الإلهية

من هزا (الزى يُظلم (القضاء بلا معرفة ؟) (أي ٣٨ :١)



معوق كبير يعوق عمل روح الله فينا ، هـو أننا نريـد أن نفرض عليه مشيئتنا ، ولا نريد أن نخضع نحن لمشيئته .

كثيرون يحتجون على نصيبهم القليل فى الدنيا الزائلة ، ويتهمون الله بالظلم بسبب أحكامه التى يعانون منها والظروف التى يمرون بها ، وقد يصل بهم الأمر إلى التمرد والجحود والتجديف على الله ، لأنهم غير متقبلين لحياتهم كما هى ... والغريب أن هذا لا يحل لهم مشكلة بل تزيد حياتهم تعقيداً . إنهم يسخرون من عبثية الأقدار ، فينسبون إلى الله حماقة .

بعكس الصديقون الأتقياء أبناء الله الحقيقيون . فإنهم يرون أن الكون كله يسير في نظام رائع مبدع ، وبحسب قوانين إلهية مذهلة ، وهكذا حياة كل إنسان من البشر

خاضعة لأحكام الله الدقيقة جداً .. فالله في السماء هو قاض عادل⁽¹⁾، يُقيّم كل ما يصدر من الإنسان من تصرفات إرادته الحرة ويجازية بحسب أفكاره (٢) وأعماله (٢) تماماً .. أحكام الله على كل إنسان ليست عشوائية ولا إنفعالية بل هي بحسب ناموس ثابت وكامل .. فالإنسان الذي يتعذب في حياته عليه أن لا يلوم إلا نفسه . " لماذا يشتكي الإنسان الحي الرجل من قصاص خطاياه . لنفحص طرقنا ونمتحنها ونرجع إلى الرب " (3) .

وهذه بعض القوانين الثابتة الراسخة في شريعة الله ...

لا تضلوا الله لا يُشمخ عليه . فإن الذي يزرعه الإنسان إياه يحصد أيضاً (٥) .

فكل ما تريدون أن يفعل الناس بكم افعلوا هكذا أنتم
 أيضاً بهم لأن هذا هو الناموس والأنبياء (١)

الرب السرب إلى رحيم ورؤوف بطبىء الغضب وكثير
 الإحسان والوفاء . حافظ الإحسان إلى ألوف . غافر الإثم



⁽۱) مز ۹: ٤.

^(۲) ۱ کو ٤: ٥.

^(۳) رو ۲۲: ۲۲.

^{(&}lt;sup>1)</sup> مراثی ۳ : ۳۹ .

^(ه) غل ۲: ۷ .

⁽۱) متی ۷: ۱۲.

والمعصية والخطيئة ولكنه لن يبرىء إبراءً مفتقـد إثـم الآبـاء في الأبناء وفي أبناء الأبناء في الجيل الثالث والرابع (١).

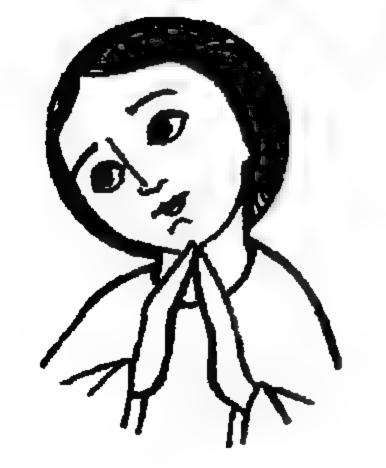
آيات كثيرة في الناموس الإلهي ، نجد أنها تُطبق في الواقع العملي كقوانين راسخة لا حيود عنها ؛ تختص بعلاقة الإنسان مع الله ومع الآخرين ، ومع أسرته ومع نفسه ... وطوبي لمن سلك بحسب ناموس الله من كل قلبه ..

كل من ترك .. من أجل اسمى يأخذ مئة ضعف ويرث الحياة الأبدية (٢).

تكون صدقتك في الخفاء
 صداقتك في الخفاء
 صل إلى أبيك الذي في الخفاء

لا تظهر للناس صائماً بل لأييك الذي في الخفاء (٥) في الخفاء (١) في الخفاء علانية (١) في الخفاء يجازيك علانية (١)

إكرم أباك وأمك لكى تطول أيامك على الأرض التى يعطيك الرب إلهك (٧).



⁽۱) محو ۳۶: ۷ .

⁽۲) متى ۱۹: ۲۹.

^(۱) متى ۲ : ځ .

^(٤) متى ٦ : ٦ .

⁽۵) متی ۲ : ۱۸ .

⁽۱) متی ۲: ۲، ۱۸، ۱۸.

⁽۲) حر ۲۰:۲.

ويعوزنى الوقت إن أوردت كل القوانين الإلهية التى تحكم حياة بنى البشر ليس فى الأبدية فقط ، بل وهنا على الأرض أيضاً ...

مشكلة الإنسان دائماً أنه يتكلم ، ولكن ليس عن معرفة ، لذلك فهو ينتقد قضاء الله ويصفه بأنه قضاء ظالم .. وعندما تنفصل الكلمة عن المعرفة يصبح الكلام لغواً في الهواء لا وزن له .

هنا في هذا التساؤل ، يعاتب الله أيوب لكونه يتظلم على قضاء الله وكأنه يريد أن يقول لأيوب :

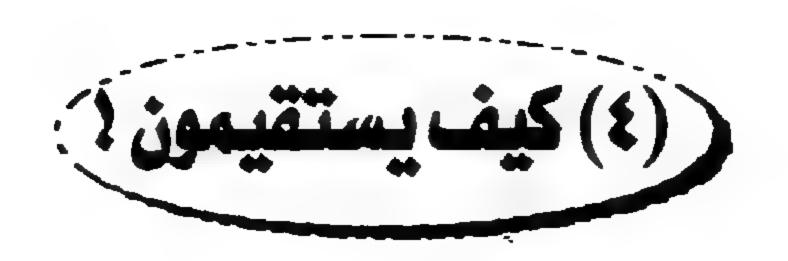
آه یا أیوب لو كان لدیك معرفة بأسرار الكون والخلائق غیر المنظورة ، لما شكوت من قضائی .

اننى يا أيوب أريد أن أخرس الشيطان المدعى عليك لكى تدخل معى إلى الأبدية وأنت مذكى لا يُلسن شيطان عليك .

کل ما نزعه منك الشيطان في حقده وحسده سأرده لـك
 مضاعفاً سبع مرات .

فهل هذا قضاء ظالم ؟

ليتنا نعتبر نحن أيضاً ونعيش في روعة التسليم للمشيئة الإلهية.



هل یخاصم (لقریر موبخه ؟ رُم (لمحاج (نه یجاوبه ؟ (کی ۲: ۲: ۲: ۲)



التوبیخ عمل ما بین الوعظ والإنتهار .. فالتوبیخ هو وعظ عنیف أو هو إنتهار لطیف . فالذی لا یستجیب للوعظ یوبخ والدی لا یستجیب للتوبیخ پنتهر . لیس لکل إنسان أن پُوبخ، فالآیة توضح أن الذی یوبخ ینبغی أن یکون قدیراً کمثل الله .. فالتوبیخ الصادر عن معرفة و خبرة هو التوبیخ الواجب الرضوخ له ، أما توبیخات الجهال غیر الناضجین فهی مرفوضة حتی لو صدرت من ذوی سلطة .

التوبيخ الصادر من الله يعطى حياة وتذكية "مراعي التوبيخ يذكى (١) مبغض التوبيخ يموت " (١) لأن الله أب قد أدى للبشر كل واحبات الأبوة .

⁽۱) أم ١٥: ٥.

⁽۱) أم ه ۱ : ۱۰ .

فكما أن الآباء عليهم واحبات نحو أبنائهم ، من حب ورعاية وتربية وحنان وحماية وتنشئة ، إلا أن الأبناء من جهــة أخرى عليهم واجبات نحو آبائهم من إحترام وتكريم وقبول التأديب والتوبيخ " أيها الأولاد أطيعوا والديكم في الرب لأن هذا حق . اكرم أباك وأمـك التبي هـي أول وصيـة بوعـد .. وأنتم أيها الآباء لا تغيظوا أولادكم (لئلا يفشلوا) بل ربوهم بتأديب الرب وإنذاره " (١) لأن كثير من الأبناء يطلبون الحقوق من آبائهم ولا يقومون بواجباتهم من نحوهم ، وكذلك كثير من الآباء يطالبون الأبناء بالقيام بواجباتهم دون أن يؤدوا هم الواجبات المفروضة منهم لأبنائهم ... الأب الذي قام بكل واجبات الأبوة نحو ابنه هو الــذي لــه الحـق أن يطالب ابنه بكل المفروض عليه من واجبات . أما الأب الـذي أهمل ولم يراع الأبوة نحسو ابنه كيف يطالب الابن بالقيام بواجباته ؟ من حق الأب أن يؤدب ابنه " فـأى ابن لا يؤدبه أبوه " (٢) لأن " الجهالة مرتبطة بقلب الولد، عصا التأديب تبعدها عنه " (١٦) والواجب على الابن أن لا يحرد ويتمرد على التأديب الأبوى " الابن الحكيم يقبل تأديب أبيه والمستهزىء لا يسمع إنتهاراً " (٤) .

⁽۱) أف ۲: ۱ - ٤، كو ۳: ۲۱.

⁽۱) عب ۱۲: ۷.

⁽۱) أم ۲۲: ۱۰.

⁽۱) ام ۱۳ د د . ا .

ربنا يسوع المسيح هو ابن مثالى الله الآب " مع كونه ابناً تعلم الطاعة مما تألم به " (١) بل إنه ناب عنا جميعاً في قبول تأديب سلامنا بالصورة التي تليق بابن نحو الله أبيه " تأديب سلامنا عليه (٢) .. كخروف سيق إلى الذبح و كنعجة صامتة أمام حازيها فلم يفتح فاه (٢) "

انظروا حنان الله وأبوته .. حينما رأى أننا لا نستطيع تحمل التأديب اللائق ، أوقع التأديب على ذاته هو لعلنا نتأدب بالسلام مع الله !! " فإذ قد تبررنا بالإيمان لنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيع " (٤) .

أيوب الباركاد يخاصم الله القدير ، لأن الله ابتدأ أن يوبخه ، والله من حنانه يعاتبه بمنتهى الرقة " هل يخاصم القدير موبخه " ويتمادى الله في حنانه على أيوب بأن يصف الحوار بينه وبين أيوب على أنه محاجاة ، أى مجرد قضية تختلف حولها وجهات النظر ، وكل طرف يسوق حججه ليثبت وجهة نظره ، وكأن أيوب صار نداً الله بأن يسوق حججاً تعارض وجهة نظر الله ! " أم المحاج الله يجاوبه " . . لذلك لما رأى أيوب إتضاعاً هذا مقداره من الله نحوه

⁽۱) عب ه : ۸ .

⁽۱) إش ۲۵: ٥.

^(۳) إش ۹۳ : ۲ .

^(*) رو ه : ۱ .

فأجاب أيوب الرب وقال ها أنا حقير فماذا أجاوبك وضعت يدى على فمى . مرة تكلمت فلا أجيب ومرتين فلا أزيد "(۱) لقد كان أيوب يقول فى سياق حديثه مع أصحابه " من يعطينى أن أحده فآتى إلى كرسيه ، أحسن الدعوى أمامه وأملاً فمى حججاً "(۱) ولكنه بإزاء إتضاع الله غير المحدود حيث تنازل وتحدث مع أيوب حديث الند للند كما كان يريد أيوب ، صمت أيوب ، ووضع يده على فمه .

قد يحارب الشيطان الإنسان الجحرب ، بأن يهبول له شدة قسوة الله عليه ، وهذا عكس الواقع ، وحينما يقتنع الإنسان بقساوة الله ، يترك عنه طرق الرب ، وهذا ما يريده الشيطان لكى يهلك .

أيضاً قد يحارب الشيطان الإنسان العائش وسط النعمة الإلهية بأن يهول له عظم طيبة الله حتى يقنعه أنه مهما عمل من خطايا فالله سيغفر له لأنه أب طيب .. ثم يفاحاً المسيحى بفقدان النعمة التي كان يعيش فيها ، إن هو سمح للخطيئة أن تدخل حياته .. وإن استمر على هذا ، يهلك طبعاً " فهوذا لطف الله وصرامته . أما الصرامة فعلى الذين سقطوا . وأما اللطف فلك إن ثبت في اللطف " (") .

⁽۱) أي ٤٠٤ : ٤ .

⁽۲) أي ۲۳ : ٤ .

^(۳) رو ۱۱: ۲۲.



هل لك فراع كما لله ، وبصوت مثل صوته ترصر ؟ وبصوت مثل صوته ترصر ؟ (أى ٤٠ ٤٠)



كلا .. فليس لأيوب ولا لكل البشر ذراع كذراعك يارب ولا صوت كصوتك ...

ذراعك يارب أنشأت السماء والأرض وكل ما فيها ،
 وذراع البشر يُفسد في الأرض! .

بصوت كلمتك أتقنت خلق العالمين .. أما صوت البشر فهو ضجيج فارغ وثرثرة الصداع! .

ولنعد إلى كتاب الله المقدس لنرى ماذا يقول عن : اصبع الله - كف الله - يمين الله - يسدى الله تسم ذراع الله ... لنقارن هذا كله مع الذراع البشرى ...

ونود فى البداية أن نؤكد المعنى الروحي الذى يقصده الكتاب المقدس حين ينسب إلى الله حواساً كمثل حواس الإنسان .. فا لله ليس له يد أو عين أو أذن كما للإنسان ، ولكنه يريد أن يُفهم الإنسان عن الله بالطريقة التى يفهمها

الإنسان " افهموا أيها البلداء في الشعب ويا جهلاء متى تعقلون . الغارس الأذن ألا يسمع ، الصانع العين ألا يبصر . . المعلم الإنسان معرفة " (١) .

ن اصبع الله ..

- شوالذي عمل السماوات "أرى سمواتك عمل
 أصابعك " (٢).
- هو الذي كتب الوصايا العشر لموسى " وأعطانى الرب لوحى الحجر المكتوبين باصبع الله " (٣) .
- ا الله أخرج الشياطين " ولكن إن كنتُ باصبع الله أخرج الشياطين ، فقد اقبل عليكم ملكوت الله الله (٤).
- وهو الذى ضرب فرعون بالضربات التى لم يستطع السحرة عملها: " فقال العرافون لفرعون هذا اصبع الله " (°).



⁽۱) مز ۹۶ : ۱۱ .

⁽۱) مز ۸ : ۳ ·

⁽۳) تث ۹ : ۱۰.

⁽٤) لو ۱۱: ۲۰.

^(°) خر ۱۹:۸ .

كف الله ..

- لقد نقشنا الله عليه "هوذا على كفي نقشتك "(١) كناية عن كمال العناية والمعزة التي يكنها الله لنا ، فليس على كفى الله نحن فليس على كفى الله نحن منقوشون!
- وتكونين إكليل جمال بيد الرب وتاجاً ملكياً بكف
 إلهك " (١).
 - ♦ كال المياه بكفه " من كال بكفه المياه " (٣) .
- ونلاحظ فى حياة إيليا النبى ، أن كفة الدقيق تباركت ولم تنقص حتى نهاية القحط كما أن السحابة المرتفعة بقدر كف إنسان كانت بداية عودة الخصوبة ودوى المطر (٤).

الله ..

اليمين رمز القوة "قوية يدك مرتفعة يمينك "(") " يمين الله الرب صنعت قوة "(١) " وارتفع (يسوع) بيمين الله

⁽۱) إش ٤٩ : ١٦ .

^(۲) إش ۲۲ : ۳ .

^(۳) إش ٤٠ : ١٢ .

⁽٤) امل ۱۷: ۲۷ ، ۱۸: 33 .

^(°) مز ۸۹: ۱۲ .

⁽۱) مز ۱۱۸ : ۱۵ ، ۱۸ .

وجلس عن يمين الله .. جالساً عن يمين القوة "() فيمين الرب نشرت السموات () وهي التي تعضد () وتخلص بحبروت () وتهدى وتُمسك الساقط () وتحطم الأعداء وتبتلعهم () يمين الرب هي التي غرست الكنيسة () وأقامها هناك بإستمرار عن يمينه (^) معانقاً إياها بالحب (^) . يمين الرب ملآنة براً (() في يمينه نعم إلى الأبد (()) .

الرب ..

بها نفس كل حى وروح كل بشر " الذى بيده نفس كل حى وروح كل بشر" الأنها هى التى كونت الإنسان " يداك كونتانى " (١٢) ، الله يمسك كل مقاصير الأرض بيده

⁽۱) أع ۲: ۲۳ ، أع ۷: ٥٥ ، ست ٢٦: ٢٢ .

⁽۱) إش ۲۸ : ۱۳ .

⁽۳) مز ۱۲۸: ۱۱.

^{(&}lt;sup>3)</sup> مز ۲۰: ۲۰

^{(&}lt;sup>0)</sup> مز ۱۳۹ : ۱۰ .

⁽۱) خور ۱۵: ۲، ۱۲ د

⁽۲) مز ۱۰: ۱۰ ·

⁽٨) مز ٥٥ : ٩ .

^(۹) نش ۲ : ۲ .

⁽۱۰) مز ۲۸ : ۲۰ .

⁽۱۱) مز ۱۱: ۱۱.

⁽۱۲) أي ۲۱: ۹.

⁽۱۳) مز ۱۱۹: ۷۳.

"الذى بيده مقاصير الأرض "() وبيديه ينشر السماء "يداى نشرتا السموات "() "والفلك يُخبر بعمل يديه"() "لأنهم جميعاً عمل يديه "() . كل الأتقياء يصلون بهذا "وغن شعب مرعاه وغنم يده "() و "عن أعمال يديك لا تتخل "() "تعود وتشتاق إلى عمل يديك" () فا لله مازال يوالى عمل يديه "تفتح يدك فتشبع كل حى رضى "() لا تكن يدك لمعونتى "() "تمد يدك وتخلصنى يمينك "() فكل أعمال يدى الله أمانة وحق (() وهي مصدر ابتهاج (() . إنها تُبَت وتشدد (() والذين هم في يد الله لا يخطفهم الشيطان "خرافي تسمع صوتى ، وأنا أعرفها ، ولا

⁽۱) مز ۹۵ : ۶ .

⁽۲) إش ٤٥ : ١٢

^(۱) مز ۱۹: ۱ .

⁽٤) أي ٢٤ : ٩ .

^(*) مز ۹۵:۷.

^(۱) مز ۱۳۸ : ۸ .

⁽۷) ای ۱۶: ۱۵.

⁽۸) مز ۲۸: ۲۸.

^(۹) مز ۱۱۹: ۱۷۳.

⁽۱۰) مز ۱۳۸ : ۷ .

⁽۱۱) مز ۱۱: ۲ .

⁽۱۲) إش ۲۵: ۱۰: ۲۰ ، مز ۹۲: ۶.

⁽۱۲) مز ۸۹: ۲۱.

يخطفها أحد من يدى "() وهى يد شافية () بل وعيبة من الموت () قلوب الملوك في يد الرب () ونسمة أنوفهم في يده () يسدى الله هما نور () ويفيضان بركات من يدى عزيز يعقوب .. تأتى بركات السماء من فوق ، وبركات الغمر الرابض تحت ، بركات الثديين والرحم "() إنها يد منقية () وناشلة من غرق العالم () وحتى حينما تؤدب فهى أرحم من يد البشر " فلنسقط في يد الرب لأن مراحمه كثيرة " () غير قاصرة عن أن تخلص الإنسان وتفديه " ها إن يسد السوب لم تقصر عسن أن تخلص " (())

⁽۱) يو ۱۰: ۲۸.

٠٣٠: ٤ ٤ (٢)

⁽۱) مت ۹: ۱۸: مره: ۲۳.

⁽٤) آم ۲۱: ۱.

[.] TT: 0 12 (0)

⁽۱) ای ۳۵: ۲۲.

⁽۲) تك ٤٩ : ٢٤ .

⁽۸) ست ۲ : ۲۲ .

⁽۹) مت ۱۶: ۱۳.

⁽۱۰) ٢صم ٢٤: ١٤.

⁽۱۱) إش ۹٥:۱.

⁽۱۲) إش ۵۰ : ۲ .

के ذراع الله ..

إنها ذراع عظيمة (۱) قادرة وقوية (۲) رفيعة وممدودة (۳) ومرتفعة (۱) إنها الأذرع الأبدية (۵) تفك الأسرى (۱) وتخلص بإقتدار (۲) " قريب برى ، قد برز خلاصى و ذراعاى يقضيان للشعوب إياى ترجو الجزائر وتنتظر ذراعى " (۱) لأنها أذرع القدوس (۱) إنها تشير إلى الأحكام العادلة ، والقصاص الذى يوقعه الله على الأشرار " إلحك يأتى و ذراعه تحكم له " (۱۱) و " بذراع قوتك بددت أعداءك " (۱۱) " لأنهم ليس بسيفهم امتلكوا الأرض ، ولا ذراعهم خلصتهم ، لكن يمينك وذراعك ونور وجهك ، لأنك رضيت عنهم " (۱۱) لذلك تعهد داود بأن " أخبر بذراعك الجيل الآتى " (۱۱) .

^(۱) خو ۱۵: ۱۹.

⁽۲) مز ۸۹: ۱۲.

⁽۳) تث ۱۹:۷، ۲۱ی ۲:۲۲.

⁽٤) اع ۱۳: ۱۷.

^(°) تث ۲۲ : ۲۷ .

⁽۱) مز ۷۷ : ۱۵ .

⁽۷) مز ۵۹: ۱٦ ، اش ۲۲: ۵.

⁽A) إش (a) : ٥ .

⁽۱) مز ۹۸: ۱، إش ۵۲: ۱۰.

⁽۱۰) إش ٤٠ : ١٠ .

⁽۱۱) مز ۸۹: ۱.

⁽۱۲) مز ٤٤ : ٣ .

⁽۱۲) مز ۷۱ : ۱۸ .

نحتاج إلى نعمة الإستعلان كى ندرك ذراع الرب " يـــارب من صدق خبرنا ولمن استعلنت **ذراع الرب** " (١).

وها السيدة العذراء، وقد نالت حلول الكلمة في أحشائها، ترنمت للرب قائلة "صنع قوة بذراعه " (٢).

لقد فهمت السيدة العذراء أن الله قد ابتدأ أن يُظهر بالضعف ما هو أقوى من القوة فضعف الإله المتحسد ، ومهانة الآخذ صورة عبد ، وهوان من صار فى شبه الناس هو أقوى وأنبل وأعز من كل حبروت مطلق للإنسان .. جهالة صلب الإله المتحسد هى أحكم من كل حكمة البشر ومعاناة الموت والإنقبار هو بحد ما بعده بحد فى الدنيا ... لأن الموت قد تحطم بقيامة المسيح الذى هو ذراع الله الحقيقى .. فلقد قهر المسيح الموت بقيامته ، ذاك الموت الذى لا ولن و لم يقهره إنسان بشرى .

لذلك رفعه الله وأعطاه اسماً فوق كل اسم لكى تجنو باسم يسوع كل ركبة ما في السماء وما على الأرض وما تحت الأرض ، ويعترف كل لسان أن يسوع المسيح هو رب لجحد الله الآب (۱) . إن المسيح له المحد ليس هو قوة ذراع الله فقط ، بل هو الذي يصنع هذه القوة كتعبير القديسة مريم

⁽۱) إش ۲۵: ۱.

⁽۲) لو ۱: ۱٥.

^(۳) نی ۲: ۹ - ۱۱.

الدقيق "صنع قوة بدراعه " لأن الله الآب " دفع كل شيء في يده (أي يدى المسيح) " (() "ودفع كل شيء إلى يدي المسيح) " (() "ودفع كل شيء إلى يديه " (() حسب النبؤة " تسلطه على أعمال يديك " (() .

لقد استطاع أن يطعن التنين المرعب " استيقظى استيقظى، البسى قوة يا ذراع الرب استيقظى كما فى أيام القدم كما فى الأدوار القديمة . ألست أنت القاطعة رهب الطاعنة التنين ؟ " (1) الشيطان ، الحية الهاربة " بنفخته السموات مسفرة ، ويداه ابدأتا الحية الهاربة (٥) .

فهل بعد كل هذا تريد أن تعتمد في جهادك الروحي على ذراعك البشرية ، وليس على ربنا يسوع المسيح ذراع الله القوية ؟ فتشبه ملك آشور الذي رغم كونه هو نفسه عمل يد الله " وعمل يدى آشور " (۱) راح يجارب حزقيا ، الملك البار المعتمد على الله قائلاً باستعلاء " مَن مِن جميع آلهة هؤلاء الأمم .. استطاع أن ينقذ شعبه من يدى حتى يستطيع إلهكم أن ينقذكم من يدى " (۷) لذلك كان رد حزقيا " معه إلهكم أن ينقذكم من يدى " (۷) لذلك كان رد حزقيا " معه

⁽۱) يو ۳: ۳٥.

^(۲) يو ۱۳ : ۳ .

^(۳) مز ۸: ۲.

⁽٤) إش ٥١ : ١٠.

⁽۵) ای ۲۲: ۲۲ .

⁽۱) إش ۱۹ : ۲۰

[.] ۱٤: ۳۲ دا ۲ د ۱۲.

ذراع بشر ، ومعنا الرب إلهنا ليساعدنا ويحارب حروبنا " (١) .

لقد كان أول عمل أيادى بشرية بعد عبور البحر الأحمر "فعملوا عجلاً في تلك الأيتم، وأصعدوا ذبيحة للصنم، وفرحوا بأعمال أيديهم "(٢) هذا هو ما يستطيع أن يعمله الذراع البشرى فهل نعتمد عليه ؟ علينا أن نكف ونتوب عن أعمال أيدينا بحسب ما جاء في سفر الرؤيا "وأما بقية الناس الذين لم يقتلوا بهذه الضربات، فلم يتوبوا عن أعمال أيديهم حتى لا يسجدوا للشياطين وأصنام الذهب والفضة والنحاس والحجر والخشب "(٢) المؤمنون بعمل المسيح فيهم، يفعلون الحق "وأما من يفعل الحق فيقبل إلى النور لكى تظهر أعماله أنها با لله معمولة "(٤).

الله وصوت البشر ...

ما أكثر الكلام الفارغ الذى يثرثر به البشر .. كلام كثير بلا تأثير ، بل هو الصداع ، واللاحدوى وهدم كل شيء جميل على الأرض! يا قوم اسكتوا .. سكت لسانك ليتكلم

⁽۱) ۲ای ۲۲: ۱۸.

^{. 11:} Y, p1 (Y)

۳) رو ۹ : ۲۰ ، ۲۱ .

⁽۱) رو ۲۰: ۲۰، ۲۱.

قلبك ومسكت قلبك ليتكلم الروح .. " أما الرب ففى هيكل قدسه . فاسكتى قدامه يا كل الأرض " (١) .

يا للشيطان الذي حعل الناس يعيشون في ضجيج .. الكل يتكلم ويفرض صوته التافه على الآخرين ولا يـدع فرصة الله أن يقول كلمته المحيية للناس ولا فرصة لإنسان أن يسمع كلمة الله نقية خالية من شوائب الأصوات البشرية ...

ا لله بكلمته خلق العالمين ، هذا الخلق المتقن مجرد أنه " قــال فكان هو أمر فصار " (٢) فهل لكلمة الإنسان قوة كهذه ؟

ظل أصدقاء أيوب الأربعة يشرثرون عن أحكام الله وحكمته في تجارب أيوب .. دون أن يدروا أنهم يتعبون أيوب أكثر ولا يعزونه بل إن كلامهم كان خطيئة عليهم حعلت غضب الله يحمى عليهم "والآن فخذوا لأنفسكم سبعة ثيران وسبعة كباش .. وأصعدوا محرقة لأجل أنفسكم.. لئلا أصنع معكم حسب حماقتكم لأنكم لم تقولوا في الصواب .. " (أ) فليتهم وضعوا اليد على الفم وسكتوا كما نصحهم أيوب "ليتكم تصمتون صمتاً يكون ذلك لكم حكمة " (أ) وأيوب نفسه بكته الله على كلامه " من هذا

⁽۱) حب ۲ : ۲۰ .

⁽۲) مز ۲۳ : ۹ .

⁽۳) أي ٤١ : ٨ .

^{(&}lt;sup>t)</sup> أي ۱۳ : ٥ .

الذى يظلم القضاء بكلام بلا معرفة "(" لذلك تاب أيوب على الفور أمام الله قائلاً "ها أنا حقير فماذا أحاوبك، وضعت يدى على فمى مرة تكلمت فلا أحيب ومرتين فلا أزيد .. ولكنى قد نطقت بما لم أفهم .. بسمع الأذن سمعت عنك والآن رأتك عينى . لذلك أرفض وأندم فى التراب والرماد "(ا).



⁽۱) أي ۲۸ : ۱ .

⁽۲) أي ٤٠ : ٤ ، ٢٤ : ٥ ، ٢ .



ندن یعنی (ول برجهی ؟ من تقرمنی نأونیه ؟ ما تمت (السمولات هو لی



(أى ٤١ :١١)

أعتقد أن هذا التساؤل موجه للشيطان أساساً الذي كان منتظراً أن يقف أيوب في وجه الله ويجدف عليه كما قال: "فإنه في وجهك يجدف عليك "(1) ولكن أيوب لم ينسب إلى الله جهالة بل بحد الله قائلاً: "حي هو الله الذي نزع حقى والقدير الذي أمر نفسي . إنه ما دامت نسمتي في ونفخة الله في أنفي لن تتكلم شفتاي إثماً ، ولا يلفظ لساني بغش . لا أعزل كمالي عني ، تمسكت ببري لا أرخه "(1) لقد خزى الشيطان لإنتصار أيوب وها الله يعلن فمن يقف إذا بوجهي ؟

موضحاً صفة من صفات الله أنه هو القهار.

من تقدمني فأوفيه ؟

موضحاً أن الله كائن قبل كل شيء فهو الأزلى .

⁽۱) ای ۱: ۱۱، ۲: ۵.

⁽۲) کی ۲۷: ۲ – ۲.

ما تحت كل السموات هو لى موضحاً أن الله هو المالك .

4 القهار

فلا يستطيع أحد خلائق الله أن يقف في وجهه بنوع من النقد أو التحدى أو فرض مشيئة أخرى غير مشيئته عليه ، أو حتى بحرد مشورة " لأن من عرف فكر الرب ، أم من صار له مشيراً أو من سبق فأعطاه فيكافأ . لأن منه وبه وله كل الأشياء " (١) .

لم يقف فرعون بكل جبروته أمام الله حينما قبال متحدياً "من هو السرب حتى أسمع لقوله .. لا أعرف الرب "(٢) وأذل كيريساءه بأتفه الكائنسات مسن بعسوض وذبساب وضفادع...الخ .

كذلك لم يقف الشيطان أمام الله حين قال "أصعد إلى السموات، أرفع كرسى فوق كواكب الله، وأجلس على جبل الإجتماع في أقاصى الشمال. أصعد فوق مرتفعات السحاب أصير مثل العلى "(") حيث تعجب الجميع لكون قاهر الأمم قد قُهر قائلين: "كيف سقطت من السماء يا

⁽۱) رو ۱۱: ۲۲ – ۳۲.

⁽۲) خر ۰ : ۲ .

^(۱) إش ١٤:١٤ .

زهرة بنت الصبح . كيف قُطعت إلى الأرض يا قاهر الأمم "(١) . الأمم " .

أيضاً الموت قاهر كل البشر لم يستطع أن يقهر يسوع الإله حيث أنه قدام من الأموات وداس الموت بموته .. " انظروا الآن. أنا أنا هو ، وليس إله معى . أنا أميت وأحيى سحقت وأنا أشفى ، وليس من يدى مخلص . إنى أرفع إلى السماء يدى وأقول حى أنا إلى الأبد " (٢) .

• والإنسان الذي يكون معه الرب الإله ، لا يقف بوجهه شيء بحسب الوعد الإلهى "لا ترهب وجوههم لأن الرب إلهك في وسطك إله عظيم ومخوف .. لا يقف إنسان في وحهك حتى تفنيهم " (۱) ولقد انطبق هذا الوعد على يشوع بن نون الذي يرمز بقوة إلى شخص المسيح حيث وعده الرب: "لا يقف إنسان بوجهك كل أيام حياتك "(٤) فقال الرب ليشوع "لا تخفهم لأنى بيدك قد أسلمتهم . لا يقف رجل منهم بوجهك " (٥) وهذا الوعد قد قد تحقق بحذافيره حتى إن يشوع قال في النهاية: "قد قد قد قد تحقق بحذافيره حتى إن يشوع قال في النهاية: "قد

⁽۱) إش ١٤٥ : ١٢ .

⁽۲) تث ۲۲: ۳۹ ، ۶۰ .

^(۳) تث ۲: ۲۲.

^(۱) يش ۱: ٥.

⁽۵) يش ۱۰ : ۸ .

طرد الرب من أمامكم شعوباً عظيمة وقوية ، وأما أنتم فلم يقف أحد قدامكم إلى هذا اليوم " (١) .

وبولس الرسول الذي اختاره الرب^(۲) ونذر نفسه لتنفيذ مشيئة الرب " فقال الرب لبولس برؤيا في الليل ، لا تخف بل تكلم ولا تسكت ، لأنبي أنا معك ، ولا يقع بك أحد ليؤذيك لأن لى شعباً كثيراً في هذه المدينة " (۱) ولذلك يقول الرسول مستنكراً " أم نغير الرب ، ألعلنا أقوى منه " (٤) .

وحتى المقهورين المذلين عندما يقف الرب معهم يقهروا قاهريهم " وبنو الذين قهروك يسيرون إليك خاضعين ، وكل الذين أهانوك يسجدون لدى باطن قدميك ، ويدعونك مدينة الرب " (°).

الله أب محب لكل البشر ، ولكن من يسلك بالكبرياء فهو قادر أن يذله (١) بحسب ما تأكد نبوخذنصر الملك بنفسه وقال في النهاية: "وعند إنتهاء الأيام أنا نبوخذنصر رفعت عيني إلى السماء فرجع إلى عقلي

⁽۱) يش ۲۳ : ۹ .

⁽۲) غل ۱: ۱۰.

٠ ٩ : ١٨ ٤ ١ ٣٠

⁽٤) اکو ۱۰: ۲۲ پ

^(°) إش ٦٠ : ١٤ .

⁽۱) دا ٤ : ۲۷.

وباركت العلى وسجدت وحمدت الحى إلى الأبد سلطانه سلطان أبدى وملكوته إلى دور فدور . وحُسِبت جميع سكان الأرض كلا شيء . وهو يفعل كما يشاء في جند السماء وسكان الأرض ، ولا يوجد من يمنع يده أو يقول له ماذا تفعل " (۱) .

한 الله الأزلى ..

كثيرة هي التعبيرات التي في الكتاب المقلس التي تُعبر عن الأبدية – مثل الحياة الأبدية ، الملكوت الأبدى .. أما الأزل أي الماضي الغائر في عمق أعماق الزمان فنحن نجد تعبيرات تناسب أفكارنا البشرية . القديس يوحنا في مستهل إنجيله ورسالته الأولى وسفر الرؤيا يقول : " في البدء كان الكلمة"(٢) و " أنا هو الألف والياء البداية والنهاية يقول الرب الكائن والذي كان والذي والذي يأتي القادر على كل شيء " (أ) فليس قبل الألف شيء من يأتي القادر على كل شيء " (أ) فليس قبل الألف شيء من حروف الأبجدية ، والأول ليس قبله أحد ، " والذي كان الله يعني أننا مهما تصورنا الماضي السحيق ، فسوف يكون الله يعني أننا مهما تصورنا الماضي السحيق ، فسوف يكون الله يعني أننا مهما تصورنا الماضي السحيق ، فسوف يكون الله يعني أننا مهما تاله البداية التي ليس قبلها بداية إنه "القديم

[.] TO (TE: E 15 (1)

^(۱) يو ۱: ۱..

^(۳) ايو ۱:۱.

⁽٤) رو ۱: ۸.

الأيام " (١) الذي يسمو عالياً فوق كل زمان " لا بداءة أيام له " (١) .

لله لقد خلق الله الشمس لحكم النهار والقمر لحكم الليل وقال الله لتكن أنوار في حلد السماء لتفصل بين النهار والليل وتكون لآيات وأوقات وأيام وسنين "(") فإحساسنا بالزمان ناتج عن دوران الأرض حول الشمس، ودوران القمر حول الأرض ... وهكذا . أما المدينة السماوية فهي " لا تحتاج إلى الشمس ولا إلى القمر ليضيئا فيها . لأن بحد الله قد أنارها والخروف سراجها "(أف فعند الله يتغير مفهوم الأزمنة ، فالأزمنة عند الله أزمنة أزلية " السر الذي كان مكتوماً في الأزمنة الأزلية "(أب وعققة وأوامر الله في شئون خلقه هي أوامر أزلية ثابتة ومحققة إلى الأبد "حسب أمر الله الأزلى .. "(") فلقد اختارنا الله في المسيح "قبل تأسيس العالم لنكون قديسين وبلا لوم قدامه في المحبة "(") حيث سيقول لنا في اليوم الآخير

^{. 17:} Y 13 (1)

⁽۲) عب ۲: ۲.

^(۳) تك ۱: ۱٤.

^{(&}lt;sup>4)</sup> رق ۲۱ : ۲۲ .

^(*) رو ۲۱: ۲۰.

⁽۱۲ : ۲۹ .

⁽Y) أف ١ : ٤ .

" تعالوا إلى يا مباركى أبى رثوا الملكوت المعد لكم منذ تأسيس العالم " (١) " مع كون الأعمال قد أكملت منذ تأسيس العالم " (١) " بمقتضى القصد والنعمة التي أعطيت لنا في المسيح يسوع قبل الأزمنة الأزلية " (١) " على رجاء وعد الله المنزه عن الكذب قبل الأزمنة الأزلية " (١) " .

الذين يسجدون للوحش "ليس أسماؤهم مكتوبة منذ تأسيس العالم في سفر حياة الخروف الذي ذبح " (°) لقد أحب الله مسيح الخلاص من قبل إنشاء العالم (١) حيث أن دم المسيح " معروفاً سابقاً قبل تأسيس العالم ، ولكن قد أظهر في الأزمنة الأخيرة " (٧) من أجلنا .

الزمن عند البشر يُحرى تغيرات أغلبها إلى البلى والفساد، أما أزلية الله وأبديته فلا تغير في الله وفي كل أعماله شيئاً... "من قدم أسست الأرض والسموات هي عمل يديك . هي تبيد وأنت تبقى وكلها كثوب تبلى . كرداء تغيرهن فتتغير ، وأنت هو وسنوك لن تنتهى "(٨) .

⁽۱) متی ۲۵ : ۳۲ .

⁽۲) عب ٤: ٣ .

^{(&}lt;sup>۱)</sup> ۲ تی ۱: ۹.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> تی ۱ : ۲ .

^(°) رو ۱۳ : ۸ .

⁽۱) يو ۱۷ : ۲۶ .

⁽Y ، : ۱ ابط ۱ : ۲۰ .

^{· (}۸) مز ۱۰۲ : ۲۰ – ۲۷ .

إنها الحكمة الأزلية التى لا تتغير قبط "الرب قنانى أول طريقه من قبل أعماله منذ القدم منذ الأزل مُسحت منذ البدء منذ أوائل الأرض إذ لم يكن غمر أبدئت إذ لم تكن يناييع كثيرة المياه . من قبل أن تقررت الجبال .. لما ثبت السموات كنت هناك أنا . لما رسم دائرة على وجه الغمر . لما أثبت السحب من فوق .. لما رسم أسس الأرض . كنت عنده صانعاً ، وكنت كل يوم لذته فرحه دائماً قدامه "(۱).

के الله مالك كل شيء ...

" فللرب الأرض وملؤها . المسكونة وكل الساكنين فيها"(٢) ونفس الآية موجودة كشاهد في العهد الجديد (٢) فكل الأرض بما فيها وكل المسكونة بملئها هي للرب الإله " لأن لى المسكونة وملأها " (٤) فلا يدعي أحد من البشر أنه يملك شيء على الأرض لأنه لا يستطيع أن يحتفظ بما يملك بعد مماته في القبر ، فقط الله يملك حزة من أملاكه لبني الموعد فترة حياتهم " فالآن إن سمعتم لصوتي وحفظتم عهدى تكونون لى خاصة من بين الشعوب فإن لى كل الأرض " (٥)

[.] ۳۰ - ۲۲ : ۸ م^{ا (۱)}

^(۲) مز ۲۶: ۱.

⁽۳) اکو ۱۰: ۲۲.

⁽۱) مز ۵۰: ۱۲.

⁽٥) خر ۱۹: ٥.

أيضاً "وتحفظ وصايا الرب وفرائضه التى أنا أوصيك بها اليوم لخيرك. هوذا للرب إلهك السموات وسماء السموات والأرض وكل ما فيها "(۱) فالإنسان مهما حاز واستحوز وملك في الأرض فهو محرد غريب ونزيل حيث أن الرب يقول: "لأن لى الأرض وأنتم غرباء ونزلاء عندى "(۱).

للرب الإله وحده حق ملكية الأرض لأنه هو خالقها وصانعها مع كل المسكونة "أنت هو الرب وحدك. أنت صنعت السموات وسماء السموات وكل حندها والأرض وكل ما عليها والبحار وكل ما فيها وأنت تحييها كلها وجند السماء لك تسجد "(") ولم يتخل الله عن ملكيته للأرض كما ظن فرعون حينما ضربه الله قائلاً "لكى تعلم إنى أنا الرب في الأرض "(أ) وبعدما كفت ضربة الرعود قال الرب لفرعون: "لكى تعرف أن للرب الأرض "(أ).

ويوصينا ربنا يسوع المسيح أن نذكر في كل صلاة ربانية
 نصليها أن نقول: " لأن لك الملك ... إلى الأبد " (١)

^(۱) تث ۱۰: ۱۶.

[.] YT: YO Y (T)

⁽۳) نح ۹: ۲.

⁽¹⁾ خر ۸ نر ۲۲.

^(°) خر ۹: ۲۹.

^(۱) متی ۲ : ۱۳ .

^{€0£}

" فملكك يا الله هو مُلك كل الدهور " (١) بل الله نفسه هو " ملك الدهور الذي لا يفنى " (١).

حقاً إن كل ما تحت السماء هو الله (۱) وقد يُملك الله البشر بعضاً مما يملك ليختبر أمانته ، هل سيعطى الإنسان حق الملكية الله وحده أم سينسب إلى نفسه كل شيء ، فإذا وجد الوكيل أمينا (٤) يقيمه على الكثير .. حتى إن الله كما هو مالك أيضاً للسماء ، سيجعل عبيده الأمناء ورثة لملكوت السموات أيضاً .. فمن المناسب أن يُذكر الله أيوب بكل هذه المعانى وهو في محنته لكى يعزى أيوب عبده البار ...

طوبى لمن أعطى الله المجد والملك والكرامة غير ناسب إلى نفسه شيئاً " لأن منه وبه وله كل الأشياء " (°) " لنا إله واحد الآب الذى منه جميع الأشياء ونحن له ورب واحد يسوع المسيح الذى به جميع الأشياء ونحن به " (۱) " ولكن جميع الأشياء هى من الله " (۷) " فإنه فيه (أى فى المسيح) خلق الكل ما فى السموات وما على الأرض ما يُرى وما لا يُرى ،

⁽۱) مز ۱۲: ۱۳.

⁽۱) اتی ۱: ۱۷.

^(۳) أى ٤١ : ١٠.

^{(&}lt;sup>1)</sup> اکو ۲: ۲.

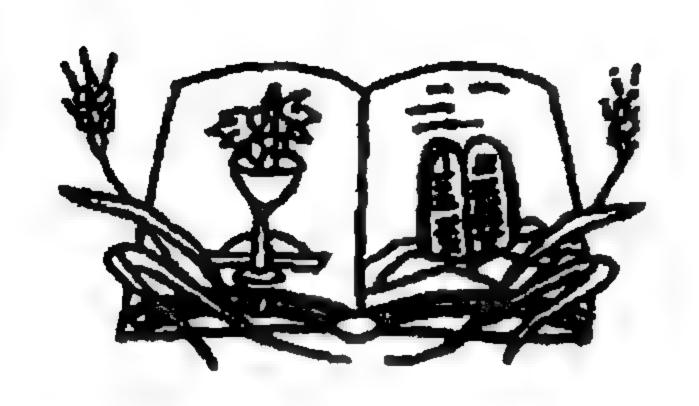
⁽۵) رو ۱۱: ۱۲.

⁽۱) اکو ۱ : ۲ .

⁽۲) اکو ۱۱: ۱۲.

سواء كان عروشاً أم سيادات أم سلاطين . الكل به وله قد حلق "(١) " (يسبوع المسيح) الذي من أجله الكل وبه

له الجحد والسلطان وكل شيء إلى الأبد آمين.

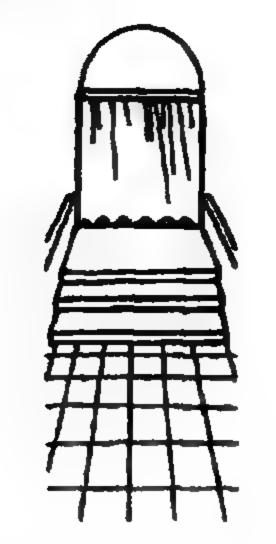


⁽۱) کو ۱:۱٦.

⁽۱۰: ۲ به د) (۲۵)

(۷) المرفة الطلقة

هل إنكشف لك أبواب (لموت ؟ أو حاينت أبواب ظل (لموت ؟ (أى ٣٨ :١٧)



رغم أن الموت موضوع مفزع بالنسبة لكل إنسان ، ويميل معظم الناس أن لا يتحدثوا فيه وذلك بسبب غريزة حب البقاء المتحذرة في كيان الإنسان وأيضاً الخوف من المجهول.. إلا إن الله يُحدث أيوب هنا في هذا التساؤل عن الموت ولكن بصورة جذابة جداً ، فهو لم يتحدى أيوب بمعرفة سر الموت وضعفه أمام سلطانه الجبار لأن الله لم يخلق موتاً ولكنه هنا يذكر " أبواب الموت " و " أبواب ظلال الموت " (۱) والمعروف هو أن الأبواب هي التي يُدخل منها ويُخرج منها ، كما أن كل ظلال ورائها نور باهر هو الذي أحدث الظل .. وكأن إنكشاف الموت وظلاله ما هو إلا دخول الإنسان

⁽۱) أي ۲۸ : ۱۷ .

وعودته إلى بيته الأبدى عبر أبوابه (۱) وأيضاً هــو إنهــزام للظلال (۲) وإنفجار لنور النهار (۲) .

 والآية أيضاً تحمل معنى: هل تعرف كيف يتسلل الموت إلى كيان الإنسان حتى يحطمه ؟ فإننا نرى الطفل والصبى واليافع والشاب والرجل تتزايد عندهم القوة الحيوية ولكن ليس إلى ما لا نهاية فإننا نرى في الشيخوخة والكهولة والعجز إضمحلالا تدريجيا لهذه القوة الحيوية حيث تكون مفاعيل الموت قد تسللت من كوي وأبواب خفية في كيان الإنسان لتشل قواه الحيوية حيث يصف إرميا النبيي هذا الوضع قائلاً: " لأن الموت طلع إلى كوانـا " (١) قـد يدخل الموت إلى الكيان الإنساني عن طريـق ميكروب أو فيروس صغير لا يشعر به الإنسان أثناء دخوله ، وقد يكون في تغير الكيمياء الحيوية وإفرازات الهرمونات السر الذي يعجز أيوب وأكاديميات الطب عن الوصول إليه: هل انكشفت لك الأبواب التي يدخل منها الموت إلى كيانك ؟ لماذا لا تستمر فتوة الصبا وحيوية الشباب ؟ حتى مع مراعاة القواعد الصحية بكل دقة.

[.] ٥: ١٢ اج (١)

^(۲) نش ۲: ۱۷.

⁽۳) ۲ بط ۱: ۱۹.

^{(&}lt;sup>4)</sup> إر ۹: ۲۱.

ولكن قد يقصد الله من هذا التساؤل لأيوب ، أن يكشف له باب رجاء النجاة من الموت كما عبر داود النبى قائلاً: " يا رافعى من أبواب الموت " (') " وعند الرب السيد للموت مخارج " (') و كأن الله يقول لأيوب هل عرفت الطريق الذي ينقذك من الموت ويخرجك من أبوابه إلى بيتك الأبدى لأن " الله لنا إله خلاص " فإنك يا أيوب حتى وأنت مهدد بالموت إلا إننى أستطيع أن أخرجك من براثنه ، وأخلصك منه خلاصاً أبدياً ، أنا أرفعك من أبواب الموت ومن فم هاوية الجحيم أفديك لأنى انا الرب ...

• ولقد اختبر حزقیا الملك وصوله إلى أبواب الموت عندما مرض ثم شفی فقال: "أنا قلت فی عز أیامی، أذهب إلى أبواب الهاویة. قد أعدمت بقیة سنی قلت. لا أنظر إنساناً بعد مع سكان الفانیة. مسكنی قد انقلع وانتقل عنی كخیمة الراعی. لفقت كالحائك حیاتی. من النول یقطعنی. النهار واللیل تفنینی. صرحت إلى الصباح. كالأسد هكذا یهشم جمیع عظامی. النهار واللیل تفنینی. كسنونة مزقزقة هكذا أصیح، أهدر كحمامة. قد ضعفت عینای ناظراً إلى العلاء. یارب قد تضایقت. كن

⁽۱) مز ۹: ۱۲.

⁽۲) مز ۲۸: ۲۰.

لى ضامناً. أتمشى متمهلاً كل سنى من أحل مرارة نفسى. ايها السيد بهذا يحيون وبها كل حياة روحى فشفيتنى وتحينى. هوذا للسلامة قد تحولت لى المرارة وأنث تعلقت بنفسى من وهدة الهلاك. فإنك طرحت وراء ظهرك كل خطاياى " (۱).

فهنا يصف حزقيا الملك وصفاً دقيقاً عن ماذا حدث له وهو على أبواب الموت .. ولقد عبر أحد المعاصرين وقد قارب الموت عن هذه اللحظات بقوله : أنا مستعد أن أدفع مليون حنيه كي أموت ولا أتعذب هكذا .. ولكن حزقيا الملك يضيء رجاءً وأملاً في فداء الله وغفرانه حتى يرفعه من أبواب الموت ... فهل نشق بالمسيح من الآن من أحل هذه اللحظات غير المحتملة : " فالقوا رجائكم بالتمام على النعمة التي يؤتى بها إليكم عند استعلان يسوع المسيح " (٢) .

عندما يكون الله مع الإنسان ، فإنه لا يخاف حتى وإن سار في وادى ظل الموت^(۱) والكنيسة كلها لا تخاف ، لأن أبواب الجحيم لا تقوى عليها^(٤) ففي بحىء المسيح بالإيمان في قلوب الناس " الشعب الجالس في ظلمة أبصر

⁽۱) إش ۲۸ : ۹ - ۱۷ .

⁽۲) ايط ۱: ۱۳ .

^(۱۲) مز ۲۳ : ٤ .

^(۱) متی ۱۲ : ۱۸ .

^{€1.}

نوراً عظيماً. والجالسون في كورة الموت وظلاله أشرق عليهم نور "(۱) " الجلوس في الظلمة وظلل الموت موثقين بالذل والجديد. أخرجهم من الظلمة وظلال الموت وقطع قيودهم "(۱) إن ظل الموت مكان مرعب حداً عندما يغطى الإنسان ، يكون كإنه ينسحق في مكان التنانين (۱) حتى أن أيوب احمر وجهه من البكاء ، وصار على هدبه ظل الموت (٤) ولكن الرب يستطيع أن " يكشف العمائق من الظلام ويخرج ظل الموت إلى النور "(٥).

www.ferman

إن كان الموت حقيقة ثابتة لا يختلف عليها إثنان ، بل هي الحقيقة الوحيدة المؤكدة في حياتنا ، فهلا نؤمن ونصدق بالله الذي يكشف لنا أبواب الموت ، وينقذنا من أبواب ظل الموت المرعبة ، يغفر خطايانا التي تفتك بنا هنا ويفدينا من المخاوف والأهوال هناك .

⁽۱) متى ٤ : ١٦ .

[.] ۱۰: ۱۰۷ نه ^(۲)

⁽۳) مز ۲۶: ۱۹.

⁽۱) أي ۱۱: ۱۱.

⁽۵) أي ۲۲: ۲۲.

(٨) الإنسان والأرض

أين كنت حين أسست (الأرض؟ أين كنت تعلم؟ من وضع مقاويرها إن كنت تعلم؟ أم من مر عليه (الميط؟ على أم من مر عليه (الميط؟ على أى شيء أقرت قواصرها؟ أم من وضع حجر زاويتها؟ هل أحطت بعرض (الأرض؟ وأى ٢٨ : ٤ - ٧ ، ١٨)



إنهم ستة تساؤلات عن خلق الأرض ، والرقم ٦ دائماً يرمز إلى الخلق حيث أن الله خلق السماء الأرض في ستة أيام.

لقد تأسست الأرض بكلمة الله "إلى الأبد يارب كلمتك مثبتة في السماء إلى دور فدور أمانتك. أسست الأرض فثبتت ، على أحكامك تثبت اليوم لأن الكل عبيدك " (١) " الأرض بكلمة الله قائمة " (١).

إنه أقنوم الكلمة ، أو أقنوم الحكمة كما يُعبر سفر الأمشال هو الذي به أسست الأرض: " أنا الحكمة .. الرب قناني

⁽۱) مز ۱۱۹: ۸۹ - ۹۱ .

⁽۲) ۲ بط ۲ : ۰ .

أول طريقه .. لما رسم أسس الأرض "(١) وهكذا يتضع معنى الآية: "الذى به (أى ييسوع المسيح) أيضاً عمل العالمين "(٢) فهو أقنوم كلمة الله أو أقنوم الحكمة الإلهية ..

لقد خلقت الأرض من البداية ، أرضاً جميلة رائعة مملوءة مسن كل غنسى الله : " ملآنة الأرض من غناك " (٢) و " إمتلأت الأرض من رحمة الرب " (٤) .

ماذا فعلت خطيئة آدم بالأرض ؟

لقد " حبل الرب الإله آدم تراباً من الأرض " () ولما عصى آدم ، المجبول من تراب الأرض حلب اللعنة على هذه الأرض التي أُخذ منها: " وقال (الرب) لآدم لأنك أكلت من الشجرة التي أوصيتك قائلاً لا تأكل منها ، ملعونة الأرض بسببك ، بالتعب تأكل منها كل أيام حياتك .. حتى تعود إلى الأرض التي أُخذت منها لأنك تراب وإلى تراب تعود " (1) . لقد أحس لامك ، السابع من نسل آدم ، بالشقاء وهو على الأرض الملعونة ، لذلك سمى ابنه " نوح " بالشقاء وهو على الأرض الملعونة ، لذلك سمى ابنه " نوح "

[·] Y9 · YY · YY : A ef (')

⁽۲) عب ۱:۲.

⁽۳) مز ۲۶: ۱۰۶ ، ۲۲.

^(٤) مز ۲۳: ه .

^(°) تك ۲ : ۲ .

⁽١) تك ٤ : ١٧ - ١٩ .

" قائلاً هذا يعزينا عن عملنا وتعب أيدينا من قبل الأرض التي لعنها الرب " (١) وهكذا أصبحت الأرض الملعونة مصدر لعنة للإنسان : " فالآن ملعون انت من الأرض " (٢).

إن ما نسميه الان بتلوث البيئة هو لعنة متبادلة بين الإنسان والأرض، فالإنسان يلوث بيئة الأرض، والأرض الملوثة تجلب اللعنة على الإنسان، رغم أنهما من بعضهما، فالإنسان "أما أصلاً هو من تراب الأرض، والأرض معطاة للإنسان "أما الأرض فأعطاها (الله) لبنى آدم "(") الإنسان يسذل جهداً خارقاً ليقهر الأرض، وهو يعرف في النهاية أن الأرض هي التي ستقهره وتضم تراب رفاته إلى ترابها.. "إذ أخضعت الخليقة للبطل. ليس طوعاً بل من أجل الذي أخضعها على الرجاء. لأن الخليقة نفسها أيضاً ستُعتق من عبودية الفساد إلى حرية بحد أولاد الله. فإننا نعلم أن كل الخليقة تئسن واتتمخض معاً إلى الآن "(أ) فالإنسان يئن من قسوة الأرض واكتساح الكوارث الطبيعية، والأرض تئن من الإنسان الذي يلوث بيئتها بصنائعه ويهددها بأسلحة الدمار الشامل..

ا تساؤلات الله لأيوب عن الأرض ، أين كنت حين

⁽۱) تك ٥ : ٢٩ .

⁽۱) تك ٤ : ١١.

^{. 17:110} pm (T)

⁽۱) رو ۸ : ۲۰ : ۲۲ .

أسستُ الأرض ؟ لقد كان البشر كلهم في حكم العدم.. فالأرض بنسمات حياة الله ممكن أن تخلق إنساناً من ملء فيض غني الله الذي جعله على الأرض .. أما الإنسان الآن ، فبدون نعمة الله لا يفكر إلا في تدمير كوكب الأرض. فأين كنت أنت أيها الإنسان العدم حينما كانت الأرض بدونك رائعة الإتقان بخالقها .. الرب هو الذي أسس الأرض ، وهــو الذي وضع مقاديرها ، إنه هو الذي "كال بالكيل تراب الأرض ووزن الجبال بالقبان والآكام بالميزان " (١) .. فالقشرة الأرضية ليست طبيعة عشوائية بل هي خلـق وإبـداع مـوزون بالموازين إنه هو الرب الذي هندس تكوين الأرض وكأنه مــــد عليها الخيط الهندسي كي تنتظم الأرض ضمن أفـلاك الله ، لأن وزن الأرض لو زاد عن كتلتها الحالية لبعدت عن الشمس وتأثر مناخها ، ولـو نقـص وزن الأرض عـن كتلتهـا الحالية لانجذبت أكثر في مدار قريب من الشمس حيث ترتفع درجات حرارتها جداً فيهلك كل كائن حبى عليها .. فهل لإنسان أن يغير من كتلة الأرض ؟

"على أى شيء أقرت قواعدها" (٢) يقول في نفس سفر أيوب: " بمد الشمال على الخلا ويعلق الأرض على لا شيء"(١) وفي سفر المزامير يقول: " الباسط الأرض على

⁽۱) إش ٤٠ : ۲۰ .

⁽۲) أي ۲۸ : ۲ .

⁽۳) أي ۲۲ : ۷ .

المياه "(1) إنها القوة الطاردة المركزية التي بين الشمس ودوران الأرض حولها ، وتعادل هذه القوة مع قوة الجاذبية بين الشمس والأرض ، إنه إعجاز الخالق الذي يستحيل أن يبلغ إليه إنسان . ثم عدم إمتزاج اليابسة مع المياه مع كونهما يمتزحان في الطبيعة بسهولة . . ما هذا يارب ! ما هذه الروعة في الحلق ! لو تفطن الإنسان لصمت أمام حلالك وكف عن الجعجعة والثرثرة كأيوب لأنك عظيم في خليقتك بحق .

ويقول علماء الجيلوجيا إن القشرة الأرضية بيابسها وعيطاتها المائية التي لا تتعدى بضع كيلومترات ، هذه القشرة الأرضية ما هي إلا غلاف لصخور ومعادن منصهرة تصل إلى درجة الغليان في باطن الأرض .. وقد تجد هذه الحمم النارية نقطة ضعف في القشرة الأرضية ، فتخرج بقوة هائلة في براكين . فمن الذي يهدىء البركان بعد ثورانه ويقوى نقطة الضعف في القشرة الأرضية التي هي من تراب وماء ! فيخمد البركان وتنسد فوهته ! هل يستطيع إنسان أن يفعل هذا ؟ أيها الإنسان ، تأمل في عظمة الخلق ، واعرف ضعفك وتواضع أمام إلهك ...

أنى الآية (١٨) من نفس الإصحاح تساؤل آخر عن الأرض " ومن عرض الأرض " هل أدركت عرض الأرض " ومن المذهل أن يكتشف الإنسان في القرن العشرين ما قال به

^(۱) مز ۱۳۲ : ۲ .

^{417¢}

الكتاب المقدس منذ ٤٠٠٠ سنة عن إن الأرض كروية إذ يقول في سفر إشعياء: " الجالس على كرة الأرض "() وإذا كانت الأرض كروية ، فإن الأنسان يمكنه أن يقيس عيط كرة الأرض ، ولكن تحدى الإعجاز في هذا التساؤل هو إكتشاف الإنسان بعد ذلك أن الأرض ليست كرة هندسية ، بل هي أشبه ما يكون بثمرة الكمثرى ، ومن الواضح أن الحيط سيختلف بين دائرة وأحرى حول القشرة الأرضية ... " ما أعظم أعمالك يارب . كلها بحكمة صنعت " (٢) .

من كل ما سبق نعرف تماماً أن " العالمين أتقنت بكلمة الله" (٣)

الله سيبيد هذه الأرض

لله ولكن بالرغم من إتقان الله خلق الأرض على هذه الصورة الإعجازية ، إلا أن الأرض التي أفسدها الإنسان ، ستبيد وتزول " من قدم أسست الأرض والسموات هي عمل يديك هي تبيد وأنت تبقى وكلها كثوب تبلى . كرداء تغيرهن فتتغير " (٤) وهذا ما قرره ربنا يسوع

⁽۱) اش ۱۶۰ : ۲۲ .

⁽۱) مز ۱۰٤ : ۲۶.

⁽n) عب ۱۱: ۳.

⁽۱۰ مز ۲۰۱: ۲۵، ۲۲.

المسيح مباشرة قائلاً: "السماء والأرض تسزولان "() وفي موضع آخر قال "إلى أن تزول السماء والأرض "() وأكد الرسول بولس هذه الحقيقة قائلاً: "لأن هيئة هذا العالم تزول "() ويصف الرسول بطرس ماذا سيحدث آنذاك في وصف تفصيلي قال: "تسزول السموات بضجيم وتنحل العناصر محرقة وتحرق الأرض والمصنوعات التي فيها .. تنحل السموات ملتهبة والعناصر محرقة تذوب "(أ) ولقد رأى القديس يوحنا في رؤياه كيف هربت الأرض من وجه الرب :" من وجهه هربت الأرض والسماء ولم يوجد لهما موضع ... لأن السماء الأولى والأرض الأولى مضتا "()

الله سيخلق أرضا جديدة

" ولكننا بحسب وعده ننتظر سموات حديدة وأرضاً حديدة يسكن فيها البر " (١) وأبناء الله يؤمنون بوعده ، وهم " الآن يبتغون وطناً أفضل أى سماوياً . لذلك لا يستحى بهم الله أن

⁽۱) متى ۲۲ : ۳۵ .

⁽۲) متی ه : ۱۸.

⁽۱) اکو ۷: ۲۱.

⁽٤) ٢ بط ٢: ١٠ ١٣٠ .

^(°) رو ۲۰: ۱۱: ۲۱ ، ۲۱: ۱

⁽۱) ۲ بط ۲ : ۱۳ .

يدعى إلههم لأنه أعد لهم مدينة "()" لم ينالوا المواعيد بل من بعيد نظروها وصدقوها وحيوها وأقروا بأنهم غرباء ونزلاء على الأرض "() ويدون إشعياء النبى نص الوعد الإلهي: "لأنى ها أنذا خالق سموات جديدة وأرضاً جديدة فلا تذكر الأولى ولا تخطر على بال "() وهي التي ستدوم إلى الأبد ". السموات الجديدة والأرض الجديدة التي أنا صانع ، تثبت أمامي يقول الرب "() ويؤكد الله وعده في رؤيا يوحنا: "وقال الجالس على العرش ، ها أنا أصنع كل شيء جديداً "()

لا شك أن أيوب سمع عن طوفان نوح الذي أهلك الأرض وحفظ الله له بقية هي أسرة نوح ، فالإنسان الذي يحفظ البر ، سيكون محفوظاً بالعناية الإلهية حتى وسط إفناء الأرض " يعلم الرب أن ينقذ الأتقياء من التجربة ، ويحفظ الأثمة إلى يوم الدين معاقبين " (١) ويأخذ الرسول صورة طوفان نوح آنذاك ويطبقه على إفناء الأرض الحالية الملعونة واللاعنة فيقول: "السموات كانت

⁽۱) عب ۱۱: ۱۱.

⁽۲) عب ۱۱: ۱۳.

^(۳) إش ۲۰: ۱۷.

⁽۱) إش ۲۲: ۲۲ .

⁽٥) رو ۲۱ : ٥ .

⁽۱) ۲ بط ۲ : P .

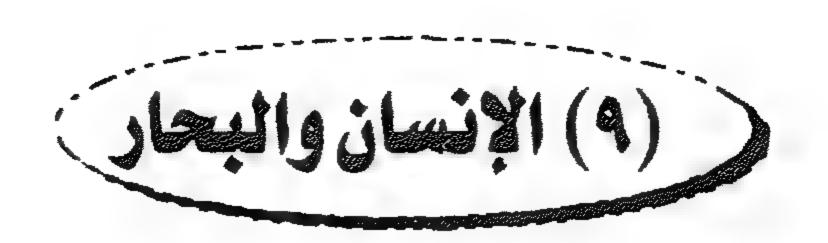
منذ القديم والأرض بكلمة الله قائمة من الماء وبالماء اللواتى بهن العالم الكائن حينئذ فاض عليه الماء فهلك. وأما السموات والأرض الكائنة الآن فهى مخزونة بتلك الكلمة عينها محفوظة للنار إلى يوم الدين وهلاك الناس الفجار " (١).

وكأن الله بتساؤلاته لأيوب عن الأرض ، يريد ان يعزيه بأنه من الأبرار المحفوظين للحياة في السماء الجديدة والأرض الجديدة .

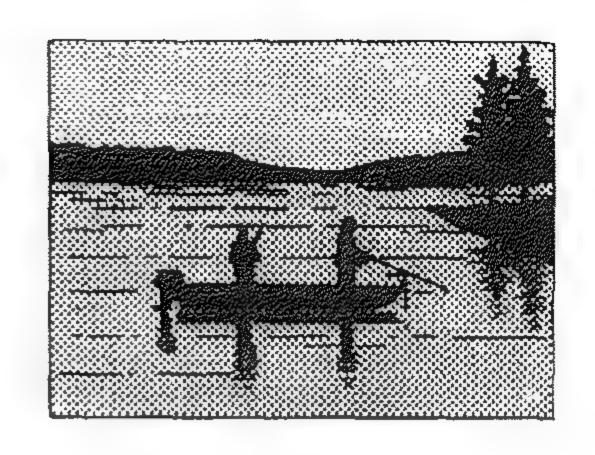
فهل نصدق نحن مواعيد الله ؟ ونسعى في طريق البر الذي بالمسيح يسوع لكى يكون لنا نصيباً وميراثاً للحياة في تلك السماء الجديدة والأرض الجديدة ... غير متمسكين بهذه الأرض الفانية الزائلة والتي لا تجلب لنا سوى اللعنة ؟



⁽۱) ۲ بط ۲ : ۵ – ۸ -



من مجز (البحر بمصاريع ؟ هل (نتهيت إلى ينابيع (البحر ؟ وفي مقصورة (الغمر تمشيت ؟ رأى معدرة (الغمر تمشيت ؟)



سئل أحد علماء الولايات المتحدة الأميركية عن التطلعات العلمية التي يتمنى العلماء إنجازها في القرن القادم فقال ، إننا لم نصل بعد إلى أبعد نقطة في أعماق المحيطات! فسر المياه الشاسعة التي في البحار والمحيطات والتي تكوّن ٤/٥ مساحة القشرة الأرضية ، مازال غامضاً أمام علماء البشر .. ترى ما الذي يجعل هذا الكم الهائل من الماء لا ينحر اليابسة ويذيبها ويتلعها ؟ كمثل طوفان نوح . ونحن نعرف تأثير المياه على تراب الأرض ورمالها وصخورها ومعادنها لقد بقيت القارات الست وكل حزر البحار كما هي تقريباً منذ آلاف السنين اليابسة منفصلة عن المياه بسر عجيب ، هذا السر هو كلمة اليابسة منفصلة عن المياه البحار أن لا تنحر في اليابسة فأطاعت ، والتزمت حدودها التي وضعها الله لها

الناك يُكمل الله تساؤله لأيوب قائلاً: "من حجز البحر البحر بمصاريع حين اندفق فخرج من الرحم . إذ جعلت السحاب لباسه والضباب قماطه وحزمت عليه حدى وأقمت له مغاليق ومصاريع وقلت إلى هنا تأتى ولا تتعدى وهنا تحزم كبرياء لججك "(١) والإعجاز الإلهي في فصل مياه المحيطات عن القشرة الأرضية هو ما يعبر به فسى الآية السابقة حين جعل قماط الضباب هو الفاصل !!! فدائماً ما نلمس مادة غروية رهيفة حداً هي التي تمنع إنتشار الماء في التربة .. إنها كلمة الله التي قالها ثـالث أيـام الخليقـة: ولتظهر اليابسة وكان كذلك . ودعا الله اليابسة أرضاً وبحتمع المياه دعاها بحاراً . ورأى الله ذلك أنه حسن " (٢) " بكلمة الرب صُنعت السموات وبنسمة فيه كل جنودها. يجمع كندٍ أمواه اليم يجعل اللجج في أهراء " (٣) " وضعت لها (يارب) تخمأ لا تتعداه ، لا ترجع لتغطى الأرض "(٤) " لما وضع للبحر حده ف الا تتعدى المياه تخمه " (٥) " أنا

⁽۱) أي ۲۸ : ۱۱ .

⁽۳) تك ۱:۹.

^(۲) مز ۲۳: ۷.

⁽۱۰ مز ۱۰۶ : ۹ .

⁽٥) أم ٨: ٢٩.

الذى وضعت الرمل تخوماً للبحر فريضة أبدية لا يتعداها فتتلاطم ولا تستطيع وتعج أمواحه ولا تتجاوزها " (١).

البحر في المفهوم الروحي يرمز إلى هذا العالم "يشبه ملكوت السموات شبكة مطروحة في البحر جامعة من كل نوع " (٢) وفي الطلبة المسائية لأسبوع البصخة نطلب من الرب أن يحفظ أولاده من بحر هذا العالم الزائل ..

فالبحر يجمع فى داخله السمك الجيد والسمك الردى. .. «هذا البحر الكبير الواسع الأطراف هناك دبابات بلا عدد. صغار حيوان مع كبار ، هناك تجرى السفن . لوياثان هذا خلقته ليلعب فيه "(٢)

أرض الموعد ؛ وهما البحر الأحمر ، ونهر الأردن .. الأول أرض الموعد ؛ وهما البحر الأحمر ، ونهر الأردن .. الأول في بداية السير مع الله ، والآخر قبل نهاية الرحلة . الأول غرق فرعون بعد عبور بني إسرائيل ، والآخر وقف تابوت العهد المحمول من الكهنة في قاع نهر الأردن حتى عبر الشعب كله .. الأول رمز للمعمودية ، والآخر رمز للنعمة التي يؤتي بها إلى النفس الأمينة مع الله عند لحظة الموت وإستعلان ربنا يسوع المسيح .

⁽۱) ار ه : ۲۲ .

⁽۲) مت ۱۳ : ۲۷ .

⁽۲) مز ۱۰۶ : ۲۵ ، ۲۷ .

فمعنى عبور البحر الأحمر ، هو تجاوز آدم الجسدانى الميلاد الجديد ، فمعنى آدم أى أحمر ، أى المأخوذ من تراب أديم الأرض المحمر اللون . أما معنى إحتياز نهر الأردن فهو إحتياز الموت بالنعمة الإلهية التى فى المسيح حتى ندخل كنعان أرض الموعد .. لأن كلمة أردن (غوردن) تعنى الشديد الإنحدار (أى الشديد الإنحدار فعولا ينحدر إنحداراً شديدا فعو الموت) لأن نهر الأردن فعلا ينحدر إنحداراً شديدا نحو الموت) لأن نهر الأردن فعلا ينحدر إنحداراً شديدا نحو الموت .. فما لم نحتازه بسلام قد تجرفنا أمواجه نحو موتنا الأبدى . ومن المعروف أن صحة الإنسان المحسدية تنحدر شديداً وبسرعة فى لحظات ما قبل الموت.

موسى (الذى هو رمز للناموس) هو الذى عبر الشعب البحر الأحمر، لأن الإنسان بعد المعمودية، عليه أن يتدبر بالنواميس الإلهية، أما نهر الأردن فقد قاد يشوع عملية إحتيازه (ويشوع رمز ليسوع)، فالناموس مؤدبنا إلى المسيح (۱).

أما الآية "فالقوا رجاءكم بالتمام على النعمة التي يؤتى بها إليكم عند استعلان يسوع المسيح " (٢) فإنها تشير إلى وقوف المسيح له الجحد مع المسيحي ساعة موته حتى يُدخله إلى ميراثه الأبدى . (أي إحتيازه نهر الأردن) . لقد

⁽۱) غل ۲: ۲۲.

⁽۱) ابط ۱: ۱۳ .

مكث تابوت العهد (الذى هو رمز المسيح حيث الخشب المصنوع منه يرمز لجسد المسيح ، والذهب يرمز إلى اللاهوت) في قاع نهر الأردن ، تماماً كما مكث المسيح له المحد في قاع القبر بعد الصليب حتى يجتاز المفديون الذين عبروا من قبل البحر الأحمر .

المسيحى بالمعمودية يعبر بحراً ، وعند الموت يجتاز نهراً ... والبحر يرمز إلى الصخب والإضطراب فهو يواجه ملاحقة الشياطين ، تماماً كملاحقة فرعون وقواته لبنى إسرائيل أما الأشرار فكالبحر المضطرب ، لأنه لا يستطيع أن يهدأ ، وتقذف مياهه حمأة وطيناً "(۱) . أما النهر فيرمز إلى السلام والطمأنينة التي تكون للمؤمن المسيحى ساعة موته "ليتك أصغيت لوصاياى فكان كالنهر سلامك وبرك كلجج البحر "(۱) .

البحر قد يكون هادئاً وقد يضطرب فيكون خطراً على السفن فوقه ويحاول أن يتعدى حدوده عند الشواطىء فيطمو .. هكذا العالم بالنسبة للإنسان المسيحى ، فقد يعيش المسيحى حياة هادئة صافية في العالم ولكنه لا يكون مطمئناً إلى بعد وصوله إلى المرفأ .. لأن البحر قد يضطرب كما يصف الكتاب المقدس بالتفصيل عن رحلة

[·] ۲۰: ٥٧ ش (۱)

⁽۲) إش ٤٨ : ١٨ .

بولس الرسول إلى روما فى البحر (١) وكما يصف أيضاً سفر المزامير: "النازلون إلى البحر فى السفن العاملون عملاً فى المياه الكثيرة. يصعدون إلى السموات، يهبطون إلى الأعماق ذابت أنفسهم بالشقاء، يتمايلون ويترنحون مثل السكران وكل حكمتهم أبتلعت "(١).

ولكن إيمان المسيحى المستمر ، إن البحار (رمز العالم) هي في يد الرب ، يهدىء جموحها ويُسكن كبريائها "الرب فوق المياه الكثيرة " "الهدىء عجيج البحار عجيج أمواحها وضجيج الأمم " فالرب بقدرته وحده يُحدث طوفان الماء " ها أنا (أي الرب) آت بطوفان الماء على الأرض .. في ذلك اليوم انفجرت كل ينايع الغمر العظيم وانفتحت طاقات السماء .. وتعاظمت المياه كثيرا جداً على الأرض " وهو الدي يهدىء الطوفان وينشف الأرض أيضاً " وأجاز الله ريحاً على الأرض فهدأت (هبطت) المياه وانسدت يناييع الغمر وطاقات السماء ورجعت المياه عن الأرض رجوعاً متوالياً " (أ) .

⁽۱) أعمال ۲۷.

⁽۱) مز ۱۰۷ : ۲۳ .

^{(&}lt;sup>۱۱)</sup> مز ۲۹: ۳.

⁽۱) مز ۲۵ : ۲ .

^(°) تك ۲ : ۱۱ .

⁽۱) تك ۸: ۲.

وهذا أيضاً واضح فسى سفر يونان " فأرسل الرب ريحاً شديدة إلى البحر، فحدث نوء عظيم في البحر حتى البحر فوقف البحر عن هيجانه فخاف الرحال من الرب خوفاً عظيماً "(١) وهذا واضح أيضاً في حياة الرب يسوع، فكان يمشى على ماء البحر (٢) وكان ينتهر البحر الهائج فيهدأ (٣) " هكذا قال الرب .. الزاجر البحر حين تعج أمواحه رب الجنود اسمه " (٤) فأمام عجيج العالم وهيجانه على أبناء الله ، لا يسع أبناء الله العارفين بسيطرة الله على كـل شـيء، إلا أن يصرحوا إلى الـرب كما فعل موسى أمام البحر الأحمر حين جاءه الرد والإستجابة من الله : الرب يقاتل عنكم وأنتم تصمتون " فقال الرب لموسى مالك تصرخ إلى .. ارفع أنت عصاك ومد يدك على البحر وشقه " (ق) وهكذا يجتاز أبناء الله بحر هذا العالم الزائل منتصرين حتى يصلوا إلى ميراثهم السماوي حيث أن " البحر لا يوجد في ما بعد " (١) بل

⁽۱) يون ۱: ٤، ۱٥.

⁽۲) مر ۲: ۸۸.

^(۳) مر ٤: ۳۹ .

⁽٤) إر ۲۱: ۵۳.

^(°) محر ۱۶: ۱۵.

⁽۱) رو ۲۱: ۱.

هناك نهر الحياة "وأرانى نهراً صافياً من ماء الحياة لامعاً كبلور خارجاً من عرش الله والخروف" (١) رمز إلى عمق السلام ، الفائق كل عقل ، الذى يتمتع به المؤمنون هناك . بحر العالم سوف لا يبتلع أمواته الذين أماتهم بالخطايا المتنوعة ، بل عند الدينونة أمام عرش المسيح الأبيض " سلم البحر الأموات الذين فيه " (٢) .

عندما يتأمل أيوب في عتو البحار والمحيطات أمامه ، لابد وأن يدرك محدودية قدراته بجانب قدرة الله العظيمة ، فأيوب لا يستطيع أن يحجز مياه البحر بمصاريع كمثل الله ، فقد أوقف الماء كسور عن يمين مختاريه وشمالهم حتى عبروا واحتازوا المياه الهائلة دون أن يغرقوا ، كذلك أيوب لا يستطيع أن يتحكم في كميات المياه التي قد تزيد على الأرض فتحدث طوفانا وقد تقل وتحدث حفافا وقحطاً.. ولكن الله العالم بينابيع البحر ومقاصير الغمر ، هو الذي يحدد كميات المياه في سائر بقاع الأرض بحسب حكمته السرمدية.

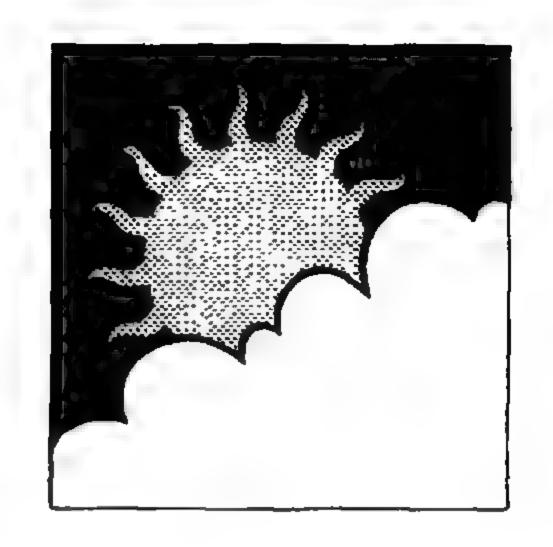
فهل لأيوب كلام بعد يناقض به الحكمة الإلهية ؟ وهل لك أيها الإنسان إلا أن تعرف محدوديتك وضعفك ، وتعطى القدرة كل القدرة الله ؟

⁽۱) رو ۲۲:۱.

^(۲) رو ۲۰: ۳۰.

(١٠) الإنسان والنور

هل في أيامك أمرت (الصبع ؟ هل مرّنت (الفجر موضعه ؟ هل مرّنت (الفجر موضعه ؟ أين (الطريق إلى مقر (النور ؟ و(الظلمة أين مملها ؟ و(الظلمة أين مملها ؟ بأى طريق يتوزع (النور ؟ بأى طريق يتوزع (النور ؟ (أي ٢٤ ، ١٩ ، ٢٢)



لقد أضاف الله إلى هذه التساؤلات قوله: "هل عرفت الفجر موضعه ليمسك بأكناف الأرض فينفض الأشرار منها، تتحول كطين الخاتم وتقف كأنها لابسة ويُمنع عن الأشرار نورهم ، وتنكسر الذراع المرتفعة "(1) وكأن الله يعزى أيوب بأن الأرض الآن خاضعة لناموس الظلمة حيث يتجبر الأشرار ويعلون ، ولكن سيأتي صبح وفجر حين ينفض الله الأشرار عن أرضه فبمجيء المسيح " الشعب الجالس في الظلمة أبصر نوراً عظيماً "(1) " والجالسون في كورة الموت وظلاله أشرق عليهم نور "(1) حيث أن المسيح له المحده و

⁽۱) ای ۲۸ : ۱۲ – ۱۰ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> متى ٤ : ١٦ .

^(۳) إش ۹: ۱، ۲ .

كوكب الصبح المنير (۱) الذي يشرق في قلوبنا (۲) أولاً ثم بعد ذلك على كل المسكونة (۲) .

ويرمز الكتاب المقدس إلى هذا بالختم فالذى يؤمن بالمسيح يكون عنده رجاء "لنكون لمدح بحده نحن الذين سبق رجاؤنا في المسيح . الذى فيه أيضاً أنت إذ سمعتم كلمة الحق إنجيل خلاصكم الذين فيه أيضاً إذ آمنتم حُتمتم بروح الموعد القدوس الذى هو عربون ميراثنا " (٤) فروح الله القدوس هو حاتم الصك الذى ينزع ملكية الأرض من الأشرار ليعيدها إلى مالكها الحقيقي الرب الإله .. وبذلك تبدو الأرض الجديدة وكأنها لابسة ثوب البر الذى عرته منها الخطيئة التي أدخلها آدم ثم أبطلها المسيح ...

فرغم إن إبليس وكل أعوانه الأشرار لا يملكون وثائق معتمدة ومختومة بملكية الأرض ، إلا أنهم قد استولوا عليها إغتصاباً وأخضعوها للفساد ... فسى حين أن الله وكل قديسيه معه ، هو المالك الحقيقي للأرض ، والأبرار لديهم كل الوثائق المعتمدة المختومة بخاتم الروح القدس التي تعطيهم حق الملكية . هنا الله يطمئن أيوب ، بأن الأبرار والقديسين

⁽۱) رو ۲۲: ۱٦.

⁽۲) ۲ بطر ۱: ۱۹.

[.] A: 0 6 (T)

⁽٤) آف ۱: ۱۲ – ۱۶.

والودعاء هم الذين سيرثون الأرض في النهاية وإن الله بقوت الهائلة وليس أيوب هو الذي سينفض الأشرار المغتصبين عن الأرض فتصير ممالك العالم كلها للرب ولمسيحه . (١) .

انك منا الله يعطى لأيوب صورة تشبيهية رائعة .. فكما إنك حينما تنظف حلباباً من مواد عالقة قد غيرت من نقاءه وطمست معالم جماله ، بأن تمسك الجلباب من أكنافه وتنفض عنه المواد العالقة التي لوثته نفضاً ، هكذا الله سيجرى هذا التنفيض للأرض من الأشرار العالقين بها والملوثين لجمالها الإلهي .

لقد اكتشف علماء الضوء حديثاً ، أن النور ينبعث كطاقة، ويتحرك متقدماً بسرعة بصورة موجية .. الأمر الذي غاب عن فكر الإنسان طويلاً ولم يكن إلا في علم الله ، فلقد اعتقد الناس قديماً أن عين الإنسان هي مصدر أشعة النور التي حينما تقع على حسم ، تراه العين ، فبسؤال الله أيوب أين الطريق إلى مقر النور ؟ يريد أن يلفت نظره ومعه كل البشر إلى الإعجاز الإلهي في خلق النور ، فالعين ليست مصدر للنور بل هي متلقية له .. أما النور فله مصادر أخرى هي الشمس والمصابيح والشموع والسرج... الخ حيث تعود شحنة سالبة في ذرة المادة المضيئة من مدار أبعد إلى مدار أقرب فينطلق منها حسيم المضيئة من مدار أبعد إلى مدار أقرب فينطلق منها حسيم

⁽۱) رؤ ۱۱: ۱۵.

صغير سماه العلماء (فوتون) هذا الجسيم قد يتحرك بسرعات مختلفة فيُحدث الإحساس بالألوان المختلفة .

الشعاع الأبيض عندما يمر في قطعة من الزحاج مثلثة الأضلاع ، فإنه يتحلل إلى سبعة ألوان مضيئة هي الأحمر والبرتقالي والأصفر والأخضر والأزرق والبني والبنفسجي. والغريب ، إن خلطة من هذه الألوان مجتمعة تعطي اللون الأبيض الشفاف للنور! فلو إنك وضعت قطرة من لون أحمر على أخرى من اللون البرتقالي ثم الأصفر ثم الأخضر ثم قطرة من لون أزرق وأيضاً البني والبنفسجي ونظرت إليها ستجد لوناً معتماً داكناً وليس لون أبيض بلوري مضيء! إلا أن قدرة الخالق التي تتحدى عقل الإنسان مضيء! إلا أن قدرة الخالق التي تتحدى عقل الإنسان مشكل من أشعة الألوان هذه حزمة واحدة بيضاء منيرة هي لون النور العادى!!

المورمغناطيسية لها أطوال موجات مختلفة ويمكنها حمل كهرومغناطيسية لها أطوال موجات مختلفة ويمكنها حمل الصوت لإستقباله في المذياع والتليفون اللاسلكي، أو حمل صور ضوئية يمكن استقبالها على أجهزة التلفاز والإنترنت!!!

وعندماترسل أجهزة الإرسال صوتاً أو صورة يمكن للايين أجهزة الإستقبال سماعها أو رؤيتها في نفس الوقت من أجل إنتشارها العجيب في كل مكان ؟ وهنا أيضاً

يسأل الله أيوب وكل البشر: بأى طريق يتوزع النور؟ وبعدما اكتشف الإنسان كل هذا فإذ هـو يكتشف أيضاً أنه لم يعسرف إلا قطرة فى محيط القوانين الطبيعية التى وضعها الله فى النور!

أمن المعروف أن الفجر هو أول بشائر النهار في الليل الحالك ، لذلك كانت قيامة المسيح له المجد عند فجر أول الأسبوع (۱) كبشارة على نهاية ليل الحليقة العتيقة التي فسدت بالخطيئة ، لتعلن أنوار خليقة جديدة وارثة للحياة الأبدية . لقد كانت شريعة موسى فجراً ولكن يقين النهار لم يتم إلا بالمسيح له المجد " فخروجه يقين كالفجر " (٢) إنه هو الشهادة المؤكدة على بزوغ النهار الإلهى على البشرية المعذبة لذلك لخص إشعياء النبي هذا بالقول : إلى الشريعة (أي شريعة موسى) وإلى الشهادة (أي شهادة المسيح) إن لم يقولوا مثل هذا القول فليس لهم فجر " (۱) . عند الفجر عجل الملاكان لوط وابنتاه للخروج من سدوم وعمورة (١) ، وعند الفجر كف أشرار يعقوب (٥) بعد ليل من الصراع . وعند الفجر كف أشرار

⁽۱) مت ۲۸: ۱، لو ۲۶: ۱.

^(۲) هو ۲: ۳.

^(۳) إش ۱۰ : ۲۰ .

^{(&}lt;sup>1)</sup> تك ١٩ : ١٥ .

^(°) تك ۲۲: ۲۲: ۲۲، ۲۲.

مدينة يبوس عن عمل الفحشاء في سرية اللاوى (۱) وعند الفجر أيضاً سقطت أسوار أريحا ليدخل بنو إسرائيل أرض موعدهم بعد ما طيف حولها سبع مرات (۱) وعند الفجر بكر نحميا لبناء سور أورشليم المنهدم (۱) وبكر صموئيل في تنفيذ مشيئة الله بمسح شاول ملكاً (٤) وعند الفجر أيضاً كشف الله ليونان إشفاقه على شعبه الخاطيء في نينوى بدودة اليقطينة (٥) وهكذا الفجر باستمرار هو رمز لزوال الأثمة والخطاة (١) وبداية نور النعمة والخلاص (٧).

أنه كوكب الصبح أن المسيح له المجد يشير إليه الكتاب المقدس بأنه كوكب الصبح (١) وذلك لأنه المنير الذي يسبق نور النهار ، إنه كوكب الصبح المنير (١) وكل المؤمنين به ينتظرون إشراقه في قلوبهم كما قال معلمنا بطرس: " إلى أن ينفجر النهار ويطلع كوكب الصبح في قلوبكم " (١٠).

⁽۱) قض ۱۹ : ۲۵ .

⁽۲) يش ۲ : ۱۰ .

^{(&}lt;sup>۱)</sup> نح ٤ : ۲۱ .

⁽۱) اصم ۹: ۲۲.

^{(&}lt;sup>ه)</sup> يون ٤ : ٧ .

⁽۱) يو ۲: ۲.

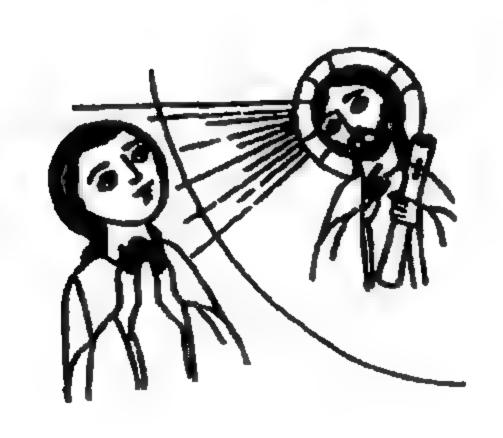
⁽۷) دا ۲: ۱۹.

⁽۸) رو ۲ : ۲۸ .

⁽۱) رو ۲۲ : ۲۱ .

٠٠١) ٢ بط ١ : ١٩ .

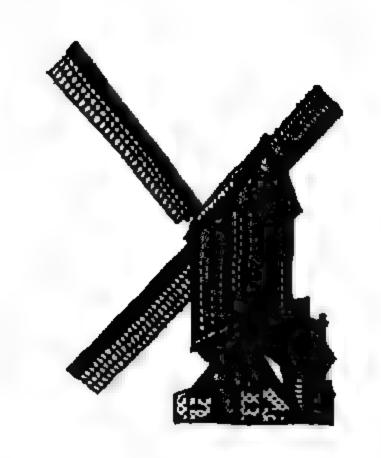
أما الشيطان فيشير إليه الكتاب المقدس بأنه زهرة بنت الصبح إذ جاء في سفر إشعياء: "كيف سقطت من السماء يا زهرة بنت الصبح " (١) فزهرة بنت الصبح متفتحة وجميلة وعبقة .. إنها فعلا بهجة للعيون ، ولكن ما أن يشرق عليها حر النهار حتى تذبل وتسقط . هكذا الشيطان وكل إغراءته الشريرة ، فهي تبدو في أولها ناعمة وجميلة ومبهجة ، ولكن سرعان ما تذبل وتسقط ..



⁽۱) إش ۱۶: ۱۲.

((۱۱) الإنسان والعواصف

بأى طريق ... تنتشر ربع على الأرض؟ من وضع المخمة نى الاحصار أم من أتى النوء الفهم؟ (أى ٣٦ : ٢٤ : ٣٢)



الهواء لازم ، فلا يستطيع أحد الحياة إن امتنع عن استنشاق الهواء ثلاثة دقائق متوالية ! لذلك جعله الله ميسوراً لكل إنسان ، فما عليه إلا أن يملأ رئتاه من الهواء الذي حوله فيحس بالإنتعاش والحيوية ...

والهواء مكون من خمس حجمه غاز الأكسجين وأربعة أخماس غاز الأزوت والغريب إنه إن اختلت هذه النسبة فسرعان ما يستعيد الهواء نسبة تركيبته الطبيعية ، لأن النباتات تمتص الأزوت وغازات الكربون ، وتخرج للإنسان الأكسجين عوضاً عما يستهلكه في تنفسه .. وعندما يلوث الإنسان بيئته كما حدث للكويت سنة ١٩٩٢ إذ أشعل العراقيون كل آبار البترول المئتان والخمسون قبل إنسحابهم وامتلاً الهواء دخاناً خانقاً .. عاد الهواء إلى تركيبته الطبيعية بعد شهور من إطفاء آبار النفط .. إنها قدرة الخالق وراء هذا

الإعجاز .. فالإنسان يلوث بيئته حتى الإختناق ، والله يعيد للبيئة انتظامها لتمد الإنسان والنبات والحيوان بكل مقومات الحياة الأساسية .

هل يستطيع إنسان أن يعيش بدون أن يتنفس الهواء الطبيعي الذي خلقه الله ؟ لذلك أخذ تعبير " نفس " باللغة العبرية والعربية لتشير إلى الكائن الإنساني الحي ، وسر الحياة في الإنسان أطلق عليها " روح " وهي في العبرية " ريح " أي هواء ...

لقد انتقل الكون من الحالة الساكنة غير المتحركة إلى الحالة الديناميكية المتحركة بفعل روح الله الذى بدأ يرف على وجه الغمر المظلم .. فبدأ الكون يتحرك ويوجد ويحيا بفعل عمل هذا الروح الإلهى .. " بكلمة الرب صنعت السموات وبنسمة فيه كل جنودها " (۱) " ترسل روحك فتخلق وتحدد وجه الأرض " (۲) لهذا أيضاً عندما أراد الله أن يخلقنا خليقة حديدة على صورة المسيح ومثاله أرسل روحه على التلاميذ كما من هبوب ريح عاصف (۱) ويجب هنا أن نذكر أن روح كما من هبوب ريح عاصف (۱) ويجب هنا أن نذكر أن روح المفعول

⁽۱) مز ۲۲: ۲.

[.] Y · : 1 · £ j= (Y)

^{. £ -} Y : Y ef (T)

به ، فتعبير الإمتىلاء من روح الله القدوس (1) يعنى إفساح المجال لروح الله أن يعمل فى كياننا الإنسانى أكثر فأكثر حتى ملء هذا الكيان ، كالذى يَاخذ أنفاساً عميقة لإستنشاق أكبر كمية من الهواء النقى . أما إحزان الروح أو إطفاء الروح ، فمثل هذه التعبيرات تعنى رفض الإنسان إستنشاق الهواء الذى حوله ! فيصاب بإختناق تنفسى كما فى الأزمات الربوية . فالهواء لا يتأثر ولكن كيان الإنسان هو الذى يتعرض للموت حنقاً . هكذا كل من يرفض عمل روح الذى يتعرض للموت حنقاً . هكذا كل من يرفض عمل روح الله ، هو يخنق ذاته فى الواقع .

وللهواء أسماء بحسب سرعته :

حركة بطيئة للهواء = نسيم .

حركة سريعة = ريح.

حركة شديدة السرعة = عاصفة .

حركة فائقة السرعة = إعصار.

حركة الهواء مصاحبة لتحريك ماء البحر بسرعة فائقة - نوء .

وكل هـذا موضوع فيها حكمة الله ، وفهم الله لإتمام مقاصده على الأرض .

⁽۱) أف ۳: ۱۹.

ا أولاً: النسيم.

هذا ما اعترف به أيوب إذ حاء في سفر أيوب " روح ا لله صنعني ونسمة القدير أحيتني " (١) لذلك كـان أيـوب يتعجب من كل ما حرى له وهو يسأل الله: " لمن أعلنت أقوالاً ، ونسمة من حرجت منك ؟ " (٢) ولإرميا النبي نفس التعبير إذ يقول في مراثيه: "نفس أنوفنا مسيح الرب، أخذ في حفرهم، الذي قلنا عنه في ظلم نعيش "(٢) وكأن الله بهذا التساؤل لأيوب يريد أن يعزيه ويؤكد له أن لا يرتاع لأن نسمة حياة أيوب هي من الله وهو الذي سيحفظها . فطالما أنت يا أيوب لك كل هذا الإيمان بإلهك " الذي بيده نسمتك" (٤) حتى إنك قلت عنه صراحة: " إنه ما دامت نسمتي فيٌّ ونفخة الله في أنفى لن تتكلم شفتاى إنماً .. لا أعـزل كمـالى عنـي " (٥) لأنني فعلاً سأعود وأشتاق إلى عمل يديُّ (٢) الأحمر الأحمر الشرقية التي أوقفت مياه البحر الأحمر الأحمر الأحمر فعلت ما فعلت بأمرى الأحل مختارى (١)

⁽۱) أي ۲۳ : ٤ .

⁽۲) ای ۲۲ : ٤ .

^(۲) مراثی ۲۰: ۲۰.

[.] YY : 0 12 (E)

^(°) أي ۲۷ : ۳ ز

⁽۱) أي ١٤ : ١٥ .

⁽۲) محر ۱۰: ۱۳، ۱۹.

ا ثالثاً العواصف والرياح الشديدة والأنواء والأعاصير:

تلك التي تخرج تماماً عن سيطرة الإنسان لأن "الريح يهب حيث يشاء وتسمع صوته ولكنك لا تعلم من أين تأتى وإلى أين يذهب " (١) إلا إنها تحت سيطرة الله وهو المتحكم فيها حتى إنها ليست عشوائية في تدميرها ، بل تفعل ما يقصده الله تماماً كما في قصة يونان (٢) والنوء الذي ثار على سفينة بولس كي يؤمن كل ركابها بالمسيح (٢) وليس ركاب السفينة المئتين والستة والسبعون فقط بل سكان جزيرة ملطة جميعاً (٤).

طوبي لمن عرف أن نسمة حياته هي من الله وفي يد الله ، تماماً كما عبرت التسبحة الكيهكية عن العذراء: "أيتها الهادئة الوديعة .. الفتاة المتنفسة بالله ".

نسيج الرئتين عجيب حداً ، حيث زود الخالق خلايا الشعيرات الدموية المحيطة بالحويصلات الهوائية بإمكانية إمتصاص أكسجين الهواء الجوى وحمله في الدم إلى كل خلايا الجسم فيحدث الإنتعاش والحياة ، لذلك آمن أيها الإنسان إنك لا تحيى ذاتك ، بل الله هو الذي هيأ الهواء لتستنشقه وتحيا ...

⁽۱) يو ۲ : ۸ .

^(۲) يون ۱ .: ٤ .

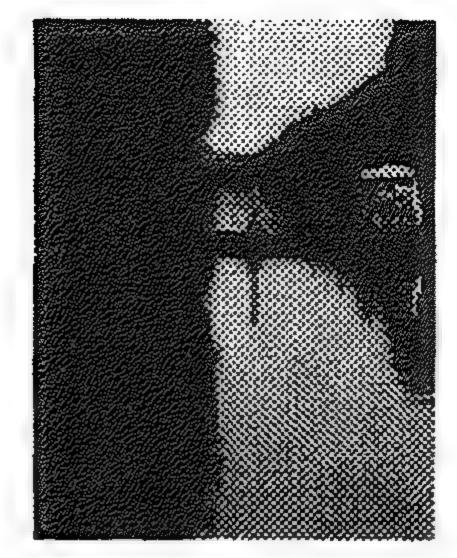
٠ ٢٤ ، ٢٠ : ٢٧ و١ (٣)

⁽٤) أع ١٨: ٩.

^{4.}

((۱۲) العظمة الإلهية في التشكيلات المانية

هل اخترقت إلى خزائن الثلع؟ الم عاينت خزائن البرو؟ من شعب مجارى للغيث؟ وطرقاً للصواعق القاصفة؟ الترسل البروق نتنطلق وتقول نحن لريك؟ من يحصى الغيوم بحكمته؟ ومن يصب زقاق السموات؟



هل للمطرمن (ب؟ (م من ولرنقط (لنرى؟) من ولرنقط (لنرى؟) (أي ٣٨ ، ٣٥ ، ٣٢ ، ٣٧)

جزيئات الماء قد تتقارب إلى بعضها حداً حتى تكوّن مادة صلبة هى الثلج والبرد، وقد تتباعد قليلاً فيكون الماء فى حالته السائلة، وقد يتباعد حداً فيكون الماء فى حالة بخار.. كغاز فى الهواء. والله هو المتحكم فى هذا كله كما نرى فى الظواهر الطبيعية على مستوى الكون كله!

فعندما تشتد درجات حرارة الشمس على المسطحات المائية الضخمة في محيطات الأرض ، يتصاعد بخار الماء كى يتكثف في غيوم وسحب يحملها الهواء إلى بقاع الأرض

الساخنة ، فيـأمر الـرب أن تعـود أمطـاراً وغيوثـاً تلطـف مـن حرارة الشمس على الإنسان، وتملأ أنهارا تروى الزروع والأعشاب ، وقد يتأين السحاب من شدة حرارة الشمس فيحمل بعضه شحنات موجبة وبعضه شحنات سالبة تصطدم مع بعضها في السماء لتحدث تفريغاً هائلاً للشحنات في البروق ذات الإشعاعات النحاسية اللون مع أصوات الرعود الهادرة .. وقد تفرغ السحب شحناتها مع تربة الأرض فتحدث الصواعق الحارقة! كما حدث لسادوم وعامورة .. أما في المناطق البعيدة عن الشمس المباشرة والشديدة البرودة، فإن بخار الماء يتحول إلى ثلوج تغطى كــل شــىء، وأمطارهــا على الأرض .. ولولا هذا الإعجاز الإلهى في تغيرات حالة المياه لتصحرت الأرض، وحفت كل الكاثنات الحيـة عليهـا لذلك يقول داود النبي " تعهـدت الأرض وحعلتهـا تفيـض . تغنيها جداً . سواقي الله ملآنة ماء . تهيىء طعامهم لأنك هكذا تعدها . ارو أتلامها ، مهد أخاديدها بالغيوث تحللها تبارك غلتها . كللت السنة بجودك وآثارك تقطر دسماً . تقطر مراعي البرية وتتنطق الآكام بالبهجة اكتست المروج غنما والأودية تتعطف براً . تهتف وأيضاً تغنسي " (١) . إن الله فـي تحويل ماء المحيطات إلى سحاب، والسحاب يتكاثف إلى

⁽۱) مز ۲۵: ۹ – ۱ ۳.

⁴⁹Y

أمطار وغيوث وسيول ، والأمطار تملأ الأنهار ، ثم الأنهار بحرى عائدة إلى البحار والمحيطات مرة أخرى "كل الأنهار بحرت بحرى إلى البحر ، والبحر ليس بملآن . إلى المكان الذى حرت منه الأنهار إلى هناك تذهب راجعة " (١) وآيات أخرى كثيرة تبين اصبع الله فسى حركات المياه على الأرض لفائدة الإنسان...

(۲) عند أمواه اليم ، يجعل اللجج في أهراء (۲) .

أخرج مجارى من صخرة وأجرى مياها كالأنهار (١).

پناییع میاه ، وأرضاً بیساً بناییع میاه (٤) .

المسقف علاليه بالمياه الجاعل السلحاب مركبته .. كسوتها الغمر كثوب . فوق الجبال تقف المياه . من إنتهارك تهرب من صوت رعدك تفر . تصعد إلى الجبال . تنزل إلى البقاع إلى الموضع الذى أسسته لها .. المفحر عيوناً في الأودية بين الجبال تجرى .. الساقى الجبال من علاليه .. (٥) .

(٦) سبحيه .. أيتها المياه التي فوق السموات

[.] ٧ : ١ له ^(۱)

^(۲) مز ۲۳ : ۲ .

^(۲) مز ۷۸ : ۲۱ .

⁽۱) مز ۱۰۷ : ۲٫۱

[.] ۱۳ - ۳: ۱ . ٤ په (٥)

⁽۱) مز ۱٤۸ : ٤ .

الذي يعطى الثلج كالصوف ويذرى الصقيع كالرماد . يلقى جمده كفتات . قدام برده من يقف . يرسل كلمته فتذيبها يهب بريحه فتسيل المياه (١) .

الكاسى السموات سحاباً المهيىء للأرض مطراً (٢).
 الفاعل عظائم لا تُفحص وعجائب لا تُعد. المنزل مطراً على وحه الأرض والمرسل المياه على البرارى (٢).
 ليمطر على أرض حيث لا إنسان ، على قفر لا أحد فيه ، ليروى البلقع والخلاء وينبت مخرج العشب (٤).

www.fwww

لقد كانت نظرة أيوب منحصرة في غناه الشخصى من قطعان غنم وبقر وحمير وجمال وحقول تنتج له المحاصيل ..الخ ولكن كل هذا لا يعدو أن يكون قطرة في محيط غنى الله .. لقد كان أيوب يسترضى الله خائفاً على ما يملك فكان يقدم الذبائح عن نفسه وعن بنيه .. وأراد الله أن يرفع العلاقة بينه وبين أيوب من دائرة الخوف إلى دائرة المحبة ، ومن دائرة المغنى الأرضى المحدود إلى دائرة العنى الإلهى غير المحدود . لأنه

^{· 17 : 187 &}gt; (1)

⁽۱) مز ۱٤۷ : ۵ .

^(۳) أي ه : ۱۰ .

⁽۱) ای ۲۸: ۲۱ ، ۲۷ .

"ما أصعب دخول المتكلين على الأموال إلى ملكوت السموات "(1). لقد أراد الله أن يبين عظمة أيوب في علاقته مع الله فلقد شهد أيوب عن نفسه: "إن كنت قد جعلت الذهب عمدتى أو قلت للإبريز أنت متكلى. إن كنت قد فرحت إذ كثرت ثروتى ولإن يدى وحدت كثيراً"(1) لذلك أراد الله أن يرتفع بفكر أيوب البار إلى ذات الغنى الإلهى! فلا يأسف على ما فقد منه لأن له أب في السماء غنى عما لا يقاس ... يقول داود عن هذا "ملآنة الأرض من غناك "(1) بل الله هو الذي يغنى الأرض "تعهدت الأرض وجعلتها تفيض. تغنيها حداً "(3) وهو "غنياً لجميع الذين يدعونه "(9) إنه هو "الله الحي الذي يمنحنا كل شيء بغنى للتمتع "(1).

ولكن ينبغى أن يكون وأضحاً كل الوضوح ، أن المسيحى الحقيقى لا يطلب الغنسى الأرضى "ولم تسأل غنسى ولا أموالاً "(١) ويعلم أن الإتكال على (عدم يقينية) الغنى (١)

[·] ۲٤:۱۰ مر ۱۰:3۲۰

⁽۱) أي ۲۱: ۲۲ ، ۲۵ .

⁽۱) مز ۲۶:۱۰۶ . ۲۲.

⁽٤) مز ۲۵ : ۹ .

⁽۵) رو ۱۰: ۱۲.

^(۱) اتی ۲: ۱۷.

[.] ۱۱:۱ دأی ۲^(۷)

^(^) أم ۱۱: ۲۸، اتى ۲: ۱۷.

يحرمه من ملكوت السموات (۱) وهو متأكد أن محبة المال أصل لكل الشرور (۲) لأن غرور الغنى يختق كلمة الله فى الإنسان فتصير بلا غمر (۱) يكفى أن ينظر المسيحى كيف هلك يهوذا الإسخريوطى ، وقبله حيحزى تلميذ إليشع النبى وبعده حنانيا وسفيره . وفى أمثال ربنا يسوع المسيح غنيان هلكا وهما الغنى الغبى والغنى ولعازر .. المسيحى يسعى أن يكون غنياً لله (٤) غنى فى الأعمال الصالحة (٥) غنى فى كلمة المسيح (١) غنى فى الإيمان (٧) اغنياء فى نعمة الله الفائقة (٨) المسيحى هو الذى يحسب أن عار المسيح هو غنى أعظم من كل خزائن مصر (١) .

لذلك فعندما ركنت الكنيسة إلى الرفاهية المادية حين اعتنق المسيحية ملوكاً وأباطرة ، أنشا الله نظام الرهبنة التي أولى مبادئها الفقر والزهد والتجرد ، كما سمح الله في تلك

⁽۱) متی ۱۹: ۲۳، یع ۱: ۱.

⁽۱) اتی ۲: ۱۰، یع ۱: ۱۱.

⁽ ار ۹: ۲۳ ، لو ۸: ۱٤.

^{(&}lt;sup>2)</sup> لو ۱۲: ۲۱.

^(°) اتی ۲: ۱۸.

⁽۱) کو ۲: ۱٦.

^{(&}lt;sup>۷)</sup> يع ۲: ٥.

⁽۱) أف ۲: ۲.

⁽۱) عب ۲۱: ۲۲.

العصور بإضطهادات بلغت حد الإستشهاد على نطاق واسع كي يظهر قديسوه الذين "لم يحبوا حياتهم حتى الموت "(١).

الكتاب المقدس يعرف أن الغنى معين فى هذا الدهر الزائل (٢) وقد يعطيه الله لخائفيه (٣) ولكن أبناء الله الحقيقيون لا يفتخرون بهذا (٤) " لأن الغنى ليس بدايم " (٥) لذلك قال الحكيم سليمان بن داود " لا تعطنى فقراً ولا غنى . أطعمنى خبز فريضتى . لئلا أشبع وأكفر وأقول من هو الرب . أو لئلا أفتقر وأسرق وأتخذ اسم إلهى باطلاً " (١) .



⁽۱) رو ۱۱: ۱۱

[·] ۲ - : ۱٤ ، ۱۱ : ۱۸ ، ۱۰ : ۱۸ ، ۱۳ م ۱۳ ا

⁽۳) جاه: ۱۹: ۲: ۲: ۲۲: ۲۲: ۱۸ . ۱۸ . ۱۸ . ۱۸ .

⁽٤) أم ١١: ٨٢ ، ٤ ، ٢٧ : ٤٢ ، حا ٩: ١١.

^(*) أم ٢٧: ١٤.

⁽۲) ام ۲۰ : ۸ ، ۹ .

((۱۳) الإنسان وأفلاك السماء

الأنت تشر عقر الثريا؟ الم النت تمل نطق الجوزاء؟ التطلع نجوم المنازل في أوقاتها؟ وتهرى النعش مع بناتد؟ هل علمت أحكام السموات؟ الم جعلت لها سلطاناً على الأرض؟ (أى ٣٨ : ٣١ - ٣٣)



بدأ الله يرفع عينى أبوب نحو السماء ، بعدما بهره مصنوعاته التى على الأرض وفى المياه .. فعندما يغرب النهار، ويبدأ الليل أن يرحى سدوله ، تتلألأ السموات بعجائب الكواكب والنجوم التى رتبها الله بإعجاز مذهل! فمعروف أن الأرض هى إحدى عشرة كواكب تدور حول الشمس ، وشعاع النور يخرج من الشمس بسرعة الضوء المعروفة ليصل إلى الأرض بعد ثمان دقائق .. وعندما يأتى الليل نتلقى إشعاعات من نجوم هى فى الواقع شموس أخرى ولكنها تبعد عن أرضنا مليارات الكيلومترات ، حتى إن أقرب نجم إلى الأرض بعد الشمس يخرج منه شعاع الضوء الفوء الفرء الأرض بعد الشمس يخرج منه شعاع الضوء النوء

بسرعته المعروفة ليصل إلى الأرض بعد أربع سنوات! والشمس والنجوم ذاتها تتركب من ذرات تنقسم فتخرج طاقة .. ، ثم تلتحم الذرات مرة أخرى فتخرج طاقة أيضاً في عمل إلهي هو الإعجاز بعينه .

والذى يسامل السماء يجد أن هناك بحموعات ثابتة من النجوم تشكل مع بعضها فى مسافات ثابتة أشكالاً اطلقوا عليها الأبراج أو المنازل كمثل برج الجوزاء .. والميزان .. والعقرب .. والعذراء .. والدلو .. الخ ونحو الشمال نجم ثابت هو الدب القطبى يدور حوله بحموعة تسمى الثريا قد تختلف المسافات بين نجومها من شهر لآخر ولكنها تعود وكأنها مشدودة إلى بعضها بعض وهى التى تشير فى أحد أضلاعها إلى الدب القطبى .. أما المجموعة المناظرة فى الشمال أيضاً حول الدب القطبى فهى النعش وبناته . ولكن فى ليالى الصيف الصافية ، إنك لا تستطيع أن تعد ذلك الكم الهائل من نجوم الكون المتلائلة فى السماء .

حتى أن الله "أخرج (إبراهيم) إلى خارج (الخيمة) وقال أنظر إلى السماء وعد النجوم إن استطعت أن تعدها . وقال أنظر إلى السماء وعد النجوم إن استطعت أن تعدها . وقال له هكذا يكون نسلك "(١) إن رؤية أفلاك السماء تشعرنا بالقدرة الإلهية فنسبحه "سبحوه في فلك قوته "(١)

⁽۱) تك ۱۰ : ۰ .

⁽۱) مز ۱۵۰: ۱.

لأن "السموات تحدث بمجد الله . والفلك يخبر بعمل يديه . يوم إلى يوم يذيع كلاماً . وليل إلى ليل يبدى علماً . لا قول ولا كلام . لا يسمع صوتهم . في كل الأرض خرج منطقهم. وإلى أقصى المسكونة كلماتهم . جعل للشمس مسكناً فيها . وهي مثل العروس الخارج حجلته يبتهج مثل الجبار للسباق في الطريق . من أقصى السموات خروجها ومدارها إلى أقاصيها ولا شيء يختفي من حرها " (۱) .

الفلك يجعلنا نسبح قدرة الله ، ولكن لا يجب أن نتخذها آلهة ، ولا أن نعتقد إنها تتحكم في مصائر الناس والدول والشعوب على الأرض . فهذه وثنية لأن كثيرين من المنجمين يجادلون بأن الله قال في سفر أيوب : "هل علمت أحكام السموات ، أم حعلت لها سلطاناً على الأرض " (٢) وكأن هذا التساؤل بصيغة التقرير ، وليس بصيغة الإستنكار .. إن الله يستنكر أعمال التنجيم وربط مستقبل الناس مع حركات النجوم ، ويستشهدون أيضاً بالنجم الذي ظهر للمحوس وقت ميلاد المسيح ، غير عالمين انه كان ملاكاً منيراً أطلق عليه المجوس نجماً ، لأنهم لم يكونوا يعرفون غير حسابات عليه المجوس نجماً ، لأنهم لنجم أن يسير من الغرب للشرق ونحن نعلم أن كل النجوم ترى وكأنها تبزغ من الشرق وتغرب في

⁽۱) مز ۱۹: ۱۹ - ۲.

⁽۲) ای ۲۸ : ۲۳ .

^{\$1..}b

الغرب ، أيضاً كيف لنجم أن يشير إلى مزود بالتحديد حيث ولد المسيح ...

وفى سفر أيوب نفسه نجد أيوب يبرىء نفسه من هذا الإثم قائلاً: " إن كنت قد نظرت إلى النور حين ضاء أو إلى القمر يسير بالبهاء وغوى قلبى سراً ولثم يدى فمى فهذا أيضاً إثم يعرض للقضاة . لأنى أكون قد ححدت الله من فوق "(۱).

ولقد عاتب الرب إسرائيل لإنهماكهم في سؤال المنجمين قائلاً: "قد ضعفت من كثرة مشوراتك ليقف قاسمو السماء الراصدون النجوم المعروفون عند رؤوس الشهور ويخلصوك مما يأتي عليك. ها إنهم كالقش. أحرقتهم النار، لا ينجون أنفسهم من يد اللهيب "(١) وعندما طلب نبوخذنصر من المنجمين أن يخبروه بالحلم الذي رآه وتفسيره لم يستطعوا طبعاً.. أما دانيال الرجل المحبوب من الرب فقد قال للملك: "السر الذي طلبه الملك لا تقدر الحكماء ولا السحرة ولا المحوس ولا المنجمون على أن يبينوه للملك، لكن يوجد إله في السموات كاشف الأسرار وقد عرّف الملك نبوخذنصر ما يكون في الأيام الأخيرة "(١).

⁽۱) أي ١٣٠: ٢٦ – ٢٨.

⁽۲) إش ۲۷ : ۱۳ .

[.] YX . YY : Y 15 (T)

لذلك فعلى المسيحى الحقيقى عندما يسرى أفلاك السماء يلهج قلبه بالتسبيح للخالق ولا يسعى وراء المنجمين والحظوظ اليومية ، فالمنجمون لا يستطيعون معرفة مستقبلهم هم فكم بالأحرى مستقبل الآخرين ؟



((١٤) الله يعول كل الأحياء)

التصطاو للبوة فريسة ؟ (تصطاو للبوة فريسة ؟ في تشبع نفس الأشبال (وتملأهم حياة) ؟ حين تبرمز في عربسها وتبلس في عيصها للكمون . من يهيىء للغراب صيره ؟ وقتروو لعرم (القوت ؟ الفراعب فراخة إلى (لله وتتروو لعرم (القوت ؟



(أى ٣٩ : ٣٩ ، ٤١)

بعدما سكت أصحاب أيوب الثلاثة ، كان معهم رابع هو اليهو بن برخئيل تكلم مع أيوب أخيراً لصغر سنه ولكن كان كلامه أكثر تقبلاً عند الله من الشيوخ الثلاثة! فلقد التحم كلام الله مع كلامه في نهاية المطاف حين قال أليهو: "انصت إلى هذا يا أيوب وقف وتأمل بعجائب الله . أتدرك انتباه الله إليها "(۱).

وحين يتأمل الإنسان الكائنات الحية التي تعيش على وحمه الأرض ، وتلك التي تعيش في المياه بتنوعاتها وأشكالها وألوانها وفصائلها وأعدادها الهائلة من وحوش وزحافات وأسماك وطيور وحيوانات برية وأليفة .. ترى من يعد لكل واحدة من هؤلاء طعامها اليومي الخاص بها ؟ أليس في هذا

⁽۱) أي ۲۷ : ۱۵ ، ۱۰ .

إعجاز إلهى ما بعده إعجاز! قال يسوع: "انظروا إلى طيور السماء إنها لا تزرع ولا تحصد ولا تجمع إلى مخازن وأبوكم السماوى يقوتها "(1) وقال داود الملك في مزاميره: "أعين الكل تترجى لترزقها قوتها في حينه. تعطيها فتلتقط. تفتح يدك فتشبع خيراً "(١) "الذي يعطى طعاماً لكل ذي حسد لأن إلى الأبد رحمته "(١) "المعطى للبهائم طعامها ولفراخ الغربان التي تصرخ "(١) وفي سفر أيوب أيضاً: "ويرزق القوت بكثرة "(٥).

إنه هو "الإله الذي خلق العالم وكل مافيه ، إذ هو رب السماء والأرض .. هو يعطى الجميع حياة ونفساً وكل شيء.. لأننا به نحيا ونتحرك ونوجد "(١) ولقد أوصانا يسوع بالصلاة الربانية ، تلك التي نكررها يومياً مرات ومرات ، وعلمنا أن نقول فيها "خبزنا كفافنا اعطنا اليوم"(١) ونحن بهذه الطلبة نقف مع كل باقي خلائق الله نلتمس قوتنا اليومي من إلهنا الغني ... ولقد حاول بعض البحاثة أن يغيروا

⁽۱) ست ۲ : ۲۲ .

^(۱) مز ۲۷: ۲۷.

^(۳) مز ۱۳۱ : ۲۵ .

⁽۱) مز ۱٤۷ : ۹ .

^(*) أي ٣٦ : ٢١ .

⁽۱) اع ۱۷: ۱۲ - ۲۸.

[·] ۱۱: ۲ ته (۲)

نص هذه الآية ، ولكن لماذا نستثنى أنفسنا من كل خلائق الله في طلب الطعام اليومي من إلهنا ، فهو الذي يقوتنا على الأرض وهو الذي سيورثنا الملكوت " ليأت ملكوتك " (١) .



⁽۱) مت ۲ : ۱۰ .

(١٥) عجانب الله في عالم الحيوان

أ - الأيائل



هل علمت متى تلر أوعال الصغور؟ هل حسبت أشهر مملهن؟ (أى ٣٩ : ١ ، ٢)

أيوب في تجربته التي مسته حتى النخاع ، قد خلقه الله خليقة حديدة .. وها هو يعيده إلى مبادىء تكويس السموت والأرض حتى بلغ اليوم السادس حيث خلق الله فيه الحيوان ثم الإنسان .. وإنني أتصور آدم في الجنة يوم خلقه وهو يتعرف على الحيوانات التي خلقها الله قبله .. يرى غزالا يركض إلى ينابيع المياه مشتاقاً لإرواء عطشه ، فيشعر بإشتياقه هو إلى الله : "كما يشتاق الأيل إلى حداول المياه ، هكذا تشتاق نفسي إلى الله إلى الله إلى الله إلى الله إلى الله الإله المحدال المياه ، همذا الحى . متى أجيء وأتراءى قدام الله ؟ " (1) .

⁽۱) مز ۲۲: ۲، ۲ . ۲ .

^{\$1.7¢}

الله يُذكر أيوب بهذه العاطفة الفطرية التي صاحبت آدم وقت خلقه وقبل سقوطه وأنعشها في أيوب بهذا التساؤل .. حتى أن أيوب في نهاية الحوار قال الله : " .. الآن رأتك عيناي " (١) .

من المعروف أن الوعول تسكن الجبال الصخرية العالية " الجبال العالية للوعول " (٢) حتى أن داود اختبأ عن شاول الملك في أماكن صخور الوعول حيث لا يسكن إنسان ، ولقد فتس شاول عن داود هناك (٢) والغريب أن الوعول تعيش هناك بلا أي معونة بشرية في الله يحسب لها شهور ولادتها .. وعندنا الآية العجيبة " صوت الرب يولد الأيائل ويكشف الوعول " (٤) " يبركن ويضعن أولادهن . يدفعن أوحاعهن . تبلغ أولادهن . تربو في البرية . تخرج ولا تعود إليهن " (٥)

THE THE THE

⁽۱) أي ٤٢ : ٥ .

⁽۱) مز ۱۰٤: ۱۸.

⁽T) اصم 3 Y : Y .

^{(&}lt;sup>1)</sup> مز ۱۹: ۹.

^(°) أي ٣٩ : ٤ .

ب- الحمار الوحشى الفراءِ الفراءِ



من سرح الفراد حرا؟ ومن فك ربط ممار الوحش؟ ومن فك ربط ممار الوحش؟ (أي ٣٩ : ٥)

ويُنعش الله ذاكرة أيوب ليتذكر آدم فيي الجنة يراقب الفراء (الحمار الوحشي المخطط) وهو مبهر بالخطوط الملونة لجسمه ، يراه آدم وهو عطشان ، فيفجر له الله عيون ماء في الأودية " المفجر عيونا في الأودية . بين الجبال تجرى . تسقى كل حيوان البر. تكسر الفراء ظمأها "(١) في البراري والأراضي البور يسرح حمار الوحش وليس له معونــة مـن أي إنسان ، ولكن عيني الله عليه لترعاه وتهيىء له ما يحتاج فـي الأماكن القاحلة التي يرتادها! " جعلت البرية بيته، والسباخ مسكنه . يضحك على جمهور القريــة . لا يســمع زجــر السائق. دائرة الجبال مرعاه وعلى كل خضرة يفتش " (١) . فمشكلة الإنسان أنه يظن أنه يعول نفسه مستقلاً عن الله، والأكثر إشكالاً أن يظن الإنسان إنه يعول غيره من بشر ، وحيوانات أليفة ، وبهائم يسخرها لخدمته ناسياً أن الله هــو الذي يعول الكل .

^(۱) مز ۱۰۶ : ۱۱ .

⁽۲) أي ۲۹ : ۸ .

ج - الثيران الوحشية الرئم

أيرضى الثور الوحشى أن يخرمك ؟ أم يبيت عند معلفك ؟ أتربط الثور الوحشى برباطه ؟ أثربط الثور الأوهن وراءك ؟

(أى ٣٩ : ٩ – ١٢)

وقد استعمل الكتاب المقدس ثلاث كلمات للدلالة على هذا الحيوان:

۱ - الثور البرى - وهو المعروف فى حلبة مصارعة الثيران .

الرئم كما جاء في سفر التثنية عن بركة موسى النبي لسبط يوسف " بكر ثوره زينة له وقرناه قرنا رئم بهما ينطح الشعوب إلى أقاصى الأرض"(). وهو شهير بسرعة الجرى " له مثل سرعة الرئم " () وهو يعتبر أقوى الحيوانات " له مثل قوة الرئم يأكل مضايقيه ويقضم عظامهم ويحطم سهامه "()).

⁽۱) تث ۲۳ : ۱۷ .

^(۲) تث ۲۲ : ۲۲ .

^{(&}lt;sup>۳)</sup> تث ۲۶: ۸.

۳ - البقر الوحشى - الشديد المراس والفتك " خلصنى .. من قرون بقر الوحس " (۱) .. " وتنصب مثل البقر الوحشى قرنى " (۲) ومع المفاعيل السبعة لصوت الله في المزمور ۲۹ نجد أن " صوت الرب يكسر أرز لبنان ويمرحها وسريون (التي هي صيدون تث ۳ : ۹) تفر كمثل فرار البقر الوحشى " (۱) .

فإذا كانت صنائع الرب قوية بهذا المقدار .. وهى فى غنى كلى عن الإنسان ، فا لله وحده هو الذى أعطى الشور البرى قوته .. فطوبى للإنسان الذى يتفكر بكل هذا ، ويقدم التواضع لله



⁽۱) مز ۲۲: ۲۱.

⁽۱۰: ۹۲ مز ۹۲ ، ۱۰

^(۳) مز ۲۹: ۲.

^{€11.}

ي - النعامة



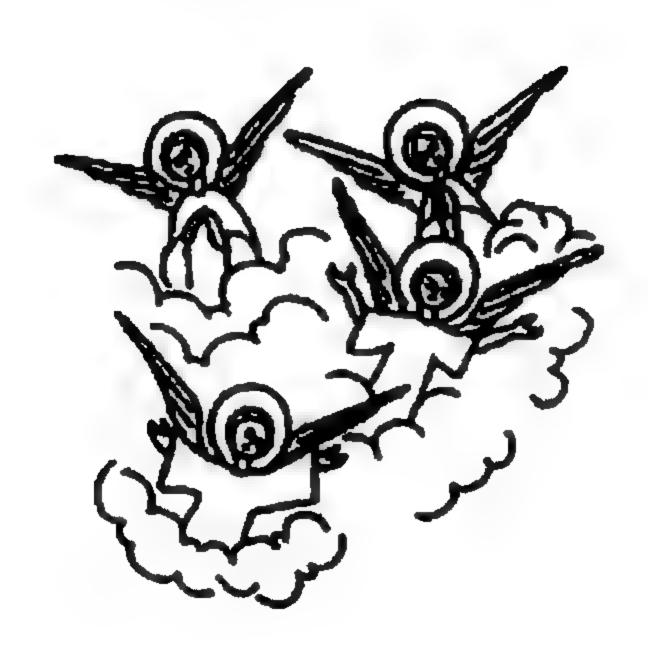
رُجناح (النعامة (الرفرف) ، هو منكب رؤوف (أم ريش) ؟ هو منكب رؤوف (أم ريش) ؟ (أى ١٤)

النعامة طائر جميل، كبير الحجم بل ربما يكون هو من أكبر وأثقل أحسام الطيور ولكنه يعتبر أيضاً من المعجزات الإلهية .. فهو يتكاثر أيضاً بالرغم من إهمال النعامة للبيض الذي تبيضه في حفر في الأرض ، وتتركه دون أن تحتضنه ، فقط هي تنظر إليه عن كثب ومتى فقس البيض بالقدرة الإلهية تجافي صغارها وتتركهم للعناية الإلهية وحدها ، كما وصف إرميا النبي: " أما بنت شعبي فجافية كالنعام في البرية "(١) ورغم هذا الجفاء وهذا الجهل (٢) " تقسو على أنساها الحكمة ولم يقسم لها فهماً "إلا نها مزودة بقوة حرى تصل إلى ١٦ ميل / ساعة ، وقوة طيران بأجنحة من ريش رهيف ناعم جدا حتى إنه يعلو ويتحرك في الجو أسرع من الفرس على الأرض! ومن المعروف إن أنعم الوسائد التي يسند عليها الإنسان رأسه هي المصنوعة من ريش النعام

^(۱) مراثی ۲:۳.

⁽۲) أي ۳۹: ۱۷، ۱۷.

الطبيعى .. " وعندما تحوز (النعامة) نفسها إلى العلاء تضحك على الفرس وعلى راكبه " (١) فكيف لهذه المكونات الرهيفة الناعمة (ريش النعام) أن تعلو بجسم ضخم وثقيل هو جسم النعامة ... أليس في هذا إعجاز إلهي ؟ فمهما كان ضعفك وفقرك يا أيوب ، فإن قوة الله في الضعف ستكمل (٢) . ومهما كنت متروكاً من الناس ، ومن كل عناية، حتى عناية الأمومة الطبيعية ، فإني أنا الذي أرعاك فلا تخف يا أيوب .



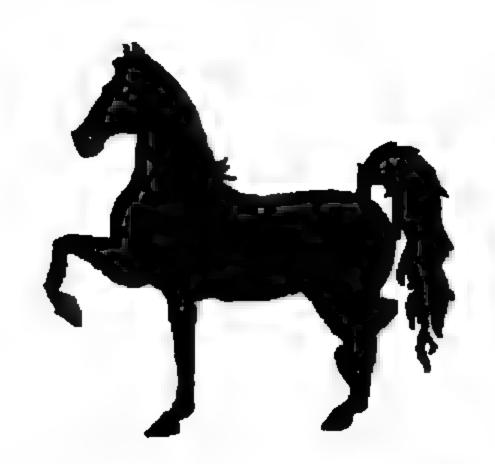
⁽۱) أي ۲۹: ۱۸.

⁽۲) ۲ کو ۲۲:۹.

^{€111}

هـ-الغرس

هل أنت تعطى الفرس توته ؟ وتفسو عنقه عرفا ؟ أتوثبه فجمراوة ؟ (أى ٣٩ : ١٩)



الفرس حيوان ضخم الجسم ، ورغم هذا فهو سريع الفر والكر ، وقد وحده الأقدمون إنه أنسب حيوان يركبونه أثناء المعارك الحربية ، لشجاعته وقوته وقدرته على المناورة به ، إنه لا يخاف صليل السيوف ولا غبار العواصف .. ورغم هذا له عرف جميل على عنقه .. وشكله إنسيابي جميل .. كل هذه الخصائص وضعها الله فيه .. ولا شك إن آدم الأول قد أبهر بهذا المخلوق الرائع حين وقع نظره عليه .. إن له رئة قوية تستخلص بسرعة أكبر كمية من أكسجين الهواء ، كي يقوم بهذا الجهد الخارق ثم ينفخ هواء الزفير : "نفخ منخره مرعب " (۱) وحتى الآن بقى اسم ﴿ سلاح الفرسان ﴾ في مرعب " (۱) وحتى الآن بقى اسم ﴿ سلاح الفرسان ﴾ في كل جيش حتى لو ركب الجنود دبابات حديدية .. في تسبحة موسى كان فرحة الشعب بغرق الفرس أكثر من فرحتهم بغرق راكبه حيث رنم موسى وبنو إسرائيل وقالوا:

⁽۱) أي ۲۰: ۲۰

" أرنم للرب ، فإنه قد تعظم . الفرس وراكبه طرحهما في البحر " (١) .

في سفر الرؤيا نجد فرساً أبيض يذكر مرتين :

- ا وإذا فرس أبيض والجالس عليه معه قوس . وقد أعطى إكليلاً . وخرج غالباً ولكى يغلب " (١) .
- ۲ "ثم رأيت السماء مفتوحة وإذا فرس أييض ، والجالس عليه يدعى أميناً وصادقاً وبالعدل يحكم ويحارب . وعيناه كلهيب نار ، وعلى رأسه تيجان كثيرة وله اسم مكتوب ليس أحد يعرفه إلا هو . وهو متسربل بثوب مغموس بدم ويدعى كلمة الله . والأحناد الذين في السماء كانوا يتبعونه على خيل بيض لابسين بزأ أبيض ونقياً . ومن فمه يخرج سيف ماض لكى يضرب به الأمم. وهو سيرعاهم بعصا من حديد . وهو يدوس معصرة خمر سخط وغضب الله القادر على كل شيء . وله على ثوبه وعلى فخذه اسم مكتوب ملك الملوك ورب الأرباب " (۲) .

⁽۱) خر ۱۰:۱۰

⁽۲: ۲ و ۲ : ۲ .

^(۳) رو ۱۱: ۱۱ – ۱۱.

إن الراكب على الفرس الأبيض في الحالتين هو يسوع المسيح له المجد ، والفرس الأبيض هو الكنيسة التي ملكت المسيح وحده عليها . في الآية الأولى كان يسوع يمسك بالقوس (بدون سهام) لأنه فقط يريد أن يرسل بشارة الإنجيل حتى أقاصى الأرض .. وهذه البشارة مفرحة وليست حارحة لذلك قال أنه ممسك قوساً (بدون سهام) . وكان على رأسه إكليلاً لأنه انتصر على الخطيئة وعلى العالم وعلى الشيطان وعلى الموت .. وحرج غالباً أي أنه في نفسه كان منتصراً على كل هذا حتى قبل التجسد ، أما التكملة ولكى يغلب " أي يعيد الإنتصار والغلبة على كل هؤلاء ، لحسابنا نحن ، البشرية ...

أما الآية الثانية فهو يتحدث عن بحى، يسوع المسيح الثانى، حيث ابتدأ بالقول "ثم رأيت السماء مفتوحة "، وسيأتى كما قال الملاك للتلاميذ وقت الصعود: "إن يسوع هذا الذى ارتفع عنكم إلى السماء سيأتى هكذا كما رأيتموه منطلقاً إلى السماء " (١) لذلك سيأتى بنفس منظر راكب الفرس الأبيض .. وعلى رأسه تيجان كثيرة (وليس أكاليل) لأن التاج رمز الملك المستديم أما الإكليل فهو بحرد رمز للإنتصار ، فالمسيح في بحيئه الثاني سيأتى ليملك ويحكم للإنتصار ، فالمسيح في بحيئه الثاني سيأتى ليملك ويحكم ويحارب الأشرار بالعدل حتى أنه مكتوب على ثوبه أي

١١:١٠) ع ١:١١.

الناسوت ، وفخذه أى حوهر اللاهوت أنه ملك الملوك ورب الأرباب .

المخلصون والمفديون والمبررون القديسون .. يكونون مشل المسيح أيضاً كأجناد سمائية لابسين بزاً نقياً (١) لذلك قال يوحنا أيضاً في رسالته: " أيها الأحباء الآن نحن أولاد الله ولم يَظهر بعد ماذا سنكون . ولكن نعلم أنه إذا أظهر نكون مثله لأننا سنراه كما هو " (١) ولكنه متميز عنهم بالثوب المغموس في الدم ، وعيناه النارية ، وسيف فمه لأنه مكلف بمحاربة كل الأمم الشريرة ليجعل الأرض كلها للرب ولمسيحه ، فهو سيحاكم ، ويحارب ، ويرعى الأمم بالعدل والعصى الحديدية ... لقد كان اسمه في بحيته الأول يسوع أي مخلص ، ولكن بعدما أنحز هذا الخلاص العظيم سيأتي أنية باسم حديد غير معروف لنا حتى الآن حيث سيكون هو ملك الملوك ورب الأرباب .

وعندما فتح الخروف باقى أختام السفر .. خرج مع الختم الثانى والثالث والرابع ثلاثة فرسان أخر على أفراس ملونة وليست بيضاء وهذا يشير إلى كنيسة المسيح من بعد الجيء الأول للمسيح حيث سيأتى مسحاء كذبة لهم نفس صورة

⁽۱) رو ۱۹ : ۸ .

⁽۲) ايو ۳:۲.

⁽¹¹¹⁾

المسيح إنسان راكب فرس ولكن الفرس ليس أبيضاً ، والراكب عليه شخص مؤذ وليس الفادى الحبيب .

فخرج الهراطقة في الكنيسة كما لو كانوا يدافعون عن الحق وهم في الباطن ذئاب خاطفة .. يرمز إليهم هنا بالفرس الأحمر ، والجالس عليه أعطى أن ينزع السلام من الكنيسة فعاشت الكنيسة في قلق الهرطقات التي شرذمت الكنيسة إلى طوائف متناحرة ... واصطبغت الكنيسة بالطابع الدموى الأحمر لون الفرس من جراء الصراعات .

والفرس التالى أسود اللون ، والجالس عليه معه ميزان وهذا يرمز إلى محاولة تقنين الحياة مع المسيح بالموازين البشرية لذلك عزت كلمة الله حداً ، وكما لو كان هناك قحط وغلاء فى الكنيسة "هوذا أيام تأتى يقول السيد الرب أرسل جوعاً فى الأرض . لا جوعاً للخبز ولا عطشاً للماء بل لإستماع كلمات الرب . فيجلون من بحر إلى بحر (أى علماء الدين) ومن الشمال إلى المشرق يتطوحون ليطلبوا كلمة الرب فلا يجدونها " (١) .

أما الفرس الكاذب الأخير ، فلونه أخضر ! والجالس عليه اسمه الموت ، والهاوية تتبعه واللون الأخضر (أى الأرض المزروعة) هو رفض الكنيسة للصليب وركونها إلى المتع

^{. 17:11: 16 (1)}

الأرضية وكنز الأموال ، ولم تعد كلمة بطرس الرسول الأولى : "ليس لى فضة ولا ذهب " (١) ذات معنى فى الأوساط الكنسية لذلك بحق يكون الراكب عليه اسمه الموت ، والهاوية تتبعه لأن كنيسة من هذا الطراز قد نصبت متع الدنيا إلهاً لها غير المسيح لا تكون إلا فى حدمة الموت والهاوية .

وربما ذكر الرب الفرس لأيوب كى يطمئنه أن الرب الحنون الذى افتقده فى بدء حياته قبل التجربة سيفتقده ملكاً متوجاً على حياته بعد الإنتصار .. أما كلام أصحابه الثلاثة فهم كالفرسان الثلاثة الذين لا يحملون إلا الإضطراب ، والجوع لكلمة الله ، والموت .



⁽۱) اع ۲: ۲. (۱۱۸)

و - النسر



أمن فهمك يستقل العقاب وينشر جناجيه نمو الجنوب؟ أو بأمرك يملق النسر ويعلى وقره؟ (أى ٣٩ : ٢٦ ، ٢٧)

اعتقد قدماء المصريين أن النسر طائر مقدس ، فصمموا تماثيل بعض الهتهم على شاكلته : كمثل الآلهة مووت ، ونخبت والإله حورس .. والكتاب المقدس يرصد النسر فى كل طبائعه

"وأنا حملتكم على أجنحة النسور وحثت بكم إلى " (١).

 (انسر عشه ، وعلى فراخه يرف ، ويبسط حناحيه ويأخذها ويحملها على مناكبه " (۱).

 (المرب عليك أمة من بعيد من أقصاء الأرض، كما يطير النسر ، أمة لا تفهم لسانها "(۱).

 (المرب عنقض إلى قنصه " (۱).

⁽۱) خر ۱۹: ٤.

⁽۱) تث ۲۲: ۱۱.

^(۳) تث ۲۸ : ۶۹ .

⁽۱) أي ۹ : ۲٦ .

- (۱) " يحلق النسر ويعلى وكره " (۱) .
- (۲) " يتجدد مثل النسر شبابك " (۲).
- (٣) ويطيرون كالنسر المسنرع " (٣) .
- (٤) " ومفديو الرب ... يرفعون أجنحة كالنسور " (٤).
 - (°) « حيثما تكون الجئة ، هناك تجتمع النسور " (°) .
- أخف من النسور وأشد من الأسود " (١) (عن شاول ويوناثان).
 - (۷) أسرع من النسور خيله " (۱) .
 - (١) " صار طاردونا أخف من نسور السماء " (١) .
 - طال شعره (نبوخذنصر) مثل النسور (۱) .
- المرأة المضطهدة من التنين والتي ترمز إلى الكنيسة) " فأعطيت المرأة جناحي النسر العظيم لكي تطير إلى البرية إلى موضعها حيث تُعال زماناً وزمانين ونصف زمان من وجه الحية " (١٠).

⁽۱) أي ۲۷: ۲۷ .

⁽۱) مز ۱۰۳ : ۵ .

٠ ٨ : ١ -- (٢)

⁽٤) إش ٤٠ : ٣١ .

⁽۵) متی ۲۶: ۲۸ ، لو ۱۷: ۳۷.

⁽۱) ۲۳ : ۲۳ .

⁽۷) إر ٤ : ١٣ .

⁽۸) مراثی ۲ : ۱۹ .

[.] YT: £ 15 (4)

⁽۱۰) رو ۱۲: ۱۲: ۱۶.

الأربعة الأحياء غير المتجسدين حول العرش الإلهى ،
 أحدهما له وجه نسر طائر (١) .

ويبدو أن الله جعل فكر أيوب يرتقى فى المملكة الحيوانية حتى النسر الذى هو قريب جداً من العرش الإلهى ، فلا شك أن استعلان الله فى خلائقه تقرب فكر الإنسان إلى استعلان الله فى ذاته ، وحينما يُستعلن الله فى ذاته للإنسان ، تنحل كل ألغاز الحياة ، ويستقر الإنسان فى حياة أبدية " وهذه هى الحياة الأبدية أن يعرفوك أنت الإله الحقيقى .. " (٢) .

ویقال أن النسر عندما یُعلم فراخه الصغیرة التحلیق فی السماء ، یملاً العش بأشواك جارحة ویُقلب فی العش حتی تخرج الصغار منها ناشرة أجنحتها للطیران ، وهو یتابعها إن سقط إحداها یرف تحتها لیحملها علی منكبیه .. وهكذا حتی تتعلم التحلیق عالیاً فی السماء .. وربما قصد الله أن یلفت نظر أیوب بأن ما یعانیه هو بحرد تدریب یحلق أیوب بعده عالیاً فی سماء الله . و كأن الله یُذكر أیوب أیضاً . كما إننی أحدد شباب النسور ، هكذا سأحدد شبابك یا أیوب فهل یتعزی أیوب ، و نتعزی نحن أیضاً بإلهنا .

⁽۱) حز ۱ : ۱۰ ، رؤ ٤ : ۷ .

⁽۲) يو ۱۷: ۳.

ر(١٦) خلانق مع الإنسان وتفوق الإنسان:

(أ) يهيموث



هل یوخز من رُمامه ؟ ﴿ حیوان (البهیموت ﴾ هل یوخز من رُمامه ؟ هل یوخز من رُنفه بمزامه ؟ هل یوخت رُنفه بمزامه ؟ (آی ٤٠ ؛ ۲٤)

يصف الله لأيوب حيوان هائل اسمه بهيموث ، أعطاه الله سيفه ، كناية عن الرعب الذى يُحدثه على الأرض وقال الله أنه خلقه مع الإنسان ربما في سادس أيام الخليقة (۱) حيث قسال الله لتخسرج الأرض ذوات أنفسس حية كجنسها...بهائم.. " الخ لذلك ذكر لأيوب أن بهيموث (أي جمع بهائم باللغة العبرية) هو أول أعمال الله ... ولكن أوصافه التي ذكرها الله لأيوب لا نجدها تنطبق على أي حيوان موجود في العالم في هذه الأيام .. وقد يكون من الحيوانات المنقرضة ، لأن فرس البحر كما قال بعض المفسرين اليس له ذيل مثل أرز لبنان ، بل بحرد ذيل قصير .

⁽۱) تك ۱: ۲۲ ، ۲۲ .

⁴¹¹⁷

وهناك تمثال من الجرانيت الأخضر في المتحف المصرى لحيوان قديم كبير الرأس أطلق عليه قدماء المصريين اسم بهيميو ... ولعله هو الذي أشار عنه الرب لأيوب .

على أية حال ، فلقد فطن سليمان بحكمته حين قارن بين حياة الإنسان وحياة البهيمة "قلت في قلبى من جهة أمور بنى البشر أن الله يمتحنهم ليريهم أنه كما البهيمة هكذا هم لأن ما يحدث لبنى البشر يحدث للبهيمة ، وحادثة واحدة لهم موت هذا كموت ذاك ونسمة واحدة للكل فليس للإنسان مزية على البهيمة لأن كليهما باطل . يذهب كلاهما إلى مكان واحد . كان كلاهما من التراب وإلى التراب يعود كلاهما . من يعلم روح بنى البشر هل هى تصعد إلى فوق وروح البهيمة هل هى تنزل إلى أسفل الأرض ؟ " (۱) .

البهيموث "قوته في متنيه وشدته في عضلة بطنه "(١). أي أن عضلات بطنه تجيد هضم المأكولات ، والتكاثر الجنسي .. فالإنسان الذي يركز في هؤلاء ، وينسى كرامته في معرفة الله ، لا يختلف عن البهائم في شيء "إنسان في كرامة ولا يفهم يشبه البهائم التي تباد "(١). ولعل داود

[.] Y1 - 11: T L= (1)

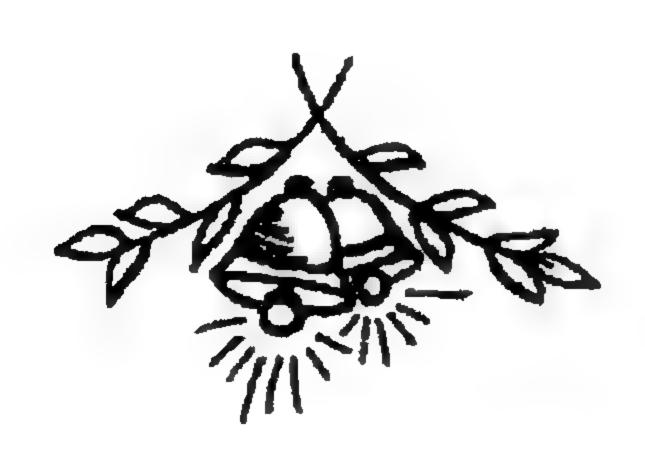
⁽۱۶ أي ٤٠ : ۲۱ .

⁽۳) مز ۶۹ : ۲۲ .

النبى حين قال " الناس والبهائم تخلص يارب " (٤) أى الذين يسلكون سلوك إنسانى ، وأيضاً الذين يسلكون سلوك بهيمى سيخلصون ، شريطة أن يتوبوا عن سلوكهم البهيمى هذا ...

وعلى هذا المنوال نفهم قول الله ليونان: "أفلا أشفق أنا على نينوى المدينة العظيمة التي يوجد فيها أكثر من اثنتي عشرة ربوة من الناس الذين لا يعرفون يمينهم من شمالهم وبهائم كثيرة "(١).

تساؤل الله هنا ، هل عندما يسلك الإنسان بطريقة بهيمية، فهل يستطيع أحد أن يفصل بينه وبين شهوته البهيمية ؟ أم هل يستطيع أن يشكم شهوته كما بخزامة الأنف ؟ ولكن الله يستطيع كي يعطى الإنسان خلاصة .

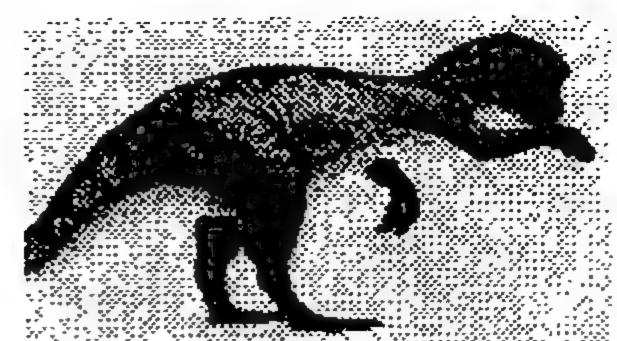


^(٤) مز ٣٦ : ٦ .

^(۱) يون ٤ : ١١ .

(ب) لوياثان . . . من هو

أتصطاو لوباثان بشص ؟ أو تضغط على لسانه بحبل؟ أتضع أسلة ني خطمه ؟ أم تثقب فكه بخزامة ؟



أيكثر التضرعات إليك ؟ أم يتكلم معك باللين؟
هل يقطع معك عهرا ؟ نتتخزه عبراً مؤبراً
التلعب معد كالعصفور ؟ أو تربطه للأجل نتياتك ؟
هل تحفر جماعة الصياوين للأجله حفرة ؟
أو يقسمونه بين الكنعانيين؟
المتلأ جلره حرابا ؟ ورأسه بإلال السمك ؟
(أي ٤١ : ١ - ٧)

الله يصف لأيوب حيوان آخر من خلائقه .. حيوان ضخم دقيق الخلقة يعيش في الماء "هذا البحر الكبير الواسع الأطراف .. لوياثان هذا خلقته ليلعب فيه "(١) والوصف الذي وصفه الله هو أقرب ما يكون للتمساح .. ولكنه في سفر المزامير أيضاً يذكر بأنه حيوان عديد الرؤوس: "أنت

⁽۱) مز ۲۶: ۲۲.

رضضت رؤوس لوياثان ... "(۱) ولسرعة حركته في الماء قال عنه إشعياء النبي " ... لوياثان الحية الهاربة . لوياثان الحية المتحوية .. "(۲) .

فلوياتان من جهة ، هو حيوان حقيقى له أعضاء وأجهزة وقوة " لا أسكت عن أعضائه وخبر قوته وبهجة عدته " (١) إنه من خليقة الله التي رآها الله أنها حسنة وتركه يلعب فسى مياه البحر الواسع الأطراف

ولكنه من جهة أخرى رمز للأذى والشرحتى أن الرب سيعاقبه بسيفه القاسى العظيم الشديد (٤) وسيحاول الهرب من وجه الرب ... ولكن الرب سيرضض كل رؤوسه ويعطيه طعاماً للشعب ، لأهل البرية (٥) .

الله استفاد حتى من شر لوياثان وجبروته وقلبه الجافى فى معاقبة المتكبرين من البشر "ليس له فى الأرض نظير، صنع لعدم الخوف .. يشرف على كل متعال . هو ملك على كل بنى الكبرياء " (١) .

⁽۱) مز ۷۶ : ۱۶ .

⁽۱) إش ۲۷:۱.

[.] ۱۲: ٤١ د ^(۳)

^{(&}lt;sup>٤)</sup> إش ۲۷ : ۱ .

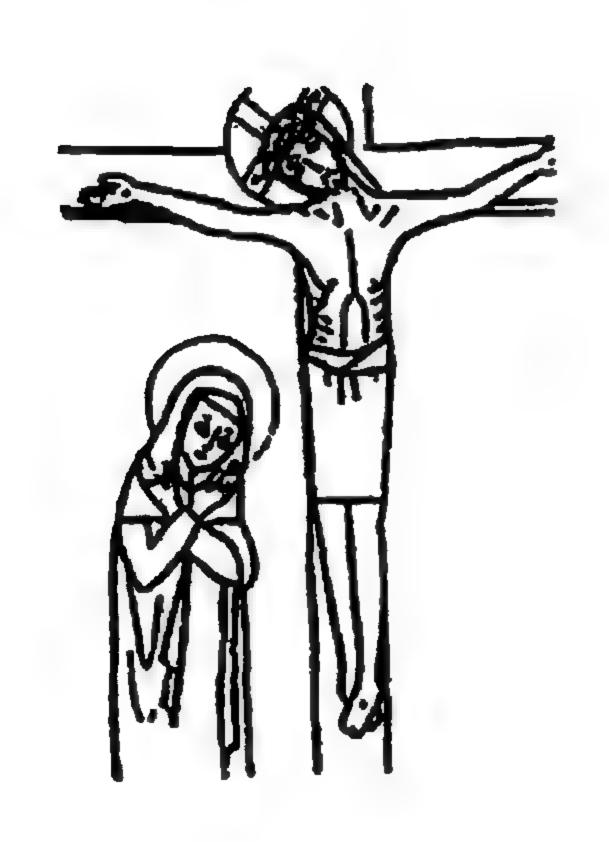
⁽۵) مز ۷٤ : ۱۶ .

⁽۱) أي ٤١ : ٢٤ .

^{€177}

ويعود الله ويسأل أيوب، هل تستطيع أن تُسَيِّس قوة شريرة كهذه وتتعايش معها سواء في سلم أو حرب ؟ والجواب كلا بلا شك ...

ولكن ها هـو الله يستطيع أن يـذل قـوة الشـر الشيطانية المتمثلة في لوياثان ، ويأتي بالإنتصار لك يا أيـوب ... وهـذا ما تم بالفعل .



ثانيا: تساولات الله في سفرالزامير

(۱) هل أنت إنسان ذكى ؟

هل من قاهم طالب (لله ؟ (مز ۱۶ : ۲ ، ۵۳ ، ۲)



عندما يُقيّم علماء النفس ذكاء إنسان ما، فإنهم يطلبون منه الإحابة على كم معين من الأسئلة، وبحسب الإحابات الصحيحة تكون نسبة ذكاء هذا الإنسان. الله هنا في هذا التساؤل يركز كل أسئلة الذكاء في سؤال واحد. هل من فاهم طالب الله ؟ فبقدر سعى الإنسان في طلب الله والتماس وجهه، يكون ذكاؤه! أما قول إنسان بأنه لا يوجد إله، فهذا القول يدل على جهله وغبائه المطبق. ومن الملاحظ أن عقل الإنسان السوى، تجرى فيه عمليات ذهنية معينة حتى يصل إلى القرار الذي يلتزم به في سلوكه:

١ - عملية جمع المعلومات من معطيات البيئة التي حوله، وسبر أغوار الأشياء والتفحص مع دقة الملاحظة.. كل هذا يطلق عليه الكتاب المقدس... المعرفة.

- ٢ عملية ترتيب المعلومات وتصنيفها وتخزينها في الذاكرة .. وهذا ما يطلق عليه الكتاب المقدس... الفهم .
- عملية إتخاذ القرار الصحيح ، الـذى يتناسب مع الهدف المنشود ، وسط رؤية ذهنية واضحة ، وهذه هي الحكمة .
- عملية متابعة تنفيذ القرار الصواب ، والتصميم
 على بلوغ الهدف المنشود وهذا هو الذكاء .

أول ما يستنتجه الإنسان الذكى عن جهازه الذهنى ، هو أنه مصاب بفيروس الخطيئة ، وهذا الفيروس يفسد كل المعطيات ، ولا يعطي الإستناجات الصحيحة لكل المواقف " الكل قد زاغوا معاً " (١) .

عندما أتى فلاسفة اليونان إلى القديس الأنبا أنطونيوس وسألوه: من أين لك هذا العلم الغزير، وأنت رجل أمى؟ رد عليهم بالقول: هل حودة العقل تأتى من العلم، أم العلم هو الذي يأتى من حودة العقل ؟ فردوا: العلم يتولد

⁽۱) مز ۱٤ : ۳ .

^{€177}

من جودة العقل . فقال لهم لقد وهبنى الله حودة العقل مصدر كل علم ...

فطلب الإنسان لله ليس هو فقط الخيار الأمثل لحياته ، بـل هو أيضاً ، إقتناء عقل حيد خال من خلل الخطيئة وفسادها .

- معرفة الإنسان خارج نطاق الله هي معرفة مميتة مهلكة ... (١).
- وفهم الإنسان خارج نطاق الله هو فهم أعوج ضال (١) وممقوت .
- وفطنة الإنسان خارج نطاق الله هي قطنة شريرة
 بائسة (۲)
- وحكمة الإنسان خارج نطاق الله هي حكمة شيطانية نفسانية (٤).
- وذكاء الإنسان خارج نطاق الله هو ذكاء مدمر (٥). «كذا قال الرب: لا يفتخر الحكيم بحكمته .. بل بهذا يفتخر المفتخر بأنه يفهم ويعرفني إنى أنا الرب الصانع رحمة وقضاء وعدلاً في الأرض ، لأني بهذا أسر يقول الرب "(١).

⁽۱) رو ۱: ۲۱، ۲۲.

⁽۲) په ۱۰

ر ام ۲۲: ٤ .

⁽۱) يع ۲: ۱۰.

^(*) أم ١٢: ٢٣.

⁽۱) ار ۹: ۲۲، ۲۲.

إن الفهم الذي يمنحه الله للإنسان ، هو ما يُطلق عليه استنارة " مستنيرة عيون أذهانكم لتعلموا ... " (٢) هذا ما حرص القديسون على إقتنائه بالصلاة لله : " يداك صنعتانى وأنشأتانى . فهمنى فأتعلم وصاياك ". " عبدك أنا فهمنى فاعرف شهادتك " و " فهمنى فأحيا " " حسب كلامك فهمنى " " طريق وصاياك فهمنى " " فهمنى فالحظ فهمنى " " فهمنى فالاحظ شريعتك واحفظها بكل قلبى " (١) .

وهذا ما كان الرسول بولس يصلى به لأجل مخدوميه فقد كتب لأهل كورنثوس: "مصلين وطالبين لأجلكم أن تمتلئوا من معرفة مشيئته في كل حكمة وفهم روحي "(١) وأيضاً لأهل فليبي "وهذا أصليه أن تزداد مجبنكم أيضاً أكثر فأكثر في المعرفة وفي كل فهم "(١). وهذا ما عبر به لتلميذه تيموثاوس "افهم ما أقول ، فليعطك الرب فهماً في كل شيء "(١).

ترى يا قارئى العزيز ، هل عندما يُشرف الرب من السماء الآن على بنى البشر ، سيجدك الله من بين طالبيه ، الذين

⁽۳) أف ۱: ۱۸.

⁽۱) مز ۱۱۹: ۲۲ ، ۱۲۵ ، ۱۶۶ ، ۱۲۹ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۳ .

⁽۱) اکو ۱:۹.

^(۳) في ۱: ۹.

⁽۱) ۲ تی ۲: ۲ .

يطلبونه من كل قلبهم ؟ " اطلبوا الرب وقدرته التمسوا وجهه دائماً " (٥) وأيضاً " اطلبوا الرب مادام يوجد ادعوه وهو قريب "(١) هل تريد تشجيعاً أكثر من هذا، الله نفسه يدعوك أن تطلبه ، فليتك تتحرك بناءً على هذه الدعوة وتقول مع داود: "قلت (أنت يارب) أطلبوا وجهى .. وجهك يارب ألتمس ، لا تحجب وجهك عنى "(١).

حياتنا هي في طلب الله " اطلبوا الرب فتحيوا " (٢) وغاية و جودنا هو طلب الله " وصنع من دم واحد كل أمة من الناس .. لكي يطلبوا الله لعلهم يتلمسون فيجــدوه ، مـع أنــه عن كل واحد منا ليس بعيداً " (٢) تشجع " فإنه وقت لطلب الرب حتى يأتي ويعلمكم البر " (٤) . ومن بعد قيامة المسيح له الجحد، أضحى التماس وجه الله هو مشتهى كل الأمم في كل الأجيال ، لذلك نجد في مزمور القيامة " هـذا هـو الجيـل الطالبه الملتمسون وجهك يا إله يعقوب " (٥)

> والآن هلم نسعى في طلب الله .. فإن في هذا كل حكمتنا وذكائنا وفطنتنا

^{. £:1.0 ; (°)}

^(۲) اش ۵۰: ۲.

⁽۱) مز ۲۷ : ۸ .

⁽۲) عاه: ۲.

[.] YY: 1Y & ! (T)

^{(&}lt;sup>1)</sup> هو ۱۰: ۱۳.

⁽٥) مز ۲۶: ٥.

(۲) هل أنت من السلالة الإلهية ؟

45

رُلم يعلم كل فاعلى (الأرثم ؟ (مز ١٤ : ٤ ، ٥٣ : ٤)

يصف المزمور فعلة الإثم هــولاء بأنهم يأكلون شعب الله.. فمنذ دخول الخطية إلى العـالم، لم يعد كل البشر أبناءً لله.

ففى أيام نوح يميز الكتاب المقلس بين أبناء الله وبنات الناس (۱) وظل هذا التمايز عبر كتاب الله المقلس يتضح أكثر فأكثر بين بشر ، هم أبناء الله ، وآخرين هم أبناء إبليس ، كما قال الرب يسوع لفئة من اليهود ظلت تقاومه وتقول : "لنا أب واحد وهو الله " (۱) فرد عليهم المسيح قائلاً : "لوكان الله أباكم لكنتم تحبونني ... أنتم من أب هو إبليس وشهوات أيكم تريدون أن تعملوا .. " (۱) .

إن الحمل الوديع لا يمكن أن يلد ذئباً شرساً ، وبذرة القمع لا يمكن أن تطرح زواناً مهلكاً ...

⁽۱) تك ۲:۲.

⁽۲) يو ۱ : ٤١ .

⁽٣) يو ٨ : ٤٢ ، ٤٤ .

الخراف الخاصة با لله تستطيع أن تميز الراعى عن اللص ، والخراف الحقيقية عن الذئاب الآتية في ثياب حملان ، تميزهم من صوتهم .

راعى الخراف تتبعه لأنها تعرف صوته أما الغريب فلا تتبعه بل تهرب منه لأنها لا تعرف صوت الغرباء (١).

واللصوص، لأن الله أرادهم هكذا الآن "ها أنا أرسلكم واللصوص، لأن الله أرادهم هكذا الآن "ها أنا أرسلكم كغنم في وسط ذئاب "(١) ، وستظل شجرة القمح تنمو وسط الزوان المتسلق عليها إلى وقت الحصاد، لأن صاحب الحقل قال: " دعوهما ينميان كلاهما معا إلى الحصاد"(١) مع وعود إلهية لأولاده بأنه " لا تستقر عصا الأشرار على نصيب الصديقين لكيلا يمد الصديقون أيديهم إلى الإثم "نثبت يدى معه . أيضاً ذراعي تشدده . لا يرغمه عدو وابن الإثم لا يذلله "(٩) .

الذئاب ستخاف وترتعد من الخراف ! لأن راعيها الله ساهر عليها ، ولا يستطيع أي ذئب مهما عظمت شراسته أن

⁽۱) يو ۱۰: ٤،٥.

^(۲) متی ۱۰ : ۱۳ .

^(۳) متى ۱۳ : ۳۰ .

⁽٤) مز ۱۲٥ : ٤ ـ

⁽۵) مز ۸۹: ۲۱، ۲۲.

يخطف من يد المسيح شاه واحدة "خرافي تسمع صوتي وأنا أعرفها فتتبعني ، وأنا أعطيها حياة أبدية ولن تهلك إلى الأبد ولا يخطفها أحد من يدى " (١) . الزوان أيضاً مهما زها وتجذر في الأرض إلا أنه يعرف أن مصيره الحرق في النهاية ولا يذهب منه شيء إلى أهراء الحياة الأبدية ..

الذئاب والزوان خائفون كما يقول نفس المزمور "هناك خافوا خوفاً .. " (٢) لقد ظنوا أنهم أقوى من شعب الله ، لذلك هجموا عليهم وظنوا أنهم يلتهمون شعب الله كما يلتهمون الطعام بلا خوف " ولم يكن خوف " (٢) إلا إن الله فتك بهم " لأن الله قد بدد عظام محاصرك . أخزيتهم لأن الله قد رفضهم " (٤) .

ففي معارك أبناء الله مع إبليس ، القاعدة السائدة دائماً " الرب يقاتل عنكم وأنتم تصمتون " (٥)

الله لم يدعو فاعلى الإثم أن يأكلوا شعبه ، وهو لا يدعو ولن يدعو أبداً بهذا ، ولكن فاعلى الإثم بوازع من شرهم وإثمهم الداخلي ، وليس بحسب مشيئة الله يريدون أن

⁽۱) يو ۱۰: ۲۷، ۲۸.

⁽۲) مز ۲۳ : ٥ .

^(۳) مز ۹۵ : ه .

^{(&}lt;sup>٤)</sup> مز ٥٣ : ٥ .

^(°) محر ۱٤:۱٤.

^{€177}

يفترسوا شعب الله افتراساً ، لذلك بعدل يفنيهم الله ويبدد عظامهم . لقد ظنوا وهم في أعماق ظلمة جهلهم ، أنه لا يوجد إله "قال الجاهل في قلبه ليس إله "(") ، وإن الكون تحكمه قوانين طبيعية أشهرها (أن البقاء للأقوى) وقد ظنوا أن شعب الله هم قبيلة مستضعفة على الأرض ، ولقمة سائغة لهم ، فظلموهم ... ولكن الله إله الكون هو وليهم القوى لذلك كما يقول إرميا النبي وهم " مظلومون وكل الذين سبوهم امسكوهم ، أبوا أن يطلقوهم . وليهم قوى ، رب الجنود اسمه يقيم دعواهم لكي يريح الأرض ويزعج (الأشرار) "(").

والآن كيف نكون أبناء حقيقين لله ؟ يرد الكتاب مباشرة على ذلك ، بأن نكون " متشبهين با لله كأولاد أحباء "(٢) فا لله هو مصدر حياتنا وعلة وجودنا ، كما إن الأب الجسدى هو مصدر حياة الابن وعلة وجوده ..

أبناء الله قد تحرروا من الميلاد الجسداني بمفاعيل الميلاد الثاني الذي من الماء والروح (٤) . فهم ليسوا بعد أبناء الجسد بل أبناء الله .. (٥) " الذين ولدوا ليس من دم ولا من مشيئة

⁽۱) مز ۱۶: ۱.

⁽۱) إر ٥٠: ٣٢، ١٤٠.

⁽۱: ٦ نا ،

⁽¹⁾ يو ۳: ۱۰.

⁽٥) رو ۸: ۱۲، ۱۵.

حسد ولا من مشيئة رجل بل من الله "(١).

حتى إن صفـات الله تكـون واضحـة فـى أبنائـه كمـا فـى الآيات التالية :

- إن علمتم أنه بار هو ، فاعلموا أن كل من يصنع البر مولود منه (٢).
- كل من هو مولود من الله لا يفعل خطية لأن زرعه يثبت فيه ولا يستطيع أن يخطىء لأنه مولود من الله (۱) الله (۱).
- أيها الأحباء لنحب بعضنا بعضاً لأن المحبة هي من الله وكل من يحب فقد ولد من الله ويعرف الله (٤)
- \$\bigs\tau \text{ \text{ot} of the state of the stat
- شاء فولدنا بكلمة الحق لكى نكون باكورة من خلائقه (١).

⁽۱) يو ۱: ۱۳.

⁽۱) ايو ۲: ۲۹.

^(۲) ايو ۳: ۹.

⁽٤) ايو ٤: ٧.

⁽٥) ايوه: ١٨ ، ١٨ .

⁽۱) يع: ۱ : ۱۸ .

^{€12.}

- فكونوا أنتم كاملين كما أن أباكم الذى فى
 السموات هو كامل (١).
- نظیر القدوس الذی دعاکم کونوا أنتم أیضاً قدیسین فی کل سیرة لأنه مکتوب کونوا قدیسین لأنی أنا قدوس (۲).
- أيها الحبيب لا تتمثل بالشر بل بالخير ، لأن من يصنع الحير هو من الله ، ومن يصنع الشر فلم يبصر الله (۱).

عندما يدّعى أحد أنه ابن الله ، عليه أن يقيس نفسه على الآيات السابقة ليعرف إن كان هكذا أم لا .



⁽۱) مت ٥ : ٨٤ .

⁽۱) ابط ۱: ۱۵.

^(۳) ۳ يو ۱: ۱۱.

((٣) صرخة المسيح على الصليب)

إلهي إلهي الفرا تركتني ؟ (مز ۲۲ : ۱)



كان المفروض أن يُكتب التعليق على هذا التساؤل ، ضمن تساؤلات السيد المسيح ، لأن المسيح له المجد صرخ به وهو على الصليب قبل برهة وجيزة من تسليمه الروح (۱) ، فهو في الأساس توسل تضرعي من المسيح الابن إلى الله الآب ، ولم يقله داود في المزمور إلا كنبؤة مباشرة عن ساعة صلب المسيح . على أية حال ، سنتناول هذا التساؤل الآن على ضوء أحداث الصلب في العهد الجديد ...

المسيح على الصليب كان يمثل كل البشرية الساقطة بكل خطاياها وآثامها وذنوبها "الرب وضع عليه إثم جميعنا"(٢) وكل إنسان أخطأ تراه مذلولاً ومسحوقاً في نظر نفسه ، محتقراً ومهاناً في نظر الآخرين وفريسة سائغة لكل

⁽۱) مر ۱۵: ۳۲.

⁽۲) إش ۵۳ : ٦ .

الشياطين بلهون بتعذيبه ، ولكن أقصي ألم هو إحساس الخاطيء بأنه أضحى متروكاً ومفصولاً عن الله ...كان على السيد المسيح له المحند أن يواجه هذا كله طالما أن " تأديب سلامنا عليه " (۱) وهذا المزمور نسؤة رائعة غاية في الدقة ، أوضح فيه روح الله القدوس تفاصيل عن " الذي لم يعرف خطية (وجُعل) خطية لأجلنا ، لنصير نحن بر الله فيه " (۱) ولنوضح كيف تحمل يسوع البار كل هذا .

سوء العلاقة بين الخاطىء ونفسه

١ - "أما أنا فدودة لا إنسان عار عند البشر ومحتقر الشعب " (٣) لا يرى الخاطىء لنفسه أى مستقبل سوى الإضطحاع فى التراب كرمة تغشاها الدود(٤).

۲ - وهو یشعر فی نفسه بالخزی والعار من خطیئته. هنا یقول المسیح علی فم داود النبی: " لأنی من أجلك احتملت العار غطی الخجل وجهی " (°).

⁽۱) إش ۵۳ : ٥ .

⁽۲) ۲ کو ٥ : ۲۲ .

⁽۳) مز ۲۲: ۲.

⁽۱) أي ۲۱: ۲۲ .

^(°) مز ۲۹: ۷.

- ٣ الخاطىء يعانى إنهياراً فى كيانه "كالماء انسكبت. انفصلت كل عظامى. صار قلبى كالشمع. قد ذاب فى وسط أمعائى "(1) وهذا ما عاناه المسيح على الصليب حيث "سكب للموت نفسه وأحصى مع أثمة وهو حمل خطية كثيرين وشفع في المذنبين "(1).
- الخاطىء يعانى من رعبة الموت ، حيث تتيبس الأعضاء ويلتصق اللسان بالحنك إلى أن يعيده الله إلى تراب القبر (۱) ، طبقاً للحكم الإلهى الصادر على آدم " لأنك تراب وإلى تراب تعود " (أ) ، وهذا بالضبط ما مر به المسيح له المحد من أجلنا حيث تُقطع من أرض الأحياء ، وضرب من أجل ذنب شعبى ، وجُعل مع الأشرار قبره " (٥) وهو يشكو في المزمور " وإلى تراب الموت تضعنى " (١) .

⁽۱) مز ۲۲: ۱۶.

⁽۲) إش ۵۳ : ۱۲ .

^(۲) مز ۲۲: ۱۵.

⁽٤) تك ٣ : ١٩ .

^(°) إش ٥٣ : ٩ .

دا مز ۲۲: ۲۷ ، ۱۱ ، ۱۷ ، ۱۷ ،

سوء العلاقة بين الخاطىء والآخرين

"كل الذين يروننى يستهزئون بى . يفغرون الشفاه وينغضون الرأس قائلين اتكل على الرب فلينجه . وهم ينظرون ويتفرسون في . ولا معين " (1) أليس هذا بالضبط هو موقف مشاهدى صلب المسيح سواء من الكهنة أم رؤساء الكهنة أم الجند أم المارة أم حتى اللص المصلوب معه . لقد كان " محتقر ومخذول من الناس . وكمستر عنه وجوهنا من الله نعتد به . ونحن حسبناه مصاباً مضروباً من الله ومذلولاً . وهو مجروح لأجل معاصينا مسحوق لأجل ومأمنا . "

سوء العلاقة بين الخاطيء والله

غن نفهم مدى سوء العلاقة بين الله والإنسان الخاطىء ، ولكننا حينما نطبق نفس الشيء على الرب يسوع المسيح وهو حامل خطيئة العالم كله ، نواحه أعوص المشاكل اللاهوتية ... فالمسيح وهو ينزف دمه على الصليب هو نفسه الإله المتجسد " الله الذي اقتنى (الكنيسة) بدمه " (۱) .

^{. 17 (11 (}Y: YY ; (1)

⁽۲) اش ۵۳ : ۳ .

۳۱ اع ۲۰: ۸۲.

هذا المزمور يوضح كيف اضطربت علاقة البشرية الخاطئة بالله ، كأشنع فعل من مفاعيل الخطيئة ، وفي نفس الوقت كان المسيح وهو حامل ذنوب البشرية هـو فـي الآب والآب فيه (١) هذا سر الفداء! علينا أن نتقبله كما هـو، حتى وإن كنا لا نفهمه .. لأنه إن لم يختبر المسيح كل مفاعيل الخطيئة ، يبقى فداؤه منقوصاً وفي نفس الوقت إن لم يكن المصلوب إلها ، يبقى فداؤه منقوصا أيضاً . لأن اللذى يريد أن يفدى أسيراً ، عليه أن يكون مالكاً لكل قيمة الفدية ، وأن يدفعها كاملة غير منقوصة .. وخطايا الجنس البشرى التي أضحت غير محدودة لا يفديها إلا كفارة غير محدودة ، لا يقدر على إيفائها إلا الإله غير المحدود، ومن ناحية أخرى لابد أن يُسدد كل الفدية مهما بلغت شناعتها .. " عالمين أنكم افتديتم لا بأشياء تفني بفضة أو ذهب من سيرتكم الباطلة التي تقلدتموها من الآباء . بل بدم كريم كما من حمل بلا عيب ولا دنس دم المسيح " (٢).

ولنعد إلى المزمور لنرى كيف أوضح هذا السر العجيب الخاطىء لا يسمع الله لصلاته .. " إلهى في النهار أدعو فلا تستجيب لى " (۱) ، النهار والليل عند المسيح لهما

⁽۱) يو ۱۵: ۱۱.

⁽۱) ابط ۱: ۱۸.

^(۲) مز ۲۲: ۲۲.

⁽¹²⁷⁾

مفهوم خاص ، فالنهار هو الوقت الذي تُعمل فيه أعمال الله كما قال قبيل إجراءه معجزة شفاء المولود أعمى إذ قال " ينبغى أن أعمل أعمال الذي أرسلني ما دام نهار . يأتي ليل حين لا يستطيع أحد ان يعمل "(۱) . إتمام أعمال الله في نهار الحياة يحتاج إلى صلة وصلاة دائماً مع الله ... الخاطيء لكونه لا يعمل أعمال الله نم وإن صلى لا يستجيب الله له .

المسيح له المجد اختبر هذا على نحو ما لا نفهمه ، إلا أنه هو القائل على قبر لعازر: "أيها الآب أشكرك لأنك سمعت لى . وأنا علمت أنك في كل حين تسمع لى " (٢) الخاطيء وإن قضى الليل كله في الصلاة لا يتمتع بالهدوء " في الليل كله في الصلاة لا يتمتع القديسون يتمتعون بالتسبيح لله الليل كله ، وكان آدم قبل السقوط يرى الله وهو حالس بين تسابيح السمائيين ويشاركهم تسابيحهم ، ولكنه عندما أخطأ افتقد الله تسبيح آدم له ، ومع أول شعاع من النهار نادى الله آدم "أين أنت " (١) وما زال كل

⁽۱) يو ۱۱: ۲۲.

^(۱) يو. ۱۱: ۲۲.

^(۳) مز ۲۲: ۲۲.

^{(&}lt;sup>1)</sup> تك ۳ : ۹ .

خاطىء يحس بالإله الجالس وسط تسابيح القديسين وهو مُستبعد ومحروم من المشاركة . لذلك فإنه بعد إتمام الفداء ومرور الضيقة ، بعدما فرغ يسوع من تجرع كأس الألم التي أعطاه الآب أن يشربها .. يقول في نفس المزمور " في وسط الجماعة أسبحك. يا خائفي الرب سبحوه مجدوه " (١) وكل نفس تتبرر بهذا الإيمان ، يعود لها سلامها مع الجوقات السمائية المسبحة الله بلا فتور " يسبح الرب طالبوه " (١) .

الخاطىء يشعر أنه مفصول عن آبانه القديسين. عليك اتكل آباؤنا اتكلوا فنجيتهم. إليك صرخوا فنجوا، عليك اتكلوا فلم يخزوا أما أنا ... "(3) فقد تخلف عن جماعتهم، ولم يعدله أى حق مثلهم أن يلتجىء إلى الله فسى ضيقته ويتوقع أى نجاة أو معونة. ولقد مر المسيح له الجحد بنفس هذه المشاعر المرة حين قال لبطرس وقت القبض عليه: "أتظن إنى لا أستطيع الآن أن اطلب إلى أبى فيقدم لى أكثر من اثنى عشر جيشاً من الملائكة. فكيف تكمل من اثنى عشر جيشاً من الملائكة.

⁽۱) مز ۲۲: ۲۲ به

⁽۱: دو ه : ۱ ـ

^(۳) مز ۲۲: ۲۲ .

^{(&}lt;sup>1)</sup> مز ۲۲ : ۶ .

^{€12}A}

الكتب أنه هكذا ينبغى أن يكون "(١) ، ولعل هذا النص يعطينا رؤية واضحة عن إخلاء المسيح لذاته ، وحده بإرادته كي يتم عمل فدائنا .

الخاطىء تجتمع عليه الشياطين ليعذبوه.. "أحاطت بي ثيران كثيرة. أقوياء باشان اكتنفتنى. فغروا على أفواههم كأسد مفترس مزبحر.. لأنه قد أحاط بي كلاب. جماعة من الأشرار اكتنفتنى. ثقبوا يدى ورجلي أحصى كل عظامى.. يقسمون ثيابى بينهم وعلى لباسى يقترعون.. أنقذ من السيف نفسى ومن يد الكلب وحيدتى. خلصنى من فم الأسد ومن قرون بقر الوحش "(") قد يكون هذا أشنع عذاب، فكل خاطىء إنساق إلى عمل مشيئة أبليس، سرعان ما تتلهى به الشياطين القساة إبليس، سرعان ما تتلهى به الشياطين القساة ويذيقوه أهوالاً بدون أى شفقة .. فهم زبانية جهنم المستع..

يصفهم المزمور بثيران هائجة وقع مصارعها بين قرونها وتحت أظلافها وكأسد عبوس يكشر عن أنيابه وهو يزأر، أو كلاب مسعورة تنبح حول

⁽۱) مت ۲۲: ۲۳ .

⁽۲) مز ۲۲: ۲۲ – ۲۰ .

فريستها ممزقة ثيابه بينها وكادت تنشب أنيابها و خالبها في بطنه . كل هذا مع سيف الحزن الذي يجرح أعماق النفس (١) .

هذا أيضاً مر به المسيح لأجلنا ولم يتعاف عنه " فأخذ عسكر الوالى يسوع إلى دار الولاية وجمعوا عليه كل الكتيبة فعروه وألبسوه رداءً قرمزياً وضفروا إكليلاً من شوك ووضعوه على رأسه .. وبصقوا عليه وضربوه بالقصبة على رأسه .. ومضوا به للصلب . ولما صلبوه اقتسموا ثيابه .. " (٢) .

ربما كان داود قد رأى أحدهم ، وقد تمكنت منه أحد بقرات منطقة باشان (۲) والبقر هناك مشهور بكونه شديد الشراسة والفتك ، ويينما هو يدافع عن نفسه وهو بين قرونها ، إذ يديه ورجليه قد ثقبتهم قرون الشور الوحشى ، وأيضاً كثيراً ما رأى داود الكلاب المسعورة وقد التفت حول شاة أو حمار مستعدة لتنهش فيه .. وعبر عن هذا الصور فى مزموره الخالد ، وكان الروح القدس الذى أوحى يعنى نبؤة رائعة عن كل ما لاقاه المسيح .. ليجنبنا نحن ملاقاة عذابات الشياطين .

⁽۱) لو ۲: ۲۵.

⁽۲) متی ۲۷: ۲۷ – ۳۵ .

ا : ٤ له (۳)

الخاطىء يشعر أنه متروك من إلهه .." إلهى إلهى لماذا تركتنى "(۱) قد يحتمل الخاطىء كل المروعات السابقة على زجاء أن يأتى إلهه ويخلصه فى النهاية منقذاً إياه من جميعها ؛ ولكن عندما لا يكون عنده أى أمل فى النجاة من خلال التدخل الإلهى ، فهذا عمق الألم ، فليل التعذيب بلا نهار للخاطىء . ولقد أحب المسيح أن يوضح أمام كل الأحيال أنه قد وصل فعلا إلى قاع الألم حين صرخ على الصليب بهذا التساؤل ، لكى لا يذهب إلى ذلك القاع كل من آمن بالمسيح . " لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكى لا يهلك كل من العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكى لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية "(۱) .

* * * *

آلام الإنسان الخاطىء التى تجلبها عليه خطيئته ، تختلف عن آلام المسيح وهو يحمل خطيئة العالم كله .. فالخاطىء يتألم عن خواء داخلى ، وبلا أى قوة تسنده من أعماقه .. أما آلام المسيح له الجحد ، فقد تألم وهو حال فيه كل ملء اللاهوت (٢)، ولكنه أخلى ذاته (٤) بإرادته من أجلنا ومن أجل

⁽۱) مز ۲۲ : ۱ .

^(۲) يو ۳ : ۱٦ .

⁽۳) کو ۲: ۹.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> في ۲: ۷.

خلاصنا (١) ، لذلك نجد في النصف الأخير من المزمور ، نغمة الثقة با لله ، والإبتهاج بالإنتصار وكل مفاعيل القيامة المقدسة .

صرحة "إلهى إلهى لماذا تركتنى " يراها السطحيون على كونها دليل الإنفصال بين المسيح المصلوب والله ، ولكن الفاهمون يرونها دليل على عدم إنفصال المسيح المصلوب عن الله لحظة واحدة ولا طرفة عين .. لأنه كيف ينادى المبعد المتروك على الذى أبعده وتركه ، إن لم يكن ذاك الذى أبعده وتركه هو معه ؟

الأسد زبحر ولكن لم يفترس، والكلاب نهشت الثياب ولكن لم تفنى، والثيران ثقبت الأيدى ولكنها لم تقض على المصارع، والنفس أنقذت من السيف، وحتى تراب القبر لم يستطع أن يحتفظ بيسوع المسيح قاهر الموت .. " لأنه لاق بذاك الذى من أجله الكل وبه الكل وهو آت بأبناء كثيرين إلى المجد أن يكمل رئيس خلاصهم بالآلام، لأن المقدس والمقدسين جميعهم من واحد فلهذا السبب لا يستحى أن يدعوهم إخوة قائلاً أخبر باسمك إخوتى وفي وسط الكنيسة أسبحك " (١).

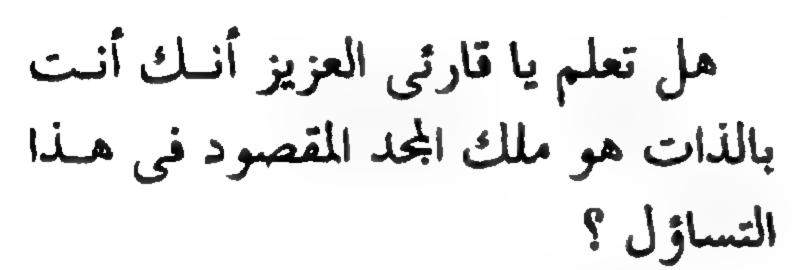
(المبركك يا إلهنا ... إتبل توبتنا إليك

^(۱) قانون الإيمان .

⁽۲) عب ۲: ۱۰ - ۱۲.

(٤) المسيح يعيدك إلى المجد

من هو ملك (لبر؟ (مز ۲۶ : ۸ ، ۱۰)





فلقد خلقك الله أولاً مكللاً بالمحد والكرامة (۱) ، ومتسلطاً على كل شيء تحت قدميك ... (۲) واخضع الله كل شيء تحت قدميك ... (۲) ولكن معصية آدم الأول أسقطتنا من المحد السمائي ، إلى هوان أرض الخطيئة حيث الشوك والحسك (٤) ثم قيامة المسيح ، الذي هو آدم الثاني (٥) أعادت لنا إمكانية العودة إلى مجدنا الضائع " وجعلنا ملوكاً وكهنة الله " (١) .

⁽۱) مز ۱۸ : ۵ .

⁽۱) تك ۲: ۲۲.

^(T) عب ۲: ۸.

⁽١) تك ٣: ١٧ ، ١٨ .

⁽٥) اكو ١٥: ٢٢.

^(۱) رو ۱: ۲ .

البشرى لم يعد له بقاء في الجحد الأبدى المخلد ، وليس له البشرى لم يعد له بقاء في الجحد الأبدى المخلد ، وليس له مكان في الشماء التي طُرد منها ، ولكن ها هي السماء تسمع صوتاً آمراً بسلطان بأن تفتح أبوابها الدهرية لكي يدخل ملك الجحد! إنه يسوع ذو الجسد البشرى ، عائداً إلى السماء ، آمراً إياها أن تفتح أبوابها الدهرية للإنسان مرة أخرى!

لأنه لم يكن المسيح شخصياً محتاجاً إلى العودة إلى بحده المفقود، لأنه لم يفقد بحده أصلاً (١) حتى وهو في عمق الألم نراه مكللاً بالمجد (١). ولم يكن بحاجة إلى رجوع إلى السماء، لأنه لم يترك السماء أصلاً، وهو القائل " وليس أحد صعد إلى السماء، إلا الذي نزل من السماء، ابن الإنسان الذي هو في السماء " (١) فهو مالىء الكل (٤).

عندما خرج المسيح له المحد ليتجسد بين البشر ، " خرج غالباً " (٥) منتصراً في ذاته . والذي غلب لا يحتاج إلى معارك أخرى . ولكن المسيح مع كونه خرج غالباً ، إلا

⁽۱) يو ۱۲: ۱۸.

⁽۱) عب ۲: ۹.

^(۳) يو ۳ : ۱۳ .

⁽۱) أف ۱ : ۲۳ .

^(°) رو ۲: ۲.

^{\$10£}

إنه قد أتى ليغلب مرة أخرى "ولكى يغلب "() كما تكمل الآية ، أتى يغلب الشيطان ويغلب العالم ويغلب الجسد ويغلب الخطيئة ، ثم أخيراً يغلب آخر عدو يبطل (٢) ، أى يغلب الموت . إذن فغلبة المسيح على كل هؤلاء ، لم يكن يحتاجها لأجل ذاته ، ولكنه دخل فى معارك معها لحسابنا نحن ، وانتصر فعلاً كبي يكون هذا الإنتصار الذى أحرزه ، لنا نحن .. فشكراً لله الذى يقودنا فى موكب نصرته ، ويعطينا الغلبة بربنا يسوع المسيح (٢).

ونحن عندما نتخذ المسيح قائداً لنا ، ورباً على كل حياتنا، معتبرين أنفسنا جنوداً رهن إشارته ، فكل الإنتصارات التي حققها المسيح على أعدائنا ، ستكون إنتصارات لنا ، لأننا كتيبة واحدة تحت قيادته .

لله تكرر السؤال "من هو ملك المحد ؟ "مرتين ، وكان الرد في المرة الأولى: "الرب القدير الجبار ، الرب الجبار في المتال "وهذا الرد ينطبق على المسيح الإله المتحسد .. ولكن السماء تعلم أنه هو "ملك الدهور الذي لا يفني "(٤) لذلك كررت السماء السؤال وهي ترى البشرية

^{(&}lt;sup>()</sup> رو ۲:۲.

⁽۲) اکو ۱۵:۲۳.

⁽۳) ۲ کو ۲: ۱۶.

^(۱) اتی ۱: ۲ -

المفدية معه وكان الرد " رب الجنود هو ملك الجحد " وهـذا ينطبق على المسيح له الجحد ومعه كل حنوده المخلصين من شعبه الذين تبعوه .

هذا ينقلنا إلى منظر سمائى من سفر الرؤيا: "ثم رأيت السماء مفتوحة ، وإذا فرس أبيض ، والجالس عليه يدعى أميناً وصادقاً .. والأجناد كانوا يتبعونه على خيل بيض "(١) وها السماء قد انفتحت للمسيح المنتصر على الموت ولكل أتباعه ، فيعود آدم إلى رتبته مرة أحرى (١) . ولقد حسمت الكنيسة معانى هذا المزمور الرائع في طقس قداس عيد القيامة المعروف ..

وكذلك ابنة يايرس، والشاب ابن أرملة نايين. وحتى في العهد القديم أقام إيليا النبي وأليشع أمواتاً. ولكن كل هؤلاء المقامين، عاد الموت وقهرهم، أما المسيح له الجحد فلم يقدر الموت أن يمسكه (۱)، بل هو الذي أباد سلطان الموت . لا يسود عليه الموت بعد (١) . وكأن الموت لمن حرت لهم معجزة قيامة ، كان مجرد تأحيل للموت ، أما قيامة المسيح له قيامة ، كان مجرد تأحيل للموت ، أما قيامة المسيح له

^{. 18 - 11: 19 5, (1)}

⁽٢) ثيتوطوكية يوم الإثنين .

[.] TI . YE: Y & [(T)

⁽٤) رو ۲: ۹.

الجحد، فكانت إلغاءً أبدياً لحكم الموت .. وهذا مــا تفـردت به قيامة المسيح .

أخنوخ وإيليا النبيان ، لم يذوقا الموت ، ولكنهما لم ينتصرا على الموت مثل المسيح . لقد تجنبا مواجهة الموت بتقوى الله، ولكنهما سيموتان حين يواجهاه في نهاية الأزمنة (١) .

المسيح له الجحد، يعدك بأن يعيد لك بحدك الأبدى .. فهل تثق في وعد المسيح ؟

إنه إله كل نعمة الذي دعانا إلى مجده الأبدى في المسيح يسوع (٢) ثق في وعده وعش "على رحاء الحياة الأبدية التي وعد بها الله المنزه عن الكذب قبل الأزمنة الأزلية (٢).

عد إلى كنف المسيح ، ولا تجعل أباطيل العالم تلهيك عن ميراثك الأبدى .

⁽۱) رؤ ۱۱: ۲.

⁽۱۰: ابط ه : ۱۰.

^(۳) تی ۱: ۲.

(٥) هوايات السيح

من هو (الإنسان (الخائف (الرب؟) (مز ۲۰ : ۲۲)

لم تر الأرض إنساناً خائفاً الله أكثر من المسيح له الجحد ، الذي صارت هوايته ولذته كما يقول إشعياء النبي " ولذته

تكون في مخافة الرب "(") فبعدما قال إشعياء النبي "و يحل عليه روح الرب روح الحكمة والفهم روح المشورة والقوة ، روح المعرفة ومخافة الرب "(") لم يقل أن لذت هي في المحكمة والفهم والمعرفة ، أو إن لذته في المشورة والقوة ، بل حكمة حعل لذته في محافة الله وفقط ، فهي مصدر كل حكمة وفهم ومعرفة ومشورة وقوة .. ولذلك عاد إشعياء النبي يؤكد عن المسيح بأن "مخافة الله هي كنزه "(") فلماذا صارت مخافة الله هكذا هامة وعظيمة ؟

الحكمة " مخافة الرب هي الحكمة " مخافة الرب أدب حكمة " (٤).

^(۱) إش ۱۱: ۳.

^(۲) إش ۱.۱ : ۲ .

^(۳) إش ۲۳ : ۲ .

⁽١) ام ١٥: ٣٣.

٣ - مخافة الرب رأس المعرفة " مخافة السرب رأس المعرفة " (١).

٣ - مخافة الرب فهم " بدء الحكمة مخافة الرب ومعرفة القدوس فهم " (٢).

وتوجد آيات تجمع الثلاثة معاً "هوذا مخافة الرب هي الحكمة ، والحيدان عن الشر هو الفهم " (١) وأيضاً " رأس الحكمة مخافة السرب فطنة جيسدة لكل عامليها "(١).

خلب رضى الله " يرضى المرب بأتقيائه .
 بالراجين رحمته " (٥) .

وتجلب الحنان الأبوى الإلهى "كما يترأف الأب على خائفيه " (١) .
 على البنين ، يترأف الرب على خائفيه " (١) .

٣ - تجعل الله يعمل رضى من يخافه "الرب يعمل رضا خائفيه ويسمع تضرعهم فيخلصهم "(١).
 ٧ - تجلب مراحم الله " ورحمته إلى حيل الأحيال

⁽۲:۱ وا د ۲:۷)

⁽۱) ام ۹: ۱۰:

۲۸: ۲۸ و (۳)

⁽۱) مز ۱۱۱: ۱۰.

^(°) مز ۱۱۷: ۱۱.

⁽۱) مز ۱۰۳ : ۱۳.

⁽۲) مز ۱۹: ۱۹.

خائفيه "(1) وأيضاً "أما رحمة الرب فبإلى الدهر والأبد على خائفيه "(٢) و "لأنه مثل ارتفاع السموات فوق الأرض قويت رحمته على خائفيه "(٣).

٨ - الله يكشف أسراره لهم " سر الرب لخائفيه وعهده لتعليمهم " (٤) .

٩ - خلاص الله قريب منهم " خلاصه قريب من حائفيه " (°).

١ - ١ الله يعول خائفيه " أعطى خائفيه طعاماً يذكر
 إلى الأبد عهده " (١) .

١١ - ويحيطهم بملائكته " ملاك الرب حال حول كل خائفيه وينجيهم " (٢)

1 ٢ - يعطيهم راية الغلبة "أعطيت خائفيك راية ترفع لأحل الحق " (١).

١٣ - طول العمر " مخافة الرب تزيد الأيام أما سنو

⁽۱) لو ۱ : ۰ ه .

⁽۱) مز ۱۰۳ : ۲ .

^(۱) مز ۱۰۳ : ۱۱.

^{(&}lt;sup>1)</sup> مز ۲۵: ۱۶.

⁽٥) مز ۱۵، ۹.

⁽۱) مز ۱۵: ۹.

^{(&}lt;sup>(۲)</sup> مز ۲۴ : ۲ .

^(۸) مز ۲۰: ۲.

^{€17.}

الأشرار فتقصر " (١).

١٤ - ثقة شديدة " في مخافة الرب ثقة شديدة ويكون لبنيه ملجأ " (٢)

١٥ - ينبوع حياة " مخافة الرب ينبوع حياة للحيـدان
 عن أشراك الموت " (١) .

١٦ - غنى وكرامة " ثواب مخافة الرب (والتواضع)
 هو غنى وكرامة وحياة " (٤) .

ويعوزنى الوقت إن ذكرت كل بركات مخافة الله ، لذلك كانت مخافة الله ، لذلك كانت مخافة الرب هى هواية المسيح ووراءه جميع قديسيه ، كيوسف (٥) ، وأيوب (١) ، ونحميا (٧) ، ويونان (٨) ، والكنائس (٩) ، وكورنيليوس (١٠)

**

٠ ۲۷ : ۲۲ .

٠ ٢٦ : ١٤ م

[.] ۲۳: ۱۹ وا : ۲۳.

⁽٤) آم ۲۲ : ٤ .

^(°) تك ۲۹: ۹: ۳۹ ع .

⁽۱) أي ۱: ۸.

⁽۷) نح ه : ۱۵.

⁽٨) يون ١: ٩ ، ١٦ .

⁽۹) آع ه: ۱۱، ۹: ۲۱.

⁽۱۰) آع ۱۰: ۲.

يظن الكثيرون أن مخافة الله هو مجرد مظهر خارجي من الخشوع والوقار ولا مانع من مسك مسبحة في اليد علامة التقوى والورع ...

أقول كلا كلا ، ليس في هذا أي علامة على تقوى الله . فما الفائدة لمن يصفى عن البعوضة وهو في نفس الوقت يبلع جملاً ، وما فائدة كأس نقى في الخيارج ولكنيه مملوء بالنجاسات في الداخل ؟

خافة الرب عمل داخلى أولاً ، ثم بعد ذلك ينعكس تلقائياً على الخارج " مخافة الرب بغض الشر " (١) الذى يهتم بأن تدخل مخافة الله قلبه من الداخل ، فهذا الإنسان يتعامل مع الله ، وهو يخاف الرب فعلاً . أما الذى يحرص على مظاهر تقوى الله من الخارج ، فهو لا يخاف من الله بل من الناس وحكمهم عليه ..

عنافة الله نعمة يعطيها الله لمن يطلبونها: "سمر خوفك في لحمى " (١) . وأيضاً يقول إرميا النبي: "أجعل مخافتي في قلوبهم " (١) ويتسائل إشعياء النبي: " لماذا أضللتنا يارب... قسيت قلوبنا عن مخافتك " (١) .

⁽۱) أم X : ۲۲ .

⁽۲) مز ۱۱۹ : ۱۲۰ .

ش إر ۲۲ : ۵۰ .

^(۱) إش ۲۲ : ۱۷ .

وخافة الله أيضاً جهاد يُدرب الإنسان نفسه عليه " لا تستكبر بل حف " (۱) " خافوا الله " (۲) . وقد أوضح اللص اليمين الذي صُلب مع المسيح هذا منتهراً اللص الآخر المصلوب معه والذي كان يُجدف على يسوع المصلوب " أو لا أنت تخاف الله إذ أنت تحت هذا الحكم بعينه " (۱) وحتى وسط ضيقات نهاية الأزمنة نجد وصية الله : " خافوا الله واعطوا بحداً ، لأنه قد حاءت ساعة دينونته واسجدوا لصانع السماء .. " (٤) .

النون الله تعليم يلقنه الآباء للأبناء: "هلم أيها البنون استمعوا إلى فأعلمكم مخافة الرب " (٥).

و مخافة الله خدمة روحية يُقنع بها الخادم مخدوميه " فإذ نحن عالمون مخافة الرب نقنع الناس " (١) وهذا الإقتناع يقودهم إلى الخلاص: " وخلصوا البعض بالخوف مختطفين مسن النار" (٧).

⁽۱) رو ۱۱: ۲۰.

⁽۲) ابط ۲: ۱۷.

⁽۱) لو ۲۳: ۵۰ .

⁽١٤ رؤر ١٤: ٧ .

^(°) مز ۳٤ : ۱۱ .

⁽۱) ۲ کو ٥: ۱۱.

⁽۲) په ۲۳ .

تأغياب مخافة الله تجعل حياة الإنسان جحيم باطل ، كما عبر الرسول بولس "ليس خوف الله قدام عيونهم . حنجرتهم قبر مفتوح . . أرجلهم سريعة إلى سفك الدم في طرقهم اغتصاب وسحق وطريق السلام لم يعرفوه " (١) .

ويصف داود النبي غياب مخافة الله هكذا: " نأمة معصية الشرير في داخل قلبي إن ليس خوف الله أمام عينيه. لأنه ملق نفسه لنفسه من جهة وجدان الله وبغضه. كلام فمه إثم وغش كف عن التعقل عن عمل الخير يتفكر بالإثم على مضجعه، يقف في طريق غير صالح لا يرفض الشر " (١).

غياب مخافة الله اضطرت إبراهيم أب الآباء أن يقول عن سارة زوجته إنها أخته قائلاً: " إنبي قلت ليس في هذا الموضع خوف الله البتة فيقتلونني لأجل إمرأتي " (١) .

مخافة الله مبدأ راسخ لكل مسيحى ، موضوع أمام عينيه وقد سُمر في لحمه من أحل إتحاده بالمسيح ، الإنسان الخائف الله حقاً .

⁽۱) رو ۳ : ۱۸ – ۱۸ .

⁽۱) مز ۲۱: ۱ – غ .

⁽T) تك ۲۰: ۱۱.

((۱) قربان واحد يقبله الله)

هل آکل لمم الثیران ؟ ور رفسرب وم التیوس ؟ (مز ۱۳: ۱۳)



هذا التساؤل هو في صيغة توبيخ

لكل إنسان يظن أنه متفضل على الله بتقدماته وقرابينه وذبائحه .. وكأنه استطاع أن يرشى الله كسى يصل هو إلى أغراضه التي يريدها من الله ...

الإنسان غير متفضل على الله بشىء بتاتاً لأنه أصلاً لا يملك شيئاً ، والله هو مالك لكل شيء "لأننا لم ندخل العالم بشيء ، وواضع أننا لا نقدر أن نخرج منه بشيء " (١) وفي نفس الوقت "للرب الأرض وملؤها . المسكونة وكل الساكنين فيها " (١) ونحن مجرد " غرباء ونزلاء " عند الله (١) على أرضه .

⁽۱) اتی ۲: ۲.

⁽۱) مز ۲۶: ۱.

[.] YY: YO Y (T)

الله هنا يوبخ من ليس لديه مشاعر شكر وامتنان وحمد نحو الله ، بل يظن أنه بتقديمه ذبائح من تيوس وثيران ذوي قرون وأظلاف إلى الله ، أنه هو الذي ينبغني أن يتلقى شكراً وامتناناً وحمداً من الله إليه ! .

ذبيحة الحمد

الغريب والنزيل هو الذي يقدم الشكر والامتنان والحمد لمن استضافه وآواه وليس العكس. لقد فهم صاحب المزامير هذا كله فقال: "اسبح اسم الله بتسبيح واعظمه بحمد، فيستطاب عند الرب أكثر من ثور بقر ذي قرون وأظلاف "فيستطاب عند الرب أكثر من ثور بقر ذي قرون وأظلاف "(۱) وأيضاً "لأنك لا تسر بذبيحة، وإلا فكنت أقدمها بمحرقة لا ترضى. ذبائح الله هي روح منكسرة. القلب المنكسر والمنسحق يا الله لا تحتقره "(۱). " بذبيحة وتقدمة لم تسر، ولكن هيأت لي حسداً، محرقة وذبيحة خطيئة لم تطلب حينئذ قلت هانذا حثت بدرج الكتاب مكتوب عني أن أفعل مشيئتك يا إلهي سررت وشسريعتك في وسط أحشائه "(۱)."

لا توجد ذبيحة ولا قربان قُدم إلى الله حقاً على الأرض، إلا توجد ذبيحة ولا قربان قُدم إلى الله حقاً على الأرض، إلا ذبيحة المسيح له الجحد على الصليب.. فكل ذبائح

⁽۱) مز ۲۹ : ۳۰ .

^(۲) مز ۵۱: ۱۳.

۳) مز ۲۰ : ۲ .

^{€177}

العهد القديم تشير إليه ، وكل قرابين العهد الجديد تجسد هذه الذبيحة بعينها ... فالذبائح والقرابين ليست غاية في حد ذاتها ، وهي بهلا جدوى إن لم تقربنا وتأتي بنها إلى فكر ذبيحة المسيح " فقال صموئيل : هل مسرة الرب بالمحرقات والذبائح كما باستماع صوت الرب . هوذا الإستماع أفضل من الذبيحة ، والإصغاء أفضل من شحم الكباش " (۱) " لأنبي لم أكلم آباء كم ولا أوصيتهم يوم أخرجتهم من أرض مصر من جهة محرقة أو ذبيحة بل إنما أوصيتهم بهذا الأمر قائلاً : اسمعوا صوتي فأكون لكم إلها وأسيتكم به ليحسن إليكم " (۱) .

وميخا النبى وهو يبحث عن الوسيلة التى يتقرب بها إلى الله ، ظل يفكر ويفكر وقال كأنه يفكر بصوت عال: "بم أتقدم إلى الرب ، وانحنى للإله العلى . هل أتقدم بمحرقات، بعجول أبناء سنة . هل يُسر الرب بألوف الكباش ، بربوات أنهار زيت ، هل أعطى بكرى (أى ابنه البكر) عن معصيتى . ثمرة جسدى عن خطيئة نفسى. قد أخبرك أيها الإنسان ما هو صالح، وماذا يطلبه منك الرب إلا أن تصنع الحق وتحب الرحمة وتسلك متواضعاً مع إلهك " (ا) .

⁽۱) اصم ۱:۱۱.

[.] YY : YY : Y J. (T)

^(۲) ميخا ۲ : ۲ – ۸ .

أحشاء الله لا تتحرك بالرحمة والإشفاق على بنى البشر الا من خلال ذبيحة المسيح . كما ذكر القديس لوقا فى بشارته : "ليعطى شعبه معرفة الحلاص بمغفرة خطاياهم ، بأحشاء رحمة إلهنا التى بها افتقدنا المشرق من العلاء "(١) فتحسد المسيح وسط البشر ، هو أروع فيض من حنان الله على الإنسان ، وتقديم المسيح لذاته ليصلب هو القربان الحقيقى الذى كفر عن خطايا العالم كله فأزالها ، وأبطل كل مفاعيلها وهزم الموت .

ليت الذين ينحرون الذبائح والأضاحى من ثيران وحراف وكباش ظانين أنهم بهذا يكفرون عن خطاياهم ، ليتهم يعلمون أن دم الثيران والتيوس لا يمكنها أن ترفع خطايا (١) كما يقول التساؤل أعلاه هل آكل لحم الثيران ؟ أو أشرب دم التيوس ؟ .. وكما يقول إشعياء النبى أيضاً : " لماذا لى كثرة ذبائحكم يقول الرب ، أتخمت من محرقات كباش وشحم مسمنات وبدم عجول وحرفان وتيوس ما أسر حينما تأتون لتظهروا أمامى ، من طلب هذا من أيديكم أن تدسوا دورى . لا تعودوا تأتون بتقدمة باطلة . البخور هو مكرهة لى رأس الشهر والسبت ونداء المحفل . " لست أطيق الإثم

⁽۱) لو ۱: ۲۷ ، ۷۷ .

⁽۲) عب ۱۰ : ٤ .

والإعتكاف "(١) ولإرميا النبي أيضاً قول بهذا المعنى "لماذا يأتى اللبان من شبا ، وقصب الذريرة من أرض بعيدة . محرقاتكم غير مقبولة وذبائحكم لا تلذ لي "(١).

من الواضح أن قربان المسيح على الصليب ، ليس لأى إنسان فضل فيه ، بل على الإنسان فقط أن يؤمن به ، ويأخذه لنفسه خلاصاً وغفراناً ، ويقدم الله حمداً واعترافاً بالفضل ، وشكراً إلى أبد الآباد .. لذلك يُكمل المرنم آية التساؤل : " أذبح الله حمداً " (٢) وفي موضع آخر يقول :

الخالاص آخذ وباسم الرب أدعو " (٤) وفى موضع آخر يقول :

تفلنقدم به في كل حين ذبيحة التسبيح أي ثمر شفاه معترفة باسمه " (°).

"فأطلب إليكم أيها الإخرة برأفة الله أن تقدموا أحسادكم ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله ، عبادتكم العقلية " (١).

⁽۱) إش ۱: ۱۱ – ۱۳ .

⁽۱) إر ۲ : ۲۰ .

[.] ۱٤: ٥٠ نه ^(۳)

^(٤) مز ۱۱۱ : ۱۳ ـ

^(°) عب ۱۳: ۱۵.

⁽۱) رو ۱۲: ۱.

- * تحذوا معكم كلاماً ، وارجعوا إلى الرب . قولوا له أرفع كل إثم وأقبل حسناً فنقدم عجمول (أى ذبائح) شفاهنا "(۱)
 - (۲) " لك أذبح ذبيحة حمد " (۲) .
- نليحمدوا الرب على رحمته وعجائبه لبنسي آدم ،
 وليذبحوا له ذبائح الحمد ، وليعدوا أعماله بنزنم " (١) .
- أسبح اسم الله بتسبيح وأعظمه بحمد ، فيستطاب عند
 الرب أكثر من ثور بقر ذى قرون وأظلاف " (٤) .
- (°) فأذبح في خيمته ذبائح الهتاف . أغنى وأرنم للرب " (°)
- (۱) دابح الحمد بمجدنی ، والمقوم طریقه أریه خلاصی (۱).

⁽۱) هو ۱۵: ۲.

^{. 17:117 × (}T)

[.] YY (Y1 : 1 · Y > (T)

^{(&}lt;sup>1)</sup> مز ۲۹ : ۳۰ .

^(°) مز ۲۷: ۲.

⁽۱) مز ۵۰ : ۲۳ .

^{♦1}٧.



وللشرير تال (ك » » « مالك تُمرِث بفرائضى و قمل عهرى على فمك » (مز ٥٠ ، ١٦)

إنه يتحدث بفرائض الله ، وليس بفرائض من عندياته ... وهو يحمل عهد الله ، ولكن على فمه فقط وليس في قلبه...

فقد انطبق عليه قول إشعباء النبى: "هذا الشعب قد اقترب إلى بفمه ، واكرمنى بشفتيه ، وأما قلبه فأبعده عنى بغيداً " (١) .

مظهره إنه نبى ولكنه كذاب (٢). إنه حمل وديع ، ولكنه من الداخل ذئب (٣). إنه ملاك نور ، ولكنه من الداخل شيطان (٤).

⁽۱) إش ۲۹: ۲۳ .

⁽۲) متى ۷ : ۱۵ .

^(۳) متی ۷ : ۱۰ ₋

⁽٤) ٢ كو ١١: ١٤.

مثل هؤلاء هم أشد خطراً على الكنيسة من الأشرار حهراً، لأنهم بالكلام الطيب والأقوال الحسنة يخدعون قلوب السلماء (١) ، أما الأشرار علانية فهم لا يخدعون أحداً .

لقد حذرنا الكتاب المقدس من مثل هؤلاء ، وأعطانا مواصفاتهم بدقة كى لا ننخدع بهم .. وهذه هى مواصفاتهم المستعون الشقاقات والعثرات " وأطلب إليكم أيها الإخوة أن تلاحظوا الذين يصنعون الشقاقات والعثرات خلافاً للتعليم " (۱) .

٢ - من ثمارهم تعرفونهم هل يجتنون من الشوك عنباً أو من الحسك تيناً فإذاً من ثمارهم تعرفونهم (٣).

٣ - لا يخدمون إلا بطونهم لأن مثل هؤلاء لا يخدمون ربنا يسوع المسيح بل بطونهم (ئ) . الذين نهايتهم الهلاك ، الذين إلههم بطنهم ومجدهم في خزيهم . الذين يفتكرون في الأرضيات (٥) .

٤ - لا يشفقون على الرعية لأنى أعلم هذا أنه بعد ذهابى سيدخل بينكم ذئاب خاطفة لا تشفق على الرعية (١).

⁽۱) رو ۱۱: ۱۸.

⁽۳) رو ۲۱: ۱۷.

^(۳) متی ۲ : ۲ ، ۲ ، ۲ .

⁽۱) رو ۱۱: ۱۸.

^(°) فی ۳ : ۱۹ .

⁽۱) اع ۲۰: ۲۹.

⁽¹⁷⁷⁾

- عصفون خطایا الآخرین وحاذقون فی النمیمة تجلس تتکلم علی أخیك لابن أمك تصنع معثرة . أطلقت فمك بالشر ولسانك یخترع غشاً . . ظننت أننی مثلك وأصف خطایاك أمام عینك (۱) . لأن الشریر دائماً یمیل نحو تلویث سمعة الآخرین لیتبرر هو .
- ٦ لا يحتملون النقد حتى من الله وأنت قد أبغضت
 التأديب وألقيت كلامى خلفك (٢).
- الرياء والنفاق الديني كما مارسه الكتبة والفريسيون ببراعة (٢) لدرجة أن النفاق الديني أصبح يطلق عليه الفريسية ..
- ٨ لا يقاومون الحطايا الشخصية إذا رأيت سارقاً وافقته ، ومع الزناة نصيبك (٤) . لهم عيون مملوءة فسقاً لا تكف عن الخطيئة . (٩)
- 9 يصنعون آيات مضللة ، ويطلبون السجود فهم .. فقبض على الوحش والنبى الكذاب معه الصانع قدامه الآيات التي بها أضل الذين قبلوا سمة الوحش والذين

[.] Y1 - 19:0. ; (1)

[.] Y: 0 · ; a (T)

^(۱) متى ۲۳ .

^{(&}lt;sup>4)</sup> مز ۵۰ : ۱۸ .

^(°) ۲ بط ۲ : ۱۶ .

سجدوا لصورته (۱) " حسورون معجبون بأنفسهم لا يرتعبون أن يفتروا على ذوى الأمحاد " (۲).

ترى أين هؤلاء من خدام المسيح الحقيقيين ، الممتلئين من روح الله القدوس والمحبة الإلهية ، الودعاء المتواضعين ، الصادقين ... إنها فروق شاسعة يسهل تميزها ، مهما حاول الشيطان أن يخفى طبيعته القتالة للناس وراء مظهر المناداة بفرائض الله وحمل عهد الله على فمه .



⁽۲) ۲ بط ۲:۰۱.



⁽۱) رو ۱۹: ۲۰:

(۱) الجلوس على دفة السفينة

أحقاً بالمن اللأخرس تتكلمون بالستقيمات تقضون يا بني آوم ؟

(مز ۱۵:۱)

حتى متى تقضون جورلاً ، وترفعون وجوه الأشرار ؟

(مز ۲۲: ۲)



هذان التساؤلان رغم كونهما من مزموريس مختلفين ، إلا إنهما يتحدثان في موضوع واحد ، وهو القضاء في الأوساط الإلهية ... ونحن ندرك أهمية القضاء والمحاكم ، والقضاة وقوانين العقوبات والأحكام ، والشرطة والسجون ، بالنسبة للمجتمعات المدنية والدول أما بالنسبة للمجتمعات الإلهية والكنائس فالأمر قد يختلف ...

القضاء المدنى يحاول أن يوقف تعدى إنسان شرير على أخيه الإنسان ، أما القضاء الإلهى فهو يوقسف تعدى الإنسان على الله .

- القضاء المدنى يستخدم الشرطة والسجون كرادع للأشرار أما القضاء الإلهى فليس فيه شرطة ولا سجن ، بـل القـدرة الإلهية الرادعة .
- القضاء المدنى يطبق قوانين وشرائع من وضع البشر ، أما القضاء الإلهى فهو يطبق أحكام الله وشرائعه فقط .
- القضاء المدنى يميل إلى توقيع عقوبات من حلد وحبس وإعدام ... ، أما القضاء االإلهى فهو يميل إلى إصلاح الإنسان الشرير كى يصح بطول أناة ، وبروح أبوة .
- أما غاية القضاء المدنى هو الأمن والأمان لكل أفراد المحتمع، أما غاية القضاء الإلهى هو تأهيل كل إنسان لمعرفة إلهه والحياة الأبدية وإستئصال الخطيئة من كيان الإنسان ومن الكنيسة حسد المسيح.
- القضاء المدنى القاضى هو سيد الموقف ، أما فى القضاء الإلهى ، الله هو سيد الموقف .

وعند هذه النقطة الأخسيرة ، يتسائل الله فسى المزمورين ، موجهاً سؤاله لمن وكلهم بالمسئولية : هل نسيتم إننسى أنا الله ربان السفينة ، وأنتم على الدفة لا تتلقون الأوامر إلا منى ؟ فلماذا لا تقضون بالمستقيمات التي من عندى ؟ ولماذا تقضون جوراً وترفعون وجوه الأشرار ؟ كيف تستقيم الكنيسة عندما

يدبرها مسئولون يصدرون أحكاماً بحسب أهوائهم وليس بحسب الله ؟

معرفة الخير والشر

قد تتركز حصافة القاضى المدنى فى مدى مقدرته على التمييز بين الخير والشر ، وهذا يقربه إلى نفس معصية آدم الأول الذى أكل من شجرة معرفة الخير والشر كى يتأله . . فهو يجلس عالياً على منصة القضاء ناظراً إلى الجميع من فوق، محاطاً بالمهابة والجلال الدنيوى .

أما الجالس على دفة السفينة الإلهية ليصدر أحكاماً وسط المجتمع الكنسى فهو أيضاً ينفذ الآية: "لا تدينوا لكى لا تدانوا " (١) . . إنه ينظر إلى خطيئة أى إنسان كأمر عارض سيزول حتماً بنعمة المسيح المداوية .

القاضى المدنى يحتاج إلى قاعة محكمة وقفص إتهام .. أما المسئول فـــى الكنيسة فإنـه يحتــاج إلى عيــادة روحيـة للإستشفاء من مرض الخطيئة (٢) .

الكنيسة عندما يظن المسئول فيها الكنيسة عندما يظن المسئول فيها أنه حالس على منصة قضاء مدنى ليصدر أحكاماً على

⁽۱) متى ۷ : ۱ .

⁽۲) لو ۱۰: ۳۲، متی ۹: ۱۲.

أفرادها ، نابعة من شجرة معرفة الخير والشر ، لأن هـذا يفوت على الكنيسة نعمة المسيح وشركة الروح القدس .

على ضوء هذا نفهم سياق التساؤلين في مزمورهما "الله قائم في مجمع الله وسط الآلهة يقضى .. أنا قلت أنكم آلهة ، لكن مشل الناس تموتون وكأحد الرؤساء تسقطون "(١) فعندما مدا ، حواء وآدم يداهما على شجرة معرفة الخير والشر وأكلا ، كانا يطمعان أن يكونا آلهة .. وها هو الله الحقيقي قائم ويقضى في مجمع آلهة العصيان ، مبكتاً إياهم على قضائهم الجائر ورفعهم وحوه الأشرار بالإنصياع إلى كلام الحية .. ها قد صرتم آلهة ولكن آلهة تموت وتسقط ..

يدافع المسئول في الكنيسة ، الذي يُصدر أحكاماً وفتاوى لمعاقبة من يخطىء بأنه يدافع عن الحق ، وأنه يأخذ حق الله من الخاطىء! وها المزمور الثامن والخمسون ، يصف ذلك الحق بأنه حق أخرس قائلاً أحقاً بالحق الأخرس تتكلمون بالمستقيمات تقضون يا بني آدم ؟ فعقاب الخاطىء مسن الكنيسة هو حق أخرس ، لا يضع غفران المسيح وخلاصه في الحسبان .. إنه حق ، ولكنه أحرس ، لا يوصل يسوع الكلمة إلى الخاطىء لكى يخلص ..

⁽۱) مز ۸۲ .

^{€17}∧**>**

ومن أنت أيها الإنسان الذي تقول أنك تأخذ حق الله من أخيك الإنسان .. وهل الله عاجز عن أن يأخذ حقه بنفسه ؟ لقد وكلك الله أساساً لكي تقضى للذليل (أي الذين أذلتهم الخطيئة) ولليتيم (أي الذي تاه عن أبيه السماوي) لتنصف المسكين والبائس وتنجى المسكين والفقير من يد الأشرار (الشياطين) انقذوا (۱) .. "ويقول الإنسان .. أنه يوجد إله قاض في الأرض " (۱) .

الرسول بولس كمثال

فى ذات الرسالة التى حكم فيها على زانى كورنثوس بالخروج من الكنيسة ، مع كونه لم يُصدر هذا الحكم من نفسه بل بعدما قال: " إذ أنتم وروحى مجتمعون مع قوة ربنا يسوع المسيح " (") ، قال فى نفس الرسالة: " فالآن فيكم عيب مطلقاً لأن عندكم محاكمات بعضكم مع بعض " (أ) !

ثم سارع الرسول برسالة ثانية لأهل كورنشوس يطلب منهم فيها أن يسامحوا الأخ ويعزوه ، ويمكنوا له المحبة (٥) ،

⁽۱) مز ۲۸: ۲ – ۶ .

⁽۲) مز ۱۱: ۱۱.

⁽۱) ۱کو ٥: ٤. .

⁽١) ١ کو ٦ : ٧ .

⁽۵) ۲ کو ۲: ۷.

وذلك حتى لا يُبتلع الأخ من الحزن المفرط، وأيضاً حتى لا يطمع فيهم الشيطان ..

وفي رسالته لأهل رومية يقول: "ومن هو ضعيف في الإيمان فاقبلوه لا لمحاكمة الأفكار.. من أنت الذي تدين غيرك. هو لمولاه يثبت أو يسقط. ولكنه سيثبت لأن الله قادر أن يثبته .. وأما أنت فلماذا تدين أخاك، أو أنت أيضاً لماذا تزدري بأخيك. لأننا جميعاً (إكليروساً وشعباً) سوف نقف أمام كرسي المسيح .. فإذاً كل واحد منا سيعطى عن نفسه حساباً لله . فلا نحاكم أيضاً بعضنا بعضاً بل بالحرى احكموا بهذا أن لا يوضع للأخ مصدمة أو معثرة "(١).

كان بولس يصلى من أجل المرتدين الذين صاروا أعداء صليب المسيح ، راكعاً باكياً (١) ..وكان ينذر بدموع كل واحد .. (١) واسكندر الحداد الذي أظهر له شروراً كثيرة لم يعاقبه بل قال عنه ليجازه الرب حسب أعماله (١) ، وحتى الذين تركوه قال : " لا يُحسب عليهم " .. فهذا هو حنان الرعاية تماماً كمثل الرسول يوحنا الذي عانى من ديوتريفوس الحنيث المتكبر ، لم يعاقبه الرسول بل اكتفى بأنه " سيأتى

⁽۱) رو ۱٤.

⁽۲) في ۲ : ۱۸ .

۳۱: ۲۰ و ۱۳۱.

⁽۱) ۲ تی ۲ : ۱۶.

^{€11.}

ويذكره بأعماله التي يعملها .. " (١) وكمثل رئيس الملائكة ميخائيل في حرب مع الشيطان " لم يجسر أن يورد حكم إفتراء بل قال لينتهرك الرب " (٢) .

الكنيسة لأن إلهنا ليس إله تشويش بل إله سلام (٢) الكنيسة لأن إلهنا ليس إله تشويش بل إله سلام (٢) ولكن الله واحد الذي يعمل الكل في الكل (٤) فلابد أن يكون واضحاً أن الكنيسة مقادة بعمل روح الله القدوس.. فالرسول بطرس لم يعقد محاكمة لحنانيا وسفيرة وحكم هو عليهما بالإعدام ثم نفذ الشباب المؤمن الحكم.. كلا . كلا . لقد قال بطرس لحنانيا "أنت لم تكذب على الناس بل على الله .. فوقع ومات "وهكذا سفيرة قال لها الرسول "ما بالكما اتفقتما على تجربة روح الله الرب. فوقعت في الحال عند رجليه ومات". روح الله هو الذي أصدر الحكم وهو الذي قام بتنفيذه (٥) وليس بطرس الرسول .

⁽۱) ۳ يو ۱۰.

⁽۲) يه ۹ .

⁽۱) اکو ۱۶: ۳۳.

⁽٤) اكو ١٢: ٦.

^(°) اع ه .

كثرة المحاكمات الإكليريكية في كنيسة ما ، دليل على الله الروحي ، وإنها تدار بشرياً ، وليس بروح الله القدوس .

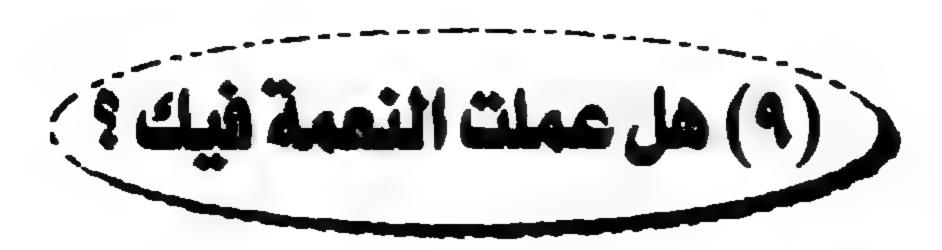
₹ قضاة الأرض قد يرتشون ، وقد يحكمون بالوجوه فيجابون ، وقد يعوجون القضاء ، وقد يحكمون حسب الظاهر فتكون أحكامهم غير عادلة ، وقد يكيلون بمكيالين.. المسيح وحده الذي لذته في مخافة الرب " فلا يقضى بحسب نظر عينيه ولا يحكم بحسب سمع أذنيه ، بل يقضى بالعدل للمساكين ويحكم بالإنصاف لبائسي يقضى بالعدل للمساكين ويحكم بالإنصاف لبائسي الأرض .. ويميت المنافق بنفخة شفتيه ويكون البر منطقة متنيه والأمانة منطقة حقويه " (۱) .

كنيسة المسيح الحقيقية هي التي ترفع الشعار: الرب قاضينا، الرب شارعنا، الرب ملكنا هو يخلصنا (١)

⁽۱) إش ۱۱: ۳ - ۰ .

⁽۲) إش ۲۲: ۲۲ .

^{€111}



إلى متى تهجمون على الإنسان ، تهجمون على الإنسان ، تهرمونه كلكم كمائط منقض كجرار واتع ؟ (مز ٦٢ : ٣)



هذا المزمور الرائع الذي نطق به الروح القدس على فم داود الملك ، يشرح بدقة الخطة الإلهية لخلاص الجبلة البشرية على هذا النحو :

الطبيعة البشرية الساقطة يصفها المزمور على هذا النحو: " إنما باطل بنو آدم . كذب بنو البشر . فى الموازين هم إلى فوق . هم من باطل أجمعون لا تتكلوا على الظلم ولا تصيروا باطلاً فى الخطف . إن زاد الغنى فلا تضعوا عليه قلماً " (١) .

عاربات الشياطين الخادعة للبشرية الساقطة " إلى متى تهجمون على الإنسان تهدمونه كلكم كحائط منقض كحدار واقع . إنما يتآمرون ليدفعوه عن شرفه . يرضون بالكذب . بأفواههم يباركون ، وبقلوبهم يلعنون " (٢) .

⁽۱) مز ۲۲: ۹ ، ۱۰ .

⁽۱) مز ۲۲: ۲۲ نه .

- الله على الله) في ينجو الإنسان " توكلوا عليه (أى على الله) في كل حين . يا قوم اسكبوا قدامه قلوبكم . الله ملجأ لنا "(۱)
- التجاء الإنسان إلى الله عن طريق ناموس العهد القديم " إنما لله انتظرت نفسى . من قبله خلاصى . إنما هو صخرتى وخلاصى ملجأى . لا أتزعزع كثيراً " (٢) .
- التجاء الإنسان إلى الله عن طريق نعمة المسيح ونلاحظ أنها نفس آيات الإلتجاء لله عن طريق ناموس العهد القديم مع تغيير جوهرى وإضافة على هذا النحو " إنما لله انتظرى يا نفسى لأن من قبله رجائى إنما هو صخرتى وخلاصى ملحأى فلا أتزعزع . على الله خلاصى و محدى صخرة قوتى محتماى في الله " (۱) .

ونلاحظ أيضاً أن محاربة الشياطين الخادعة تأتى بعد التجاء الإنسان إلى ناموس العهد القديم . أما وصف طبيعة الإنسان الساقطة فهي تأتي بعد النعمة .

الخلاصة " مرة واحدة تكلم الرب (شريعة حبل سيناء) وهاتين الإثنتين (أي أن شريعة سيناء تشهد أيضاً لعصر

⁽۱) مز ۲۲: ۸.

^(۲) مز ۲۲ : ۱ .

^(۲) مز ۲۲: ۵، ۲.

^{\$11£}

النعمة) إن العزة الله (ناموس) ولك يبارب الرحمة (نعمة) لأنك أنت تجازى الإنسان كعمله " (١) .

 التساؤل يشبه الإنسان بجدار واقع أو حائط منقض تحاول الشياطين دكه .. وهذا التشبيه آت من موعظة ربنا يسوع المسيح على الجبل حيث قال في نهايتها "كل من يسمع أقوالي هذه ولا يعمل بها يُشبه برحل حاهل بني بيته على الرمل فنزل المطر وجاءت الأنهار وهبست الرياح وصدمت ذلك البيت فسقط وكمان سقوطه عظيماً " (٢) فآدم الأول لم يسمع لأقوال الله .. وهكذا أصبح كحائط منقض أو كجدار واقع الشيطان يجاول أن يهدمه ، ولكن الله وضع له حجر أساس آخر "ها أنذا أؤسس في صهیون ، حجر زاویه کریما ، أساسا مؤسسا من آمن به لا يخزى " (") " فإنه لا يستطيع أحد أن يضع أساساً آخر غير اللذي وضع اللذي هو يسوع المسيح "(٤). البناء البشرى كله يعاد بناءه مرة أخرى مرتكزا على المسيح الذي هـو صخر الدهور (٥)، ولم يعد يرتكز على آدم

^{. 17 : 11 : 77 ; (&#}x27;)

⁽۲) متى ۲ : ۲۱ ، ۲۷ .

⁽۳) إش ۲۸: ۱٦.

^(٤) اکو ۳: ۱۱.

^(°) إش ٢٦ : ٤ .

الأول ... فنحن إذن الآن بناء الله (١) . مبنين على أساس الرسل والأنبياء ويسوع المسيح نفسه حجر الزاوية الذى فيه كل البناء مركباً معاً ينمو هيكلاً مقدساً فى الرب . الذى فيه أنتم مبنيون معاً مسكناً لله فى الروح (١) . "كونوا أنتم أيضاً مبنيين كحجارة حية ، بيتاً روحياً " (١) " فكما قبلتم المسيح يسوع الرب ، اسلكوا فيه ، متأصلين ومبنين فيه " (١) .

ويلخص كاتب الرسالة إلى العبرانيين هذا كله فسى الآية: "أما رأس الكلام، فهو ان لنا رئيس كهنة مثل هذا قد حلس في يمين عرش العظمة في السموات، خادماً للأقداس والمسكن الحقيقي الذي نصبه الرب لا إنسان "(٥)

الشياطين يتآمرون ليدفعوا الإنسان عن شرفه كما يقول المزمور (٦) وترى هل لنا شرف وبحد وكرامة وعزة وجمى وقوة وملجأ إلا في المسيح ؟ المسيح هو شرفنا ومجدنا

⁽۱) اکو ۳: ۹.

⁽۳) أف ۲: ۲۰.

⁽۳) ابط ۲: ٥.

⁽١) كو ١: ٧.

^(°) عب ۸: ۲.

^(۱) مز ۲۲ : ٤ .

^{€171}

وكرامتنا وعزنا وحمانا وقوتنا وملجأنا ... الشياطين تريـد أن تدفعنا بعيداً عنه .

الكن كنا نتزعزع أحياناً .. أما عندما نعيش تحت ظل ولكن كنا نتزعزع أحياناً .. أما عندما نعيش تحت ظل نعمة المسيح ، فإننا لا نتزعزع أبداً . فهو ليس خلاصنا الأكيد وفقط ، بل هو رجاؤنا الأبدى أيضاً . لذلك نعزى نفوسنا قائلين : " إنما الله انتظرى يا نفسى .. " انتظرى حتى يعمل بنعمته فيك .

وجد البعض أن الترجمة الحرفية للآية: " إنما الله انتظرى يا نفسى " هو: نفسى لا تنتظر إلا الله ، الكل قد سكت .

فبعد صمت الرغبات الصاحبة من قلب الإنسان ، وتوقف همسات الآمال الأرضية عن أعماقه .. تنتظر النفس الله وحده انتظاراً حقيقياً ...

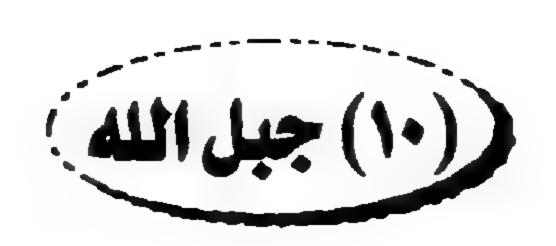
لقد أخذ إبراهيم وعداً من الله .. ثم تركه الله فى حالة إنتظار لتحقيق الوعد حتى استنفذت كل الوسائل الطبيعية التى كان من الممكن أن يتحقق الوعد عن طريقها.. وفى ذروة العقم المطلق لإبراهيم وزوجته سارة ، وبعد إنتظار طويل يأتى ابن الموعد إسحق ، ويتحقق الوعد الإلهى (١).

⁽۱) عب ۱۱: ۱۱، ۱۲.

عمل النعمة لا يبدأ إلا بعد يأس الإنسان من طبيعت وقدراته وإمكانياته ، وأن مجهوداته البشرية لا تنقذه من بطش الخطيئة ولا تجنبه من الهلاك الأبدى ، ولا تجعله ينجح فى كسب نفوس الآخرين للمسيح ..

اصمتی یا نفسی! أسكتی ذاتك .. وانتظری الله و حده كی تتذوقی عمل نعمته فی حیاتك .





الخوا رأيتها رالجبال السنمة ترصرون رالجبل رائزى راشتهاه رون السكنه؟ (مز ٦٨ : ٦٦)

للجبال في الكتاب المقدس قصص وقصص .. ولكننا سنركز من خلال هذا التساؤل على جبل واحد ، اشتهاه الله شهوة !! " اشتهاه مسكناً له . هذه هي راحتي إلى الأبد ههنا أسكن لأني اشتهيتها " (۱) .. هذا الجبل يرمز إلى الرب يسوع المسيح الذي حل فيه كل ملء اللاهوت يسوع المسيح الذي حل فيه كلم نبوخذنصر الملك حسدياً (۱) .. فطبقاً لتفسير دانيال النبي لحلم نبوخذنصر الملك قال : " الحجر الذي ضرب التمثال (رمز لممالك العالم) فصار حبلاً كبيراً وملاً الأرض كلها .. " (۱) فلقد جمع المسيح في ذاته كل أبناء الله المتفرقين إلى واحد (٤) كالجبل ذو القمة الواحدة ، أما القمة الوحيدة فهي المسيح .

عن هذا تنبأ كلاً من إشعياء ، وميخا قائلين : "ويكون في آخر الأيام أن حبل بيت الله يكون ثابتاً في رأس الجبال ،

⁽۱) مز ۱۳۲ : ۱۳ .

⁽۲) کو ۲: ۹.

[.] To: Y 12 (T)

⁽۱) يو ۱۱: ۲٥.

ويرتفع فوق التلال ، وتجرى إليه شعوب وتسير أمم كثيرة"()
فكل الذين اتخذوا المسيح رأساً لهم ، هم أعضاء الكنيسة
الحقيقيون " رأس كل رجل هو المسيح " ()" (المسيح) هو
رأس الجسد الكنيسة " ()" وأنتم مملوؤن فيه الذي همو رأس
كل رياسة وسلطان " (أ) يكونون حبلاً واحداً ذا قمة واحدة
هي المسيح هناك يجل الله ويسكن .

أما من اتخذوا من ذواتهم أو زعمائهم أو أى كيان غير المسيح ، قمماً ورؤوساً أخرى ، فهم الذين يُرمز إليهم فى التساؤل بأنهم الجبال المسنمة (أى العديدة القمم) لا يمكن لله أن يحل هناك ،

كاتب الرسالة إلى العبرانيين يغبط أبناء الكنيسة الحقيقية قائلاً: "قد أتيتم إلى حبل صهيون وإلى مدينة الله الحي .. وكنيسة أبكار مكتوبين في السموات " (ه) ويكشف يوحنا الرائي نفس المنظر " ثم نظرت وإذا خروف (رمز المسيح) واقف على حبل صهيون ومعه مئة وأربعة وأربعون ألفاً .. "(١) يارب اعطنا نصيباً معهم فأنت هو رأسنا .

⁽۱) إش ۲: ۳ ، مي ۱: ۶ .

⁽۲) اکو ۱۱: ۳.

⁽۳) کو ۱: ۱۸.

⁽١) کو ۲: ١٠.

^(°) عب ۱۲: ۲۲.

^(۱) رو ۱:۱۶.

^(19.)

((۱۱) الصعود على مدارج بيت الله

ماؤا يعطيك وماؤا يزير لك السان الغش ؟

(مز ۱۲۰ : ۳)



مزمور (۱۲۰) هو أول مزمور فى

بحموعة من خمسة عشر مزموراً (من مزمور ۲۰ الى مزمور ۱۳٤) كل واحد فيها يحمل عنواناً (ترنيمة مصاعد) ويقال أن السلم الصاعد إلى هيكل سليمان كان يتكون من خمسة عشر درجة تنتهى بعتبة البيت .. وكان قاصدوا هيكل سليمان يترنمون على كل درجة من درجات السلم بمزمور من ترانيم المصاعد هذه الواحد بعد الآخر على كل درجة بعد الأخرى بدءً بهذا المزمور الذي نحن بصدده .

والواقع أن كل مزمور يحمل من المعانى الروحية ما يجعل القلب مؤهلاً للصعود إلى الدرجة الأعلى ... حتى يصل إلى عتبة بيت الله الحقيقى .. هذا ما عبر به داود بصورة شاملة أيضاً في مزموره الخالد: "مساكنك محبوبة يارب إلىه القوات. تشتاق وتذوب نفسى للدحول إلى ديار الرب .. طوبى للرجل الذي.. رئب مصاعد في قلبه .. لأن يوماً

صالحاً في ديارك خير من آلاف. اخترت أن أطرح على عتبة بيت الله أفضل من أن أسكن في مظال الخطاة " (١).

فمع الصعود المادى على الدرج ، حتى الوصول إلى عتبة هيكل سليمان ، هناك صعوداً روحياً في القلب ، يقول عنه المرنم أيضاً : "أرسل نورك وحقك فإنهما يهديانني ويصعدانني إلى حبلك المقدس وإلى مسكنك . فأدخل إلى مذبح الله تجاه وجه الله الذي يفرح شبابي " (٢) حيث " يذهبون من قوة إلى قوة . يرون قدام الله في صهيون " (٣).

لقد كان غاية خروج بنى إسرائيل من مصر ، كما عبر موسى فى تسبحته الخالدة: " تجىء بهم وتغرسهم فى حبل ميراثك . المكان الذى صنعته يارب لسكنك المقدس الذى هيأته يداك يارب " (3) وما تزال هذه الغاية هى هدف كل نفس خرجت وراء الله ، وتطلبه من كل قلبها . لأن: "عظيم هو الرب وحميد جداً فى مدينة إلهنا حبل قدسه " (0) إن تسبحة موسى صارت هى التسبحة اليومية فى كنيسة المسيح (1) . لأنها هى أيضاً تسبحة الغالبين كما فى سفر المسيح (1) . لأنها هى أيضاً تسبحة الغالبين كما فى سفر

⁽۱) مز ۱۸ ..

^(۲) مز ۲۳ : ۳ .

^(۳) مز ۸٤ : ۷ .

^(٤) خر ۱۰: ۱۷.

^(°) مز ۱: ٤٨ . ١ .

⁽١) الهوس الأول .

الرؤيا: "والغالبين .. يرتلون ترنيمة موسى عبد الله وترنيمة الحروف " (١) .

للانيوية حيث الغش والحداع على كل لسان ، فمن هذه الدنيوية حيث الغش والحداع على كل لسان ، فمن هذه النقطة تتجه النفس للخروج في طلب الله والتماس وجهه في دياره المقدسة .. ودعونا نتدرج مع مزامير المصاعد هذه لنرى الغيارات الروحية التي تطرأ على القلب أثناء صعوده .. وحتى نواله بركة المثول الفعلي في حضرة الله. المدرجة الأولى (مزمور ١٢٠) إليك يارب صرخت في حزني .. وفيه يشكو القلب من الضيق والحزن في العالم ، حيث شفاة الكذب ولسان الغش . تلك التي لا يجن من ورائها الإنسان شيئاً ، النفس تحس وكأنها هدف لسهام ملتهبة ، وكأنها في مساكن قيدار حيث الصماد والدخان الأسود الخانق وتشكو من طول اغترابها في أوساط دائمة القلق ومعدومة السلام .

الدرجة الثانية (مزمور ١٢١) رفعت عيني إلى الجبال..وفيه ترفع النفس عينيها نحو الجبال باحثة عن موضع سكنى الله ، ملتمسة العون الحقيقى ، واثقة فى حفظ الله لها حتى يخرجها من مساكن الظلمة .

⁽۱) رو ۱۵: ۳.

الدرجة الثالثة (مزمور ١٢٢) فرحت بالقائلين لى .. تتشجع النفس بآخرين من الإخوة والصحاب ، يطلبون الله مثلها ويقصدون بيته .

الدرجة الرابعة (مزمور ۱۲۳) إليك رفعت عيني يا ساكن السماء .. تصميم النفس على التقدم نحو الله ، بالرغم من شعورها بالهوان الداخلي . وهي ترفع عيونها هذه المرة ليس إلى حبال ، بل إلى ساكن السماء لينقذها من الذين يتبطون همتها ، سواء كانوا ممن يهزأون بها أم من مشاعر إحباطها .

الدرجة الخامسة (مزمور ٢٢٤) لولا أن الرب كان معنا .. اختبارات وقوف الله مع النفس حتى استطاعت أن تنجو من فخاخ كثيرة نصبها لها العالم .

الدرجة السادسة (مزمور ١٢٥) المتوكلون على الله ، الرب. تنشيط إيمان النفس كى تضع إتكالها على الله ، فإن المتوكلون على الرب راسخون ولا يمكن لعصا الأشرار ، سواء من الخارج أم من الداخل ، أن تصيبهم . المدرجة السابعة (مزمور ١٢٦) إذا ما رد الرب سبى العالم ، فرحة النفس التى خرجت من سبى العالم ، وذلك بقوة عمل الرب .

الدرجة الثامنة (مزمور ١٢٧) إن لم يبن السرب البيت. نظرة من بعيد على بيت الله السماوى والمدينة المقدسة التي صانعها وبارئها الله ، وتشميغ الأحيال القادمة للتطلع إلى هناك .

الدرجة التاسعة (مزمور ١٢٨) طوبى لجميع الذين يتقون الرب .. الإنسان التقى الذي يطلب الله ، عليه أيضاً الإهتمام بتقوى أفراد أسرته ، ليكون بيته صورة للأيقونة السمائية الذاهب إليها .

الدرجة العاشرة (مزمور ١٢٩) مراراً كشيرة حاربوني.. كما يعتنى الفلاح الفطن بأشجاره المثمرة ، فينزع من حولها الحشائش الضارة ، هكذا ينزع الله من يحاربون النفس التي تطلبه ، لتثمر وتواصل مسيرتها إليه .

الدرجة الحادية عشر (مزمور ١٣٠) من الأعماق صرخت إليك يارب . لا يدخل إلى ديار الرب إلا كل من هو نقى وطاهر من أعماقه ، وهنا تطلب النفس غفراناً من الذى عنده الغفران كى تؤهل للصعود إلى بيت الله .

الدرجة الثانية عشر (مزمور ١٣١) يارب لم يرتفع قلبى .. مشاعر الإتضاع العميق اللازمة للنفس للدخول إلى بيت الله ، ليكون كل الفضل لتنازل الله ، حيث أنه قبل النفس للدخول إلى دياره ، وليس تفضلاً من النفس .

الدرجة الثالثة عشر (مزمور ١٣٢) اذكر يسارب داود وكل دعته .. تذكر مواعيد الله للآباء ، مع التشوق لدرجة الإحساس بالمذلة والذبول .

الدرجة الرابعة عشر (مزمور ١٣٣) هوذا ما أحسن. النفوس الأمينة مع الله كلها تتجمع في شركة مقدسة تأهباً للدخول معا إلى ديار الرب حيث يامر الرب هناك بالبركة والحياة إلى الأبد.

الدرجة الخامسة عشر (مزمور ١٣٤) ها باركوا الرب. ها قد دخلت النفس مع شركائها عبيد الرب ، وترفع يديها وهي ماثلة في حضرة الله ليس في النهار فقط بل وفي الليالي أيضاً ، وها هو الله يباركها بنفسه ، خالق السماء والأرض قد قبلها في دياره إلى الأبد ..

ترى معى يا قارئى العزيز ، أن البداية الأولى للخروج فى طلب الله هى لحظة إكتشاف النفس زيف ما ترى ، وغش كل لسان تسمعه .. ورغم كونها لحظة مرة ، واكتشاف مريع .. إلا إنه هو بداية بركة الحياة ونقطة التحول من اللاحدوى ، والضيق الخانق ، إلى نحو الإله الصادق والأمين والحق ..

لأنه ماذا تعطى وماذا تـزاد بـإزاء اللسـان الغـاش ، المسـيح يكشف لك هذه الحقيقة ويقودك إليه .

فهرس الكتاب

| صفحة | الموضوع |
|------|------------------------------------|
| ٩ | مقدمة |
| 11 | أولاً تساؤلات الله في سفر أيوب |
| ۱۳ | ١ – عندما يفتخر بك الله . |
| ١٩ | ٢ – طهارة الله وطهارة الإنسان . |
| 47 | ٣ - روعة التسليم للمشيئة الإلهية . |
| ۳. | ٤ – كيف يستقيمون . |
| ٣٤ | ه - الكلى القدرة. |
| ٤٦ | ٦ – القوة المطلقة . |
| ٥٧ | ٧ -المعرفة المطلقة . |
| 77 | ٨ – الإنسان والأرض. |
| ٧١ | ٩ – الإنسان والبحر. |
| ٧٩ | ١٠ - الإنسان والنور . |
| ٨٦ | ١١ - الإنسان والعواصف. |
| 91 | ١٢ - العظمة الإلهية في التشكيلات |
| | المائية . |

```
الموضوع
صفحة
             ١٣ - الإنسان وأفلاك السماء.
 91
              ١٤ - الله يعول كل الأحياء.
١٠٣
         ٥١ -عجائب الله في عالم الحيوان:
1.7
                       (أ) الأيائل.
1.7
             (ب) الحمار الوحشى.
1.4
             ( حم ) الثيران الوحشية .
1.9
                       (ء) النعامة.
111
                      (هـ) الفرس.
117
                       ( و ) النسر .
119
         ١٦ - خلائق مع الإنسان وتفوق
177
                           الإنسان:
                     (أ) بهيموث.
177
                     ( ب ) لوياثان .
170
                ثانياً تساؤلات الله في سفر المزامير:
179
                ١ - هل أنت إنسان ذكى ؟
121
           ٢ - هل أنت من السلالة الإلهية ؟
177
```

411A

الموضوع صفحة ٣ - صرخة المسيح على الصليب. 124 ٤ - المسيح يعيدك إلى الجحد . 104 ه - هوايات المسيح. 101 ٦ – قربان واحد يقبله الله . 170 ٧ - الشيطان المتدين . 111 ٨ – الجلوس على دفة السفينة . 140 ٩ - هل عملت النعمة فيك ؟ 114 ١٠ - جبل الله . 119 ١١ - الصعود على مدارج بيت ا لله. فهرس الكتاب 194

